



## Normand Lévesque

Comédien

Yeux : Verts / Cheveux : Poivre et sel / Taille : 5'10"

Langues : FR / EN

## Théâtre

---

2018	<b>EDMOND</b> Rôle: Constant Coquelin <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Productions Juste pour rire II <b>Théâtre:</b> TNM
2017	<b>TI-MARC (LE GRAND)</b> Rôle: Pépé/Barman <b>Théâtre:</b> Théâtre Les gens d'en bas
2015	<b>LES 3 MOUSQUETAIRES</b> Rôle: Monsieur Bonacieux <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Festival Juste pour rire <b>Théâtre:</b> TNM
2014	<b>CYRANO DE BERGERAC</b> Rôle: Ragueneau <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Festival Juste pour rire <b>Auteur:</b> Edmond Rostand <b>Théâtre:</b> TNM
2013	<b>ADIEU, JE RESTE!</b> Rôle: Jean-Charles <b>Mise en scène:</b> Michel Poirier <b>Auteur:</b> Isabelle Mergault <b>Théâtre:</b> Théâtre Beaumont St-Michel

2010	<b>VIVE LA MARIÉE!</b> Rôle: Roland Mise en scène: Gilbert Turp Coauteur-s: Hugo Turgeon et Julie Daoust Théâtre: Théâtre Ste-Adèle
2009-2010	<b>UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT</b> Rôle: Herman Lewis Mise en scène: Monique Duceppe Production: Jean-Bernard Hébert Auteur: Richard Baer Théâtre: Théâtre de Rougemont et tournée québécoise
2008	<b>TOUTE FEMME</b> Rôle: M. Kovesi et Todor Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Peter Karpati Théâtre: Espace GO
2008	<b>LA CASTA FLORE</b> Rôle: St-Clair Mise en scène: Monique Duceppe Auteur: Peter Quilter
2007	<b>TIENS ÇA MORT</b> Rôle: Gérant de l'hôtel Mise en scène: Claude Maher Auteur: Ray Cooney Théâtre: Théâtre Le Patriote
2006	<b>BONBONS ASSORTIS</b> Rôle: Josaphat Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Tournée québécoise
2006	<b>LIBRE ÉCHANGE</b> Rôle: Le gérant Auteur: Ray Cooney Théâtre: Théâtre Le Patriote
2006	<b>PETIT DÉJEUNER COMPRIS</b> Mise en scène: Monique Duceppe Auteur: Christine Reverho Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe
2005	<b>BILLY L'ÉCLOPÉ</b> Rôle: Johnny Mise en scène: Monique Duceppe Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe
2004	<b>LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE</b> Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Serge Boucher Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe
2004	<b>CHARBONNEAU ET LE CHEF</b> Rôle: Monseigneur Courchesne Mise en scène: Claude Maher Auteur: John Thomas McDonough Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe
2002	<b>LES FELUETTES</b> Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: Michel Marc Bouchard Théâtre: Espace GO
2002	<b>APRÈS LA PLUIE</b> Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: Sergi Bebel Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe et Théâtre Niveau Parking
2001-2002	<b>MAMBO ITALIANO</b> Rôle: Gino Mise en scène: Monique Duceppe Auteur: Steve Galluccio Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise

2001	<b>LES PETITS POTINS DU MATIN</b> Rôle: Roger Mise en scène: Serge Thibodeau Auteur: Lee Kalcheim Théâtre: Théâtre des Érables
2000	<b>CLONE-MOI</b> Rôle: Herman Mise en scène: Normand Chouinard Auteur: François Archambault Théâtre: Théâtre des Grands Chênes
2000	<b>SOUS LE REGARD DES MOUCHES</b> Rôle: Le vétérinaire Mise en scène: Michel Marc Bouchard Auteur: Michel Marc Bouchard Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe
1999	<b>MONSIEUR CHASSE!</b> Rôle: Monsieur Latour Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Les Films Rozon Auteur: Georges Feydeau Théâtre: Théâtre St-Denis et Palais Montcalm
1999	<b>LE BARBIER DE SÉVILLE</b> Rôle: Bartholo Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Beaumarchais Théâtre: TNM et CNA
1998-1999	<b>UN FIL À LA PATTE</b> Rôle: Fontanet Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: Georges Feydeau Théâtre: Théâtre du Rideau Vert et CNA
1998	<b>LE MIROIR AUX TARTUFFES</b> Mise en scène: Jean-Claude Germain Auteur: Jean-Claude Germain Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe
1997	<b>TERRAINS VAGUES</b> Rôle: Le mari Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: Michel Nadeau Théâtre: Théâtre du Trident
1996-1997	<b>LE TARTUFFE</b> Rôle: Monsieur Loyal Mise en scène: Lorraine Pintal Auteur: Molière Théâtre: CNA et TNM à la Salle Pierre-Mercure
1996	<b>LES LEÇONS DE MARIA CALLAS</b> Mise en scène: Denise Filiatrault Auteur: Terrence McNally (Traduction de Michel Tremblay) Théâtre: Théâtre St-Denis
1995	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> Rôle: Maître de philosophie Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Les Films Rozon et Festival Juste pour rire Auteur: Molière Théâtre: Théâtre St-Denis
1995	<b>LE TEMPS ET LA CHAMBRE</b> Rôle: Frank Arnold Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: Botho Strauss Théâtre: TNM
1994	<b>LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE</b> Mise en scène: François Barbeau Théâtre: Théâtre La Rallonge
1993-1994	<b>LA LOCANDIERA</b> Rôle: Comte d'Albafiorita Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Carlo Goldoni Théâtre: TNM, Théâtre Olympia et tournée québécoise

1993	<b>COMÉDIE RUSSE</b> Rôle: Bougrov <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Pierre-Yves Lemieux (d'après Platonov d'Anton Tchekhov) <b>Théâtre:</b> Théâtre de l'Opsis au FTA et tournée québécoise
1993	<b>LA VIE SANS MODE D'EMPLOI</b> <b>Mise en scène:</b> Fernand Rainville <b>Production:</b> Théâtre de la Manufacture <b>Auteur:</b> Sally Clark (Traduction de Maryse Pelletier) <b>Théâtre:</b> Théâtre La Licorne
1992	<b>SAINTE-JEANNE</b> <b>Mise en scène:</b> Yves Desgagnés <b>Auteur:</b> George Bernard Shaw <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1992	<b>CORN FLAKES</b> <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Jack Sharkee <b>Théâtre:</b> Théâtre des Cascades
1991-1992	<b>CHAPITRE DEUX</b> Rôle: Léo Schneider <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Neil Simon <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
1991	<b>DOCTEUR MALGRÉ LUI</b> Rôle: Édouard Leboeuf <b>Auteur:</b> Ray Cooney <b>Théâtre:</b> Théâtre du Chenal-du-Moine
1991	<b>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU</b> Rôle: Cheswick <b>Mise en scène:</b> Lorraine Pintal <b>Auteur:</b> Dale Wasserman <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1990-1991	<b>CHACUN SON TOUR</b> Rôle: Sylvain Tisserand <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Coauteur-s:</b> Ray Cooney et Tony Hilton <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1990	<b>LE TUTU QUI TUE</b> Rôle: Détective Jules Caron <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> John Bishop <b>Théâtre:</b> Théâtre du Chenal-du Moine
1990	<b>LA SOURICIÈRE</b> Rôle: Paravicini <b>Mise en scène:</b> Jacques Rossi <b>Production:</b> Avanti <b>Auteur:</b> Agatha Christie <b>Théâtre:</b> Tournée québécoise
1990	<b>JE VEUX VOIR MIOUSSOV</b> Rôle: Igor <b>Mise en scène:</b> Jean Besré <b>Auteur:</b> Valentin Kataïev <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1989-1990	<b>FOLLE À LIER</b> Rôle: Franklin MacMillan <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Tom Topor <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise

# Arts de la scène

---

2012	<b>DON JUAN</b> Rôle: Don Luis <b>Mise en scène:</b> Gilles Maheu <b>Production:</b> L'Aréna des Canadiens <b>Auteur:</b> Félix Gray <b>Théâtre:</b> Salle Wilfrid-Pelletier
2011	<b>LE PETIT ROI</b> Rôle: Gerry Fontaine <b>Mise en scène:</b> Serge Postigo <b>Production:</b> Juste pour Rire <b>Coauteur-s:</b> Benoît L'Herbier et Robert Marien (inspiré des chansons de Jean-Pierre Ferland) <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis
2003-2005	<b>PIED DE POULE</b> Rôle: Phonogramme sonore, chanteur principal et choriste <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Zone 3 Musique <b>Coauteur-s:</b> Marc Drouin et Robert Léger <b>Théâtre:</b> Centre Culturel de Joliette, Théâtre Outremont, Casino de Montréal, Casino de Hull et tournée québécoise
2004	<b>LA VEUVE JOYEUSE</b> Rôle: Popoff <b>Mise en scène:</b> Jacques Leblanc <b>Auteur:</b> Franz Lehar <b>Théâtre:</b> Opéra de Montréal
2001, 2003	<b>À LA RECHERCHE D'ELVIS</b> Rôle: Maurice <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Marcia Kash <b>Théâtre:</b> Théâtre de Rougemont, Théâtre Corona et tournée québécoise
1995-1996, 1999	<b>DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND</b> Rôle: La Duchesse de Langeais <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Michel Tremblay <b>Théâtre:</b> Sortie 22 au Théâtre St-Denis et au Casino de Montréal
1998	<b>I OU LE DOMAINE DU POSSIBLE</b> <b>Mise en scène:</b> Marc Drouin <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis

# Télévision

---

2024	<b>L'OEIL DU CYCLONE</b> <b>Réalisation:</b> Alain Chicoine, Julie Hogue <b>Production:</b> KO TV
1989-1993	<b>L'AGENT FAIT LE BONHEUR</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2022	<b>MA MÈRE</b> Rôle: Roger <b>Réalisation:</b> François Bouvier <b>Production:</b> Duo Productions <b>Diffusion:</b> TVA

2015-2016	<b>MADAME LEBRUN</b> Rôle: Curé Réalisation: Luc Sirois Mise en scène: René Richard Cyr Production: 1R2D Diffusion: Super Écran
2003-2016	<b>L'AUBERGE DU CHIEN NOIR</b> Rôle: Carl Péloquin Réalisation: Louise Ducharme, Yves Mathieu, Anne Sénécal, Catherine Vachon Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
2010	<b>L'HORRORARIUM</b> Rôle: Edgar Renfield Réalisation: Marie Brissette Production: Productions Marie Brissette Diffusion: VRAK TV
2010	<b>PROZAC</b> Rôle: Oncle Bernard (Bernie) Réalisation: François Bouvier Production: Caramel Films Diffusion: V
2009	<b>MUSÉE ÉDEN</b> Rôle: Serge Savard Réalisation: Alain Desrochers Production: Sovimage Diffusion: Société Radio-Canada
2006-2007	<b>VIRGINIE</b> Rôle: Bertrand Pouliot Production: Aetios Diffusion: Société Radio-Canada
2004	<b>IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE</b> Rôle: Juge de paix Production: Zone 3 Diffusion: VRAK TV
2004	<b>LES BOUGON, C'EST AUSSI ÇA LA VIE</b> Rôle: Gagnon (défense des pauvres) Réalisation: Alain Desrochers Production: Aetios Diffusion: Société Radio-Canada
2004	<b>LE BLEU DU CIEL</b> Rôle: Aldéo Binette Réalisation: Céline Hallée Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
2003	<b>UN DESTIN, UNE HISTOIRE</b> Rôle: Alphonse Moussette Réalisation: Yvon Trudel Production: Vendôme II
2001	<b>BUNKER, LE CIRQUE</b> Rôle: Alain Lampron Réalisation: Pierre Houle Production: Zone 3 Diffusion: Société Radio-Canada
1999-2001	<b>RUE L'ESPÉRANCE</b> Rôle: Henri Vigneault Production: JPL Productions Diffusion: TVA
1998	<b>JULIETTE POMERLEAU</b> Rôle: Alexandre Portelance Réalisation: Claude Fournier Production: Rose Films Diffusion: Société Radio-Canada
1997-1998	<b>LAPUISSE ET JOBARD</b> Production: Cirrus Communications
1995-1997	<b>LES MACHOS</b> Production: Point de Mire

1994	<b>LÀ TU PARLES!</b> Rôle: Raymond Desmarais Réalisation: P.A. Morin Production: Société de production Conceptel Diffusion: TVA
1994	<b>SOUS UN CIEL VARIABLE</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>CORMORAN</b> Rôle: Hippolyte Belzile Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>MARCO</b> Rôle: Le policier Réalisation: Jean-Yves Laforce Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>D'AMOUR ET D'AMITIÉ</b> Rôle: Docteur Bailey Réalisation: Pierre-A. Morin Diffusion: TVA
1989-1993	<b>LA NOCE</b> Rôle: Gilles Gosselin Réalisation: Bernard Picard Mise en scène: Lorraine Pintal Diffusion: TQS, TV Ontario, Super Écran
1989-1993	<b>C'EST QUOI TON SIGNE?</b> Diffusion: TQS
1989-1993	<b>ROBERT ET COMPAGNIE</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>TANZI</b> Réalisation: Robert Picard Diffusion: TQS
1989-1993	<b>LA MAISON DESCHÊNES</b> Réalisation: François Côté Diffusion: TQS
1989-1993	<b>AVEC UN GRAND A (ÉPISODE SUR LE THÈME DE L'EUTHANASIE)</b> Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec
1989-1993	<b>BONJOUR DOCTEUR</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>MANGER COMME DU MONDE</b> Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec
1989-1993	<b>LA CLÉ DES CHAMPS</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada Auteur: Michel Faure
1989-1993	<b>LE GRAND JOUR</b> Rôle: André Bacon Réalisation: Jean-Yves Laforce Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada Auteur: Michel Tremblay
1989-1993	<b>À PLEIN TEMPS</b> Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec

1989-1993	<b>S.O.S J'ÉCOUTE</b> Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec
1989-1993	<b>LE REPORTER MASQUÉ</b> Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec
1989-1993	<b>POIVRE ET SEL</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>GRAND PRIX</b> Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec
1989-1993	<b>SORTIE DE SECOURS</b> Réalisation: Gilles Sénécal Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada Auteur: Francine Ruel

## Cinéma

1991	<b>L'ASSASSIN JOUAIT DU TROMBONE</b> Rôle: Paul Réalisation: Roger Cantin Production: Allegro Films
2008	<b>ELLE VEUT LE CHAOS</b> Rôle: Jacob Coulombe Réalisation: Denis Côté Production: Nihil Productions
2005	<b>LA BELLE BÊTE</b> Rôle: Professeur Réalisation: Karim Hussain Production: Équinoxe
2004	<b>IDOLE INSTANTANÉE</b> Rôle: Propriétaire du Cat Réalisation: Yves Desgagnés Production: Cinémaginaire
1999	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> Réalisation: Charles Binamé Production: Cité Amérique
1997	<b>LE COEUR AU POING</b> Réalisation: Charles Binamé Production: Cité Amérique
1996	<b>J'EN SUIS</b> Rôle: Victor de St-Hilaire Réalisation: Claude Fournier Production: Malofilms
1995	<b>LA VENGEANCE DE LA FEMME EN NOIR</b> Rôle: Paul Leboeuf Réalisation: Roger Cantin Production: Allegro Films
1993	<b>LOUIS 19</b> Rôle: Employé déconnecté (participation spéciale) Réalisation: Michel Poulette Production: Les Films Stock International
1993	<b>MATHUSALEM</b> Rôle: M. St-Pierre Réalisation: Roger Cantin Production: Les Films Vision 4

## Web

---

2013

### AGENT SECRET

Rôle: Le patron Réalisation: Julie Hurteau Diffusion: Web Ztélé Auteur: Simon Lacroix

---

## Musique

---

### PIED DE POULE

Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Zone 3

---

### LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES DANS LES CONTES ENCHANTÉS

Rôle: Monsieur Réalisation: Robert Marien Production: Isabelle Morasse

---

## Doublage / Post-synchro

---

### NEW YORK

Format: Court-métrage Production: Office du tourisme de la Jamaïque

---

## Lecture

---

2022

### L'APNÉE DU SOLEIL

Rôle: Le père Production: Jamais lu et Théâtre Les gens d'en bas Auteur: Jean-François Aubé Lieu: Tournée Bas du Fleuve et Gaspésie

## Prix et nominations

---

2005

### LE BLEU DU CIEL

Gala / Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien masculin: téléroman

---

1996	<b>DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND</b> <b>Gala / Festival:</b> Soirée des Masques <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien
1991	<b>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU</b> <b>Prix:</b> Meilleur rôle de soutien <b>Gala / Festival:</b> Prix de la critique Compagnie Jean Duceppe
1971	<b>Prix:</b> Meilleur interprète de sa promotion <b>Gala / Festival:</b> Prix Jean-Valcourt du Conservatoire d'art dramatique de Montréal

## Formation

---

	<b>Programme:</b> Brevet de techniques du langage (phonétique, diction, lecture)
1968-1971	Conservatoire d'art dramatique de Montréal
1967	Séminaire de Rimouski <b>Programme:</b> Baccalauréat en arts