

PIERRE-YVES BERNARD

SCÉNARISTE, AUTEUR ET SCRIPTEUR

MEMBRE : SARTEC

AUTEUR - TÉLÉVISION

- 2015* **Boomerang**
Script-éditeur
Production : Encore Télévision Inc.
Diffusion : TVA
- 2014* **Chrysalides** (en écriture)
Coscénariste
Production : Zone 3
- 2010-2012* **Fée Éric**, série jeunesse
Script-éditeur
Plusieurs scénaristes
Production : La Presse Télé
Diffusion : VRAK.TV
- 2011* **Prozac II**, série télé (en développement)
Script-éditeur
Scénaristes : Sophia Borovchik et Karina Goma
Production : Caramel Films
Diffusion : V
- 2010* **Prozac**, série télé (11 épisodes)
Script-éditeur
Scénaristes : Sophia Borovchik et Karina Goma
Production : Caramel Films
Diffusion : V
- Désastres annoncés**, série télé (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Pixcom

AUTEUR - TÉLÉVISION (suite)

- 2010(suite)* **Les Argonautes**, série télé (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Pixcom
- 2007-2009* **Que ma joie demeure** (en développement)
Scénariste
Production : Zone 3
- 2009* **Ministères**, série télé (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Zadig Productions (France)
- 2008* **Rock Star**, série télé (en développement)
Scénariste
Marathon Productions (France)
- 2004-2007* **Minuit le soir**, série télé
Coscénariste et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Zone 3
Diffusion : la Société Radio-Canada
- Gémeaux (2007) pour «**Meilleur texte : série dramatique**», «**Meilleure série dramatique**», «**Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien : dramatique**» «**Meilleure réalisation : série dramatique**», «**Meilleur montage : dramatique**», «**Meilleur son : dramatique**», «**Meilleure musique originale: dramatique**»
 - Gémeaux (2006) pour «**Meilleur texte : série dramatique**», «**Meilleure série dramatique**», «**Meilleure interprétation premier rôle masculin : dramatique**» «**Meilleure réalisation : série dramatique**», «**Meilleure direction photographique: dramatique**» «**Meilleur montage : dramatique**», «**Meilleurs décors : toutes catégories**», «**Prix Jean-Besré**»
 - Gémeaux (2005) pour «**Meilleure interprétation premier rôle masculin : dramatique**», «**Meilleur montage : dramatique**»
- 2002* **Km/h**, série télé
Scénariste
Production : Vendôme
Diffusion : TVA

AUTEUR - TÉLÉVISION (suite)

- 2001-2002* **Ayoye**, série jeunesse
Scénariste
Production : Téléfiction
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 2001* **Dans une galaxie près de chez vous – IV**, série jeunesse
Coscénariste et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Zone 3
Diffusion : VRAK.TV
- 2000* **Dans une galaxie près de chez vous – III**, série jeunesse
Coscénariste et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Motion International
Diffusion : VRAK.TV
- **Gémeaux - «Meilleur texte : émission ou série jeunesse», «Meilleure émission ou série jeunesse, 13-17 ans : toutes catégories», «Meilleure réalisation : émission ou série jeunesse» (2001)**
- Watatatow**, série jeunesse
Scénariste
Production : Publivision
Diffusion : la Société Radio-Canada
- Un gars, une fille**
Scénariste
Production : Avanti
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 1999* **Dans une galaxie près de chez vous – II**, série jeunesse
Coscénariste et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Motion International
Diffusion : Canal Famille
- **Gémeaux - «Meilleur texte : émission ou série jeunesse» (2000)**

AUTEUR - TÉLÉVISION (suite)

- 1999 (suite)* **Dieu reçoit**
Coscénariste et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Motion International
Diffusion : TQS
- 1998* **Dans une galaxie près de chez vous – I, série jeunesse**
Coscénariste et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Motion International
Diffusion : Canal Famille
- 1997-1998* **Lapoisie et Jobard, série jeunesse**
Scénariste
Production : Cirrus
Diffusion : Canal Famille
- 1995-1997* **Sur la piste, série jeunesse**
Scénariste
Production : SDA Productions
Diffusion : la Société Radio-Canada et Canal Famille
- 1996* **Mais où se cache Carmen Sandiego? – II, série jeunesse**
Scénariste
Production : SDA Productions
Diffusion : Télé-Québec
- 1995* **Bulldog bazar, série jeunesse**
Script-éditeur
Production et diffusion : la société Radio-Canada
- La princesse astronaute**
Scénariste
Production : Sogestalt
Diffusion : Radio-Québec et Canal Famille

AUTEUR - TÉLÉVISION (suite)

- 1991-1994* **Télé-Pirate**, série jeunesse
Scénariste
Production : SDA Productions
Diffusion : Canal Famille
- 1990* **Le club des 100 watts**, série jeunesse
Scénariste
Production et diffusion : Radio-Québec
- Gémeaux «Meilleur texte : émission ou série jeunesse» (1991)
- 1989-1990* **Samedi P.M.**
Scénariste
Production : Samedi de rire
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 1989* **Dollard (CT-Yvon)** comédie de situation (22 x 10 minutes)
Scénariste
Production : Samedi de rire
Diffusion : la Société Radio-Canada
- Surprise sur prise**
Scénariste
Production : Pram
Diffusion : TQS

AUTEUR - CINÉMA

- 2012** **Les Imaginés** (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Films Vision 4 Inc.
- 2012** **Aurélie Laflamme II** (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Films Vision 4 Inc.
- 2011** **Alice et Babette** (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Écho Média Productions Inc.
- 2009** **Hercule** (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Scénaristes : Simon Boudreault et Jean-François Nadeau
Réalisation : Christian Laurence
Production : Les films Camera Obscura
- Love Is Dead** (en développement)
Conseiller à la scénarisation
Production : Les films Camera Obscura
- 2008** **Danser sur un volcan** (en développement)
Scénariste
Production : Zone 3
- 2007** **Dans une galaxie près de chez vous II - Le film**
Coscénariste avec Claude Legault
Réalisation : Philippe Gagnon
Production : Zone 3
- 2003** **Dans une galaxie près de chez vous - Le film**
Coscénariste avec Claude Legault
Réalisation : Claude Desrosiers
Production : Zone 3
- Publié aux Éditions les 400 coups (2004)
 - Nominations Jutra « **Meilleur scénario** », « **Meilleur acteur** », « **Meilleur acteur de soutien** », « **Meilleure direction artistique** », « **Meilleure direction de la photographie** » et « **Meilleure musique** » (2005)
 - Gala Les Olivier « **Prix du meilleur film humoristique** » (2005)

AUTEUR - SCÈNE

- 2010* **Grand spectacle de l'eau - Omaterra**
Coauteur
Production et diffusion : Cité des rivières, Sherbrooke
- 2009* **Spectacle de Damien Robitaille**
Scripteur
Production : 9^e Vague
- 1996* **Le monde selon Dieu**
Coauteur et coconcepteur avec Claude Legault
Production : Sortie 22
Diffusion : Festival Juste pour rire et en tournée
- 1995* **En hommage aux chacals (théâtre jeune public)**
Auteur
Production : Bluff
Diffusion : en tournée
- 1994* **Tournée Juste pour rire 1994**
Auteur et script-éditeur
Production : Juste pour rire
Diffusion : en tournée
- 1993* **Les mercenaires (théâtre jeune public)**
Auteur
Production : Bluff
Diffusion : en tournée
- 1991* **Chroniques des années de feu (théâtre jeune public)**
Auteur
Production : Bluff
Diffusion : en tournée

GOODWIN

AUTEUR - SCÈNE (suite)

1991 **Dollard** (théâtre jeune public)
Auteur
Production : Bluff
Diffusion : Théâtre d'été d'Hébertville

1990 **Le rock du grand méchant loup** (théâtre jeune public)
Auteur
Production : Bluff
Diffusion : en tournée

AUTRES EXPÉRIENCES

- Enseigne la scénarisation à l'INIS
- Comédien et entraîneur à la Ligue Nationale d'Improvisation (LNI)
- Juge expert pour « **Fais ça court - An II** »
Production : Marie Brissette
Diffusion : Télé-Québec
- Directeur artistique de la compagnie de théâtre Bluff (1990-1995)

FORMATION

1987 Maîtrise en sociologie, Université de Montréal