

## PIERRE S. BILLON

AUTEUR

MEMBRE : SARTEC, WGC

### ROMANS

- 2008**      **Dans le secret des dieux** – roman  
Flammarion (2008)
- 2004**      **Nouvelle-France** – roman  
Éditions Léméac (2004)
- 2000**      **Ein Gähnen des Teufels** – roman  
Version allemande de *Un bâillement du diable*  
Ehrenwirth Verlag, Munich (2000)
- 1998**      **Un bâillement du diable** – roman  
Éditions Stock (1998)  
Le club du Grand Livre du Mois, Paris (1998)
- 1995**      **The Children's Wing** – novel  
Version anglaise de *L'Enfant du cinquième Nord*, traduction de Sheila Fischman  
Robert Davies Publishing, Montréal (1995)
- 1990**      **L'Ultime Alliance** – roman  
Les éditions du Seuil, Paris (1990)  
En format « livre de poche » : (1992) (rééditions : 1995, 1998, 2003)  
Le club du Grand Livre du Mois, Paris, (1990)
- 1982**      **L'Enfant du cinquième Nord** – roman  
Les éditions du Seuil, Paris (1982)  
En format « livre de poche » : (1984) (rééditions : 1986, 1989, 1992)  
Les éditions Québec-Amérique, Montréal (1982) (rééditions : 1984, 1986, 1988)  
France-Loisirs, Paris (1991)  
Québec-Loisirs, Montréal (1991)  
Les éditions Beauchemin, Montréal, édition scolaire (1998)  
Les éditions du Boréal, Montréal (2003)

## ROMANS (suite)

- 1983**      **Le Livre de Seul** – roman  
Les éditions Archambault, Ottawa
- 1981**      **La Chasse-trape** – roman  
Les éditions Jacques Frenette, Montréal
- 1974**      **Catherine und die Schweizer**  
Traduction en allemand de *L'Ogre de Barbarie*  
Les éditions Neff – Munich (1974)
- Latema**  
Traduction en turc de *L'Ogre de Barbarie*  
Les éditions Milliyet Yayin ltd. Ankara
- 1972**      **L'Ogre de Barbarie** – roman  
Les éditions Robert Laffont, Paris (1972)  
Les éditions du Jour, Montréal (1972)  
Les éditions Ex Libris, Lausanne (1973)  
Les éditions Québec-Amérique (1987), sous le titre : *Le Journal de Catherine W.*  
Les éditions du Boréal, Montréal (2003)

## ARTICLES, ÉDITORIAUX, PIÈCES RADIOPHONIQUES

- 1997**      **La mémoire complaisante** – article sur la Crise d'octobre 70  
*Cité libre* – Montréal (septembre 1997)
- 1993**      **Les intellectuels québécois et le pouvoir : collision ou collusion ?** - article  
*Cité libre*, Montréal (juin 1993), *La Presse* (juin 1993) (extraits)
- 1991**      **L'Ultime Alliance**, adaptation radiophonique, 4 épisodes  
La Société Radio-Canada, Montréal
- Les mauvaises langues** – pièce radiophonique  
La Société Radio-Canada, Montréal

## ARTICLES, ÉDITORIAUX, PIÈCES RADIOPHONIQUES (suite)

- 1991 (suite)** **La société distincte, une dialectique fallacieuse** – article  
Le magazine *L'Actualité*, Montréal
- Quebec as a distinct society: Missing the point** – article  
*The Toronto Star*, septembre (1991)
- 1989** **Sida, le grand scandale** – article  
Le magazine *L'Actualité*, Montréal
- 1987** **Telematics and Interpersonal Communication** – Conférence  
«*The Role of the Humanities in Information Society*», Université de Stockholm
- 1962-1969** **Chroniques, articles et éditoriaux**
- Chronique radiophonique, *La Tribune de Genève* (1957)
  - Chronique éditoriale, l'hebdomadaire *Coopération* (1957-1958)
  - Éditoriaux et articles dans les revues *L'Élève & Le Maître*, Montréal (1963-1965)

## SCÉNARIOS

- 2015** **Les colombes** (en développement)  
Conseiller à la scénarisation  
Scénaristes : Jean-Pierre Gariépy  
Production : Melenny Productions, Montréal
- 2014** **L'escapade sans retour de Sophie Parent** (en développement)  
Conseiller à la scénarisation  
Réalisation : Michel Poulette  
Production : Productions Nuits blanches, Montréal
- 2010** **L'affaire Latimer** - scénario de film  
Conseiller à la scénarisation  
Scénaristes : M. Spénard et Steve B. Bernard  
Production : Melenny Productions, Montréal
- 2008** **Maina** - Scénario de film d'après le roman de Dominique Demers  
Scénariste  
Réalisation : Michel Poulette  
Production : Productions Nuits blanches, Montréal

## SCÉNARIOS (suite)

- 2008(suite)* **Justice.com** – scénario de film  
Coscénariste avec Robert Favreau  
Réalisation : Robert Favreau  
Production : Lyla Films, Montréal (en développement)
- Les Cordes sensibles** – scénario de film  
Réalisation : Jérôme Porte  
Production : Tip'Images Productions, Genève -Suisse (en développement)
- 2007* **Yvon Durelle** – scénario de film  
Réalisation : indéterminé  
Production : Melenny Productions, Montréal (en développement)
- 2006* **L'Accusation** – scénario de film  
Coscénariste avec Robert Favreau  
Réalisation : Robert Favreau  
Production : Équinoxe Productions, Montréal (en développement)
- M. l'Ambassadeur** – projet de télé-série (10 épisodes)  
Production : Vivavision, Montréal (en développement)
- 2004* **L'Enfant bricolé** – scénario de film  
Réalisation : Carlos Ferrand (en développement)
- Daniel et les Superdogs** – scénario de film  
Réalisation : André Melançon  
Production : La Fête, Montréal
- Nouvelle-France** – scénario de film  
Réalisation : Jean Beaudin  
Production : Melenny Productions, Montréal
- 2002* **Un homme et son péché** – scénario de film  
Coscénariste avec Charles Binamé  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique, Montréal
- Il était une voix...** (Les années lumières de Félix Leclerc) – synopsis de film  
Réalisation : Jean-Claude Labrecque  
Production : Téléfiction, Montréal (en attente)

## SCÉNARIOS (suite)

- 2001**      **L'Ultime Alliance** – scénario de film  
Réalisation : François Marthouret (en développement)
- 2000**      **Suzanne et le Voleur d'enfance** – scénario de film  
Production : France 2, TelFrance, Paris
- L'Otage** – scénario de film  
Docufiction pour la série : «*C'est arrivé près de chez vous*»  
Réalisation : Pierre Blais  
Production : Trinôme, Montréal
- Le Fantôme dans le miroir** – scénario de film en deux épisodes  
Pour la série «*11 Somerset*»
- 1999**      **Mémoires en fuite** – scénario de film  
Réalisation : François Marthouret  
Production : France 2, Groupe Expand Images, Paris
- Prix du meilleur film et Prix du meilleur scénario, Festival de la fiction de Saint-Tropez (2000)
- 1998**      **Un enfant, un secret** – scénario de film  
Réalisation : Paolo Barzman  
Production : France 2, Galatée Films, Paris
- Anticosti** – scénarisation (quatre séquences fiction dans un documentaire)  
Réalisation : Jean-Claude Labrecque  
Production : Téléfiction, Montréal
- 1997**      **Que reste-t-il...? (Cortex)** – scénario de film  
Réalisation : Étienne Périer  
Production : France 2, Paris, Groupe Expand Images, Paris
- 1996**      **L'Enfant des Appalaches** – scénario de film  
Réalisation : Jean-Philippe Duval  
Coproduction : France 3, Ellipse Films, Paris, Les Productions SDA, Montréal
- 1995**      **En danger de vie** – scénario de film  
Réalisation : Bruno Gantillon  
Production : France 2, Galatée Films, Paris
- Prix Media 1997 – Fondation pour l'Enfance, Paris

## SCÉNARIOS (suite)

- 1995 (suite)** **Dernier Cri** – scénario de film (pour la série «*Les 5 dernières minutes*»)  
Réalisation : Jean-Marie Comeau  
Production : TF1, SFP Productions, Paris, Pixcom, Montréal
- 1994** **Une petite fille particulière** (Le Billet de loterie) – scénario de film  
Réalisation : Jean-Pierre Prévost  
Production : France 2, la Société Radio-Canada, MFP, Paris, Les productions du Cerf, Montréal
- Eldorado** – énoncé d'intention  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique, Montréal
- 1993** **Échec et mat!** – scénario de film (pour la série «*Arsène Lupin*»)  
Réalisation : Marc Voizard  
Production : France 3, Septembre Productions, Paris, Coscient, Montréal
- La Présence des Ombres** (Un Saut dans le vide) – scénario de film  
Réalisation : Marc Voizard  
Production : France 3, Septembre Productions, Paris, Coscient, Montréal
- 1989** **Secret de famille** – scénario de film  
Réalisation : Danièle J Suissa  
Production : TF1, Hamster Films, Paris, 3 Thèmes Productions, Montréal
- Justice express** – scénario de film  
Réalisation : Richard Martin  
Production : TF1, Hamster Films, Paris, 3 Thèmes Productions, Montréal
- 1976** **L'Ogre de Barbarie** – scénario de film  
Réalisation et adaptation cinématographique : Pierre Matteuzi  
Production : Arcane Films, Genève, Suisse

## AUTRES SYNOPSIS ET SCÉNARIOS DE FILMS NON PRODUITS

- 2002*      **Le Secret d'Irène** – synopsis de film  
Projet : Synergos Canada, Locomotion Films, Montréal (projet interrompu)
- 2001*      **L'Enfant Zéro** – synopsis de film (nouvelle version)  
Projet : Synergos Canada, Montréal, Expand Images, Paris
- Vanishing Point** – synopsis de télésérie  
Projet : TVA International, en collaboration avec Louis Saia
- Consortium** – synopsis de série pour la télévision  
Projet : Productions Nuit Blanche, en collaboration avec Michel Poulette
- 1999*      **Passe-passe** – synopsis de film  
Projet : Synergos Canada, Montréal, Expand Images, Paris
- Le Quantique de Noël** – synopsis de film  
Projet : Synergos Canada, Montréal.
- 1998*      **L'Arc-en-ciel** – synopsis de film  
Projet : Synergos Canada, Montréal
- 1997*      **L'Enfant Zéro** – scénario de film  
Production : Osby Films, Paris (projet interrompu)
- 1996*      **Si belle en ce miroir...** – synopsis de film  
Projet : Synergos Canada
- Traumas** – synopsis de télésérie  
Projet : Synergos Canada, Groupe Expand, Paris
- 1995*      **L'Enfant du cinquième Nord** - scénario de film (nouvelle version)  
Production : Max Films, Montréal (projet interrompu)
- L'Ombre et la Proie** – scénario de film  
Réalisation : Jean-Jacques Kahn  
Production : Cipango Films, Paris, Communications Claude Héroux, Montréal (projet interrompu)

## AUTRES SYNOPSIS ET SCÉNARIOS DE FILMS NON PRODUITS (suite)

- 1994*      **Le Lièvre de Vatanen** – scénario de film  
Réalisation : Marc Rivière  
Production : Les productions IMA, Paris, Bloom Films, Montréal (projet interrompu)
- 1993*      **L'Ultime Alliance** – scénario de film  
Production : Bloom Films, Montréal (projet interrompu)
- 1992*      **Farah dit Lajoie** – synopsis de film  
Projet : Synergos Canada, Montréal
- 1991*      **L'Enfant trouvé** – séquençier de film  
Projet : Cité-Amérique, Montréal
- 1990*      **Entre chien et loup** – séquençier de film  
Projet : Stephan-Films, Paris, Synergos Canada, Montréal
- 1988*      **L'Enfant du cinquième Nord** – synopsis de film  
Projet : Les productions Blue Dahlia, Paris (1993)  
Projet : Québec Amérique, Montréal
- 1985*      **Évasions** – synopsis de télé-série  
Projet : Technisonor, Paris, Max Films, Montréal