



Francine Tougas

Auteure • Scénariste

Langues

FR

Écriture

Romans

2021 **LE PSY**

Éditions: Libre Expression

2004 LES MARDIS DE BÉATRICE

Éditions: Libre Expression, 196 p.

Télévision

2013-2017 **AU SECOURS DE BÉATRICE**

Format: Série télé Adaptatrice de son roman Les mardis de Béatrice

Production: Attraction Images **Diffusion:** TVA

2001-2002	FRED-DY Durée: 9 épisodes de 60 min Production: Pixcom Diffusion: Société Radio- Canada
2001	MOMENT DE VÉRITÉ Format: Téléfilm Coscénariste Réalisation: Bruno Carrière Production: Françoise Castro Diffusion: France 2
1998-1999	BIBI ET ZOÉ Durée: 26 épisodes de 30 min Production: Paul Cadieux Diffusion: T.V Ontario
1994	ZAP II Durée: 4 épisodes de 60 min Production : Productions du Verseau Diffusion : Radio-Québec
1988-1992	BIBI ET GENEVIÈVE I-II-III-IV Durée: 520 épisodes Production: Les Productions Bibi et Geneviève Diffusion: Canal Famille, T.V Ontario et Quatre-Saisons

Documentaire

2010-2011	CHERCHER LE COURANT Format: Documentaire Conseillère à la scénarisation et productrice exécutive Production: Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	ON NE MOURRA PAS D'EN PARLER Format: Documentaire Conseillère à la scénarisation Réalisation: Violette Daneau Production: Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	L'IMPOSTURE Format: Documentaire Conseillère à la scénarisation Réalisation: Ève Lamont Production: Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	LE NORD AU COEUR Format: Documentaire Collaboratrice au scénario Réalisation: Serge Giguère Production: Productions du Rapide-Blanc
2008-2009	VISIONNAIRES PLANÉTAIRES Format: Documentaire Conseillère à la scénarisation Réalisation: Sylvie Van Brabant Production: Productions du Rapide-Blanc
2006	À FORCE DE RÊVES Format: Documentaire Consultante au scénario Réalisation: Serge Giguère Production: Productions du Rapide-Blanc
2005	AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS Format: Documentaire Conseillère à la scénarisation Réalisation: Maryse Legagneur Production: ONF

2004 K2, JOURNAL VERTICAL

Format: Documentaire Auteure du texte de narration Réalisation: Claude-André Nadon Production: Productions du Rapide-Blanc Diffusion: Société

Radio-Canada / RDI

2002 RIVIÈRE D'ARGENT

Format: Documentaire Auteure du texte de narration Production: Productions

du Rapide-Blanc Diffusion: Société Radio-Canada / RDI

1993 L'ODYSSÉE BAROQUE (LES 10 ANS DU CIRQUE DU SOLEIL)

Format: Documentaire Scénariste Durée: 90 min Production: Télémagik

Diffusion: Société Radio-Canada

Jeunesse

1990-1994 BIBI ET GENEVIÈVE (11 ALBUMS JEUNESSE)

Éditions: Libre Expression / Éditions B!bi et Geneviève, 24 p.

1981 CRAPAUDS ET AUTRES ANIMAUX (COLLECTIF D'AUTEURS ET

D'ILLUSTRATEURS) Éditions: La Courte Échelle

Récits

1987 LE SEXE POUBELLE (MAGAZINE LA VIE EN ROSE)

Éditions: Magazine La vie en rose

Théâtre

1985 HISTOIRES DE FANTÔMES, GRANDIR, L'ÂGE D'OR (3 MONOLOGUES)

Éditions: Leméac Éditeur, 136 p.

Chronique

2001-2008 QUÉBECOISEAUX (MAGAZINE TRIMESTRIEL)

Cinéma

2006 SURVIVRE

Rôle: Réalisatrice, scénariste et recherchiste Réalisation: Documentaire Production: Productions du Rapide-Blanc Diffusion: Télé-Québec

Prix et nominations

2018	AU SECOURS DE BÉATRICE Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur texte: série dramatique annuelle
2015	AU SECOURS DE BÉATRICE Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur texte: série dramatique annuelle
2011	CHERCHER LE COURANT Prix: Prix du public et grand prix Gala / Festival: Festival du film de Portneuf sur l'environnement
2011	CHERCHER LE COURANT Prix: Meilleur documentaire Gala / Festival: Festival du film de Sept-Îles Ciné 7
2010	CHERCHER LE COURANT Prix: Prix du public Gala / Festival: Rencontres internationales du documentaire de Montréal
2009	VISIONNAIRES PLANÉTAIRES Prix: Meilleur long-métrage canadien Gala / Festival: Planet in Focus
2007	SURVIVRE Prix: Golden sheaf award: Best Point of View Documentary Gala / Festival: Yorkton short film and video Festival
2007	À FORCE DE RÊVES Prix: Meilleur documentaire Gala / Festival: Jutra
2006	AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS Prix: Prix Claude-Jutra Gala / Festival: Rendez-vous du cinéma québécois
1995	ZAP II Prix: Meilleur texte: émission ou série jeunesse Gala / Festival: Gémeaux
1989	À PLEIN TEMPS IV ET L'EMPRISE Gala / Festival: Prix ADATE

Formation

1969-1973	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Programme : Interprétation
1968-1969	Collège de Valleyfield Programme : Sciences humaines

Divers

Elle est membre des Productions du Rapide-Blanc.

2007-2008: **Cours écrire ton court** (Sodec et Sartec), Consultante à la scénarisation pour Films du Rapide-Blanc, Films de l'Atalante.

1995: Animation d'un stage de scénarisation en télévision pour enfants, organisé par Parlimage pour l'ACCT (Bordeaux, France).

1983: L'acteur, la voisine (long métrage réalisé par Daniel Rancourt): comédienne

1982: **Grandir, en hommage à ma fille** – interprétation spectacle solo (35 représentations)

1982: L'Âge d'or - interprétation court monologue, Festival de Création des Femmes T.E.F

1980: **Histoires de fantômes** – interprétation spectacle solo (150 représentations)

Années 70 et 80: comédienne à la télévision et au théâtre.