

SIMON CARPENTIER

COMPOSITEUR, RÉALISATEUR

MEMBRE : SPACQ, GMMQ

BIOGRAPHIE

Compositeur canadien, Simon Carpentier écrit de la musique pour des spectacles *live*, des albums, le cinéma, la télévision, le théâtre et des événements.

Il commence son apprentissage du piano à l'âge de sept ans et entreprend sa carrière professionnelle à Québec, où son studio d'enregistrement personnel avoisinait ceux de musiciens de tous les horizons.

Simon a d'abord fait sa marque dans le milieu de la publicité. Créateur prolifique, il a récolté plus d'une vingtaine de prix québécois et internationaux dont un Prix Mobius (Chicago) récompensant la musique d'un message publicitaire diffusé en salle de cinéma.

Son nom apparaît au générique de plusieurs films et émissions de télévision diffusés sur plusieurs chaînes dont TV5, Fox et CBC. Il a notamment composé la musique de la télésérie pour adolescents de 72 épisodes intitulée *Big Wolf on Campus* et diffusée dans 150 pays.

La musique de Simon Carpentier a également contribué au succès du spectacle *L'homme aux mille visages*, de l'artiste transformiste italien Arturo Brachetti, présenté à London, à Paris, en Pologne, en Italie et en Espagne.

BIOGRAPHIE (suite)

La force émotionnelle et le rythme de sa musique ont ponctué l'émission de deux heures *De la terre aux étoiles pour l'eau*, créée dans le cadre de la Mission sociale et poétique de Guy Laliberté (2009) à bord de la station spatiale internationale. Des personnalités internationales telles que Peter Gabriel, Shakira, U2, Julie Payette, et l'ancien vice-président américain, Al Gore, participaient à cette émission diffusée dans 14 pays simultanément. Avec LUZIA, Simon Carpentier crée pour la quatrième fois, après *Zumanity*, *WINTUK* et *Banana Shpeel*, le rythme musical d'un spectacle du Cirque du Soleil

SPECTACLES

LUZIA - CIRQUE DU SOLEIL - BIG TOP 2016

ZUMANITY - CIRQUE DU SOLEIL - Las Vegas

WINTUK - CIRQUE DU SOLEIL - MSG - NY

ONE DROP - CIRQUE DU SOLEIL - Tohu - Montréal

ARTURO BRACHETTI - Londres

SPECTACLES (suite)

ARTURO BRACHETTI II - Montréal – Paris

L'IMPOSTURE - TNM – Montréal

LES PIEDS DES ANGES - Espace Go – Montréal

DÉSORDRE PUBLIC - Espace Go – Montréal

LA VIE DEVANT SOI - Rideau Vert – Montréal

CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE MTL - Diva in Volo

SOLEILS DE NUIT - L'International de Montgolfières de Saint-Jean-sur-Richelieu

NATALE SULLA LUNA - Miami Art Basel

GRAND PRIX PARTY - Guy Laliberté Special Events

SPECTACLES (suite)

BARAKA BATTERSEA POWER STATION - Londres

TWO HANDS - Las Vegas Nevada Desert

CIRQUE Le NOIR - THE DARK SIDE OF CIRQUE

E11EVEN - The Miami Night Club Project

FILMS/ TÉLÉVISION

BIG WOLF ON CAMPUS I - TV - Telescene Film Group

BIG WOLF ON CAMPUS II - TV - Telescene Film Group

BIG WOLF ON CAMPUS III - TV - Telescene Film Group

VAMPIRE HIGH - TV - Les Productions La Fête inc.

TIME AT THE TOP - Showtime – Hallmark

FILMS/ TÉLÉVISION (suite)

LADIES ROOM -Transfilm - Featuring John Malkovich, Lorraine Bracco, Greta Scacchi.

NIGHTWAVES - Hearst Entertainment

DECOY - Hearst Entertainment

ONE DROP POETIC MISSION - CIRQUE DU SOLEIL

LARGUER LES AMARRES – ONF

MON VILLAGE AU NUNAVIK – ONF

VIRGINIE - TV - Aetios Productions

WAPIKONI MOBILE «Escale à Kitcisakik» - ONF

BARBIE The Documentary court-métrage – Téléfiction

FILMS/ TÉLÉVISION (suite)

DOUBLE IDENTITY Documentaire - ONF

THE DEVIL IN THE HOLY WATER court-métrage - Joe Balass

ROAD RAGE court-métrage - Benjamin Duffield

TAKE OUT court-métrage - Jean François Monette