

FRANCIS LECLERC

RÉALISATEUR SCÉNARISTE

T É L É V I S I O N

- 2017 MENSONGES IV **Production:** Sovicom Inc. **Diffusion:** Club Illico, AddikTV, TVA
- 2015-2017 MARCHÉ À L'OMBRE I-II-III Réalisateur **Production:** Avenue Productions **Diffusion:** Super Écran
Auteur: Ian Lauzon
- 2013-2014, 2016 LES BEAUX MALAISES I-II-III Réalisateur **Production:** Encore Télévision Inc. et les Productions Martin Matte **Diffusion:** TVA **Auteur:** Martin Matte
- 2012 MON MEILLEUR AMI Réalisateur **Durée:** 5 épisodes de 60 min **Production:** Zone 3 **Diffusion:** Séries
+ **Auteur:** Benoît Chartier
- 2011 APPARENCES Réalisateur **Durée:** 10 épisodes de 60 min **Production:** Pixcom **Diffusion:** Société
Radio-Canada **Auteur:** Serge Boucher
- 2011 LES RESCAPÉS II Réalisateur **Durée:** 10 épisodes de 60 min **Production:** Casablanca **Diffusion:**
Société Radio-Canada **Auteur:** Frédéric Ouellet
- 2006 MARIE-ANTOINETTE Coréalisateur **Réalisation:** Yves Simoneau **Format:** Téléfilm **Durée:** 90 min
Production: GMT Productions (France), Émergence International (Canada) **Diffusion:** FR2 et Télé-
Québec **Auteur:** Jean-Claude Carrière
- 2005 NOS ÉTÉS Réalisateur **Durée:** 4 épisodes de 60 min **Production:** Cirrus et Duo Productions
Diffusion: TVA **Coauteur-s:** Anne Boyer et Michel d'Astous
- 2002 L'OFFICIER DE LA GARDE Réalisateur **Format:** Téléfilm **Durée:** 85 min **Production:** Tout Écran
Diffusion: Société Radio-Canada et ARTV **Auteur:** Adaptation télévisuelle de la pièce de Ferenc
Molnar
- 1999 KEVIN PARENT...GROS PARLEUR Réalisateur **Format:** Documentaire **Durée:** 90 min **Production:** JPL
Production **Diffusion:** TVA
- 1997 LES SEPT BRANCHES DE LA RIVIÈRE ÔTA Réalisateur **Format:** Téléfilm **Durée:** 61 min **Production:** In
Extremis Images **Diffusion:** Télé-Québec, Société Radio-Canada et Bravo! **Auteur:** Adaptation
télévisuelle de la pièce de Robert Lepage

C I N É M A

- 2016 PIEDS NUS DANS L'AUBE Réalisateur et coscénariste **Format:** Long-métrage **Production:** Attraction Images **Auteur:** Adaptation du roman éponyme de Félix Leclerc **Coscénariste-s:** Fred Pellerin
- 2010 TROTTEUR Coréalisateur et coscénariste **Réalisation:** Arnaud Brisebois **Format:** Court-métrage **Production:** Cirrus **Diffusion:** Télé-Québec
- 2010 CENDRES DE CAILLOUX (EN DÉVELOPPEMENT) Réalisateur et coscénariste **Format:** Long-métrage **Production:** L'Héliographe Inc. **Auteur:** Adaptation de la pièce de Daniel Danis
- 2007 UN ÉTÉ SANS POINT NI COUP SÛR Réalisateur **Format:** Long-métrage **Durée:** 110 min **Production:** Palomar (Barbara Shrier) **Scénariste:** Marc Robitaille
- 2004 MÉMOIRES AFFECTIVES Réalisateur et coscénariste **Format:** Long-métrage **Durée:** 110 min **Production:** Palomar **Coscénariste-s:** Marcel Beaulieu
- 2001 UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE Réalisateur et coscénariste **Format:** Long-métrage **Durée:** 90 min **Production:** Palomar (Barbara Shrier) **Coscénariste-s:** Marcel Beaulieu

É C R I T U R E

CINÉMA

- 2017-2018 LE PLONGEUR (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et adaptateur du roman éponyme **Production:** GO Films

TÉLÉVISION

- 2010 MAZENOD (EN DÉVELOPPEMENT) Coauteur **Coauteur-s:** Guillaume Vigneault **Production:** Casablanca

P R I X E T N O M I N A T I O N S

- 2018 PIEDS NUS DANS L'AUBE **Prix:** Prix Hydro-Québec pour le film coup de cœur du public - meilleur film québécois **Gala / Festival:** Cinoche - Festival du film international de Baie-Comeau
- 2015 LES BEAUX MALAISES **Prix:** Meilleure réalisation: comédie **Gala / Festival:** Gémeaux
- 2014 LES BEAUX MALAISES **Gala / Festival:** Festival Séries Mania de Paris (sélectionnée)
- 2012 TROTTEUR **Prix:** Meilleur court métrage **Gala / Festival:** Jutra
- TROTTEUR **Prix:** Best Short film Award International Competition **Gala / Festival:** Shnit International Shortfilm Festival, Suisse
- TROTTEUR **Prix:** Best dramatic Short **Gala / Festival:** Lipetsk Short Film Festival, Russie

TROTTEUR **Prix:** Best International Short **Gala / Festival:** Rushes Soho Shorts, Londres

TROTTEUR **Prix:** Best Editing **Gala / Festival:** Savannah Film Festival, États-Unis

TROTTEUR **Prix:** Best Sound Design & Luminaria Award for Outstanding Cinematography **Gala / Festival:** 24fps International Short Film Festival, États-Unis

TROTTEUR **Prix:** Best direction **Gala / Festival:** GENRE III, France

TROTTEUR **Prix:** Prix du public **Gala / Festival:** Vitesse Lumière, Canada

TROTTEUR **Prix:** Best Short Film **Gala / Festival:** Catalina Film Festival, États-Unis

TROTTEUR **Prix:** Outstanding Achievement in Cinematography Award **Gala / Festival:** Newport Beach Film Festival, États-Unis

TROTTEUR **Prix:** Prix Regard francophone **Gala / Festival:** Troyes, Première Marche, France

TROTTEUR **Prix:** Best Canadian Short Film **Gala / Festival:** Edmonton Film Festival

2004 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Meilleur film, Meilleure réalisation, Meilleur acteur et Meilleur montage
Gala / Festival: Jutra

2004 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Meilleure réalisation, Meilleur scénario, Meilleur acteur **Gala / Festival:** Genie

2005 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Prix du public **Gala / Festival:** Rendez-vous du cinéma québécois

2005 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Bayard d'or du meilleur scénario **Gala / Festival:** Festival International du Film Francophone de Namur, Belgique

2005 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Prix du public **Gala / Festival:** Festival du Film de l'Outaouais

2005 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Prix du public **Gala / Festival:** Festival du Film International de Baie-Comeau

2005 MÉMOIRES AFFECTIVES **Prix:** Prix du Jury-Jeunes **Gala / Festival:** Festival International des Jeunes Réalisateurs de St-Jean-de-Luz, France

2003 L'OFFICIER DE LA GARDE **Gala / Festival:** Géméaux **Nomination:** Meilleure réalisation: série dramatique

2002 UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE **Gala / Festival:** Genie **Nomination:** Meilleure musique originale, Meilleur son et Meilleur montage

2002 UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE **Gala / Festival:** Jutra **Nomination:** Meilleure actrice et Meilleur son

2001 UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE **Gala / Festival:** Festival des Films du Monde de Montréal
Nomination: Grand Prix des Amériques

1998 LES SEPT BRANCHES DE LA RIVIÈRE ÔTA **Prix:** Prix spécial du jury **Gala / Festival:** Rencontres Internationales de la Télévision de Reims

1998 LES SEPT BRANCHES DE LA RIVIÈRE ÔTA **Prix:** 2 Golden Sheaf Award: Meilleur téléfilm dramatique et Meilleure direction artistique **Gala / Festival:** Yorkton Film Festival