

#### **André Gulluni**

Auteur • Scénariste • Conseiller à l'écriture

Langues FR / : EN

## Écriture

#### **Télévision**

2025	ALICE, L'INSOUMISE (EN PRODUCTION)  Coscénariste Réalisation: Yan England Production: Wildbunch et Sphère  Média
2024	MR. BIG  Coauteur et producteur associé Coauteur-s: Marie-Hélène Lafortune  Production: Also Productions
2023	PROJET INNOCENCE  Coauteur Coauteur-s: Nadine Bismuth Production: Also Productions  Diffusion: Noovo
2022	LA SAGA SNC- LAVALIN (EN DÉVELOPPEMENT) Auteur Production: Also Productions

2019-2023	PORTRAIT-ROBOT I-II-III  Auteur Production: Also Productions Diffusion: Club Illico
2019	REMATCH Coauteur Coauteur-s: Yan England Production: Unité de production Diffusion: Arte, Télé-Québec
2019	L'OEIL DU CYCLONE I Coauteur Coauteur-s: Multiple Production: KOTV Diffusion: ICI Tout.tv Extra
2018	LES HISTOIRES BIZARRES DU PROFESSEUR ZARBI Auteur Production: Salambo TV Diffusion: Télétoon
2017	CRIME PARFAIT (PROJET) Auteur Production: Pixcom
2016	COUP DE CISEAUX Script-éditeur Production: Mistral Média
2016	FORCE MAJEURE Script-éditeur Production: Mistral Média
2014-2016	JÉRÉMIE I  Conseiller à la scénarisation Production: Zone 3 Diffusion: VRAK2
2014-2016	PARCOMÈTRE BLUES  Format: Série documentaire Script-éditeur Production: Média Ranch  Diffusion: Canal D
2014-2016	À TABLE AVEC L'ENNEMI Format: Série documentaire Script-éditeur Production: Média Ranch Diffusion: TV5
2013-2014	AVRIL + Format: Série télé Auteur et concepteur Production: Mars Avril Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE VI-VII-VIII Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 78 épisodes Production: Valéa Production Diffusion: TVA
2009-2013	WHAT'S COOKING I-II Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 26 épisodes Production: Valéa Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE EXPRESS (VIGNETTES)  Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 65 vignettes  Production: Valéa Production Diffusion: TVA
2007-2009	ÇA S'BRANCHE OÙ III-IV  Recherchiste, scripteur, coordonnateur et responsable du développement des affaires (saison III) Durée: 22 épisodes Diffusion: Ztélé
2007-2009	LA CITÉ Recherchiste et scripteur Diffusion: APTN

2007-2009	D'EST EN OUEST Recherchiste et scripteur Diffusion: TV5
2006-2007	INVITÉ DE MARQUE I-II Recherchiste et scripteur Durée: 26 épisodes Production: Productions Infopresse Télé Diffusion: TV5
2006	LE MEILLEUR DE LA PUB FRANCOPHONE Coordonateur-télé Production: Productions Infopresse Télé Diffusion: TV5
2005-2006	ON NE MENT QUE DEUX FOIS I-II  Recherchiste et scripteur Durée: 68 épisodes Production: Productions  Vendredi II Diffusion: Société Radio-Canada
Cinéma	
2017-2018	SAM Format: Long-métrage Coscénariste Coscénariste-s: Yan England Réalisation: Yan England Production: Cinémaginaire Distribution: Les Films Séville
2016	ORIGAMI  Format: Long-métrage Coscénariste Coscénariste-s: Claude Lalonde Réalisation: Patrick Demers Production: Kinesis
2014-2016	COUNTRY GIRLS (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Long-métrage Production: Lyla Films
2012	ROCHE PAPIER CISEAUX  Coscénariste Coscénariste-s: Yan Lanouette-Turgeon Réalisation: Yan  Format: Long-métrage Lanouette-Turgeon Production: Camera Oscura
2012	COLUMBARIUM  Format: Long-métrage Conseiller à la scénarisation Production: Whimz Studios
2010	LE REVENANT  Coscénariste Coscénariste-s: Yan Lanouette-Turgeon Production: Facteur 7  Format: Court-métrage Diffusion: Télé-Québec
2007	PAPILLONS NOIRS  Coscénariste Coscénariste-s: Yan Lanouette-Turgeon Production: Facteur 7  Format: Court-métrage Diffusion: Télé-Québec
2006-2007	LA MACHINE À SOUS  Format: Documentaire Recherchiste et rédacteur Production: Productions  Groupe FairPlay
2005	TOUCHE PAS AUX MÉMÉS Format: Long-métrage Production: Vivavision
2004	PEDIGREE Format: Court-métrage Production: INIS Diffusion: Télé-Québec

#### Web

2019	NOMADES 2 Conseiller à la scénarisation Production: Trio Orange
2017-2018	PAPA ÉPIQUE I-II Scénariste Production: KOTV Diffusion: ICI Tou.tv Extra
2018	LA MAISON DES FOLLES script-éditeur Production: Les Productions St Laurent web
2017	ANNA Scénariste Durée: 3 épisodes de 20 min et une expérience en réalité virtuelle de 10 min Production: Amythos-Kngfu
2016	100 AMIS Scénariste Production: Mistral Média Diffusion: VRAK TV, Fablab Channel (France) et Youtube
2010-2012	11 RÈGLES I-II Scénariste Production: Whimz Studios Diffusion: Vtélé.ca
2009-2013	HOW-TO KRAFT Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 75 vidéos Production: Valéa Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Production: Valéa Production
2007-2009	KWAD9 Coordonnateur et développement des affaires
2007-2009	D'EST EN OUEST  Coordonnateur et responsable du développement des affaires
2007-2009	LA CRÈME (POUR BBDO)  Coordonnateur et responsable du développement des affaires
2005	PROJET VIDÉO PARADISO Coordonnateur web Production: ONF
2005	PROJET WAPIKONI MOBILE Coordonnateur web Production: ONF
2003-2004	ACADÉMIE QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE Coordonnateur web, concepteur et rédacteur de modules interactifs
Publicité	
2007-2009	CAMPAGNE WEB FUNSHOW.CA DE SYMPATICO-MSN Recherchiste et scripteur

2007-2009	PHASE WEB DU PROJET D'EST EN OUEST (PROMOTION WEB ET TÉLÉ) Recherchiste et scripteur	
2008	CAMPAGNE OÙ SONT LES BANDES-ANNONCES? DU FESTIVAL FANTASIA	
	Recherchiste et scripteur	

# Prix et nominations

2024	REMATCH Prix: Grand Prix du festival Gala / Festival: Series Mania, Lille
2023	L'OEIL DU CYCLONE  Gala / Festival: Gala les Olivier Nomination: Texte de l'année: série télé ou web humoristique
2022	SAM Prix: Prix du public Gala / Festival: Gala Québec Cinéma
2022	SAM  Prix: Prix du public Gala / Festival: Festival du Film Canadien de Dieppe
2019	ORIGAMI  Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleur scénario
2011	11 RÈGLES  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : dramatique, comédie
2011	11 RÈGLES  Gala / Festival: Numix Nomination: Production webtélé: Fiction et dramatique
2011	11 RÈGLES  Prix: Prix du jury Web-fiction Gala / Festival: WebTV-Festival, La Rochelle, France
2010	11 RÈGLES Gala / Festival: MIPCOM, Cannes (Sélectionné pour le (w)IT List)
2013	ROCHE PAPIER CISEAUX  Gala / Festival: Rendez-vous du cinéma québécois (Film d'ouverture)

## **Formation**

2016	École nationale de l'humour <b>Programme:</b> Perfectionnement - scénarisation d'une série télévisée de fiction en comédie
2003	INIS Programme: Cinéma
2003	INIS Programme: Nouveaux médias
2000-2001	Université du Québec à Montréal <b>Programme</b> : Certificat en scénarisation cinématographique
1998-2000	Cégep Marie-Victorin <b>Programme:</b> DEC en Arts et Lettres
1994-1997	Cégep Marie-Victorin <b>Programme</b> : DEC en graphisme

### **Divers**

2013-2014: Formateur à l'Institut National de l'Image et du Son (INIS) - Scénarisation de webséries

2013-2014: Membre du jury du Fonds indépendant de production (FIP) - Webséries