



## Guy Mignault

Comédien • Metteur en scène

Yeux : Bruns / Cheveux : Gris / Taille : 6'1"

Langues FR /

: EN

De 1997 à 2016, il a été directeur artistique du Théâtre français de Toronto et a grandement contribué à la vivacité de la communauté artistique francophone de l'Ontario.

## Théâtre

2019	<b>DISPARU.E.S</b> Mise en scène: René Richard Cyr Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2018	<b>LE MENTEUR</b> Rôle: Le père Mise en scène: Joël Beddows Théâtre: Théâtre français de Toronto
2016	<b>LES HÉROS</b> Rôle: Gustave Mise en scène: Monique Duceppe Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2015	<b>LE MALADE IMAGINAIRE</b> Metteur en scène et comédien Rôle: Docteur Diafiorus Théâtre: Théâtre français de Toronto

2011	<b>À TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU</b> Rôle: Léopold <b>Mise en scène:</b> Diana Leblanc <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2009	<b>LES NOIRS SONT HEUREUX</b> Metteur en scène et comédien <b>Rôle:</b> Oleg Roublou <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2009	<b>UNE MAISON FACE AU NORD</b> Rôle: Henri <b>Mise en scène:</b> Jacinthe Potvin <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto, La Rubrique et Le Tandem
2007	<b>APOCALYPSE À KAMLOOPS</b> Rôle: Bernard Thérout <b>Mise en scène:</b> Joël Beddows <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto, La Catapulte et La Seizième
2006	<b>L'AVARE</b> Rôle: Harpagon <b>Mise en scène:</b> Jean-Stéphane Roy <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2006	<b>BONBONS ASSORTIS</b> Comédien et metteur en scène <b>Rôle:</b> Josaphat-le violon <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2006	<b>LA SOCIÉTÉ DE MÉTIS</b> Rôle: Casimir <b>Mise en scène:</b> Joël Beddows <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto, CNA, Théâtre Blanc et La Catapulte
2005	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> Rôle: Monsieur Jourdain <b>Mise en scène:</b> Diana Leblanc <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2003	<b>LES FEMMES SAVANTES</b> Rôle: Chrysale <b>Mise en scène:</b> Diana Leblanc <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2002	<b>LES DERNIERS DEVOIRS</b> Rôle: Le père <b>Mise en scène:</b> John Van Burek <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2001	<b>UNIVERS</b> Rôle: Tcherenkov <b>Mise en scène:</b> A. Perrier <b>Théâtre:</b> Théâtre du Nouvel-Ontario, L'Escaouette et Théâtre français de Toronto
1999	<b>LA RACCOURCIE</b> Rôle: Le père <b>Mise en scène:</b> Kevin Orr <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
1998	<b>LE GARS DE QUÉBEC</b> Rôle: Pierre-Paul Desjardins <b>Mise en scène:</b> John Van Burek <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
1997	<b>LA SOIRÉE TCHÉKHOV</b> Rôle: Rôles multiples <b>Mise en scène:</b> Jean-Stéphane Roy <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto

1996	<b>AU SECOURS!</b> Rôle: Rôles multiples <b>Mise en scène:</b> Henri Chassé <b>Théâtre:</b> Théâtre de la Chèvrière
1996	<b>L'EXPULSION DE LILY BARTON</b> Rôle: Jonas <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
1995	<b>TRAITEMENT DE CANAL</b> Rôle: Rôles multiples <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Théâtre:</b> Théâtre de la Chèvrière
1995	<b>DRÔLE DE COUPLE</b> Rôle: Maurice <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
1993	<b>EL DORADO SNACK BAR</b> Rôle: Rôles multiples <b>Mise en scène:</b> Pierre Collin <b>Théâtre:</b> Théâtre de la Chèvrière
1992	<b>SI TU MEURS, JE TE TUE</b> <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Théâtre:</b> Théâtre Petit à Petit
1992	<b>VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOUS</b> Rôle: Scanlon <b>Mise en scène:</b> Lorraine Pintal <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
1991	<b>ACCIDENTS DE PARCOURS</b> Rôle: Le père <b>Mise en scène:</b> Michel Monty <b>Théâtre:</b> Trans-Théâtre
1990	<b>LES BEAUX-FRÈRES</b> Rôle: Les beaux-frères <b>Mise en scène:</b> Jacques Rossi <b>Théâtre:</b> Théâtre de la Chèvrière

## Mise en scène

---

2016	<b>ESPOIR/EPWA</b> <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2014	<b>LES PRÉCIEUSES RIDICULES</b> Adaptateur et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2012	<b>LES FOURBERIES DE SCAPIN</b> <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2012	<b>L'EMMERDEUR</b> <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto

2009	<b>RENDEZ-VOUS LAKAY</b> Théâtre: Théâtre français de Toronto
2009	<b>LE DÎNER DE CONS</b> Théâtre: Théâtre français de Toronto
2008	<b>ET SI ON CHANTAIT...</b> Auteur et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2005	<b>CONTES URBAINS, CONTES TORONTOIS</b> Auteur et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2004	<b>AUTOUR DE KURT WEILL</b> Auteur et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2003	<b>LE VISITEUR</b> Théâtre: Théâtre français de Toronto
2002	<b>GRIMM GRIMM</b> Théâtre: Théâtre français de Toronto
2001	<b>LA, LA LA, MINE DE RIEN</b> Auteur et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
2000	<b>UN AIR DE FAMILLE</b> Théâtre: Théâtre français de Toronto
2000	<b>LE FAUCON</b> Théâtre: Théâtre français de Toronto
1998	<b>BONJOUR, MONSIEUR DE LA FONTAINE</b> Auteur et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto
1998	<b>C'ÉTAIT UN P'TIT BONHEUR</b> Auteur (à partir de l'oeuvre de Félix Leclerc) et metteur en scène <b>Théâtre:</b> Théâtre français de Toronto

## Télévision

2020	<b>DISTRICT 31 IV</b> <b>Rôle:</b> Richard Colbert <b>Réalisation:</b> Plus. Réal. <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada Télé
2008-2011	<b>MÉTÉO +</b> <b>Rôle:</b> Conrad Filion <b>Production:</b> TFO et Productions R. Charbonneau <b>Diffusion:</b> TFO
2003-2006	<b>FRANCOEUR</b> <b>Rôle:</b> Bernard Francoeur <b>Réalisation:</b> Derek Diorio et Jean-Claude Caprara <b>Production:</b> Les Productions R. Charbonneau <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada et TFO

1999	<b>RUE L'ESPÉRANCE</b> <b>Rôle:</b> Jérôme Dubuc <b>Réalisation:</b> Robert Desfonds et Sylvia Turgeon <b>Production:</b> JPL Productions <b>Diffusion:</b> TVA
1990–1993	<b>CORMORAN</b> <b>Rôle:</b> Germain Lafond <b>Réalisation:</b> André Tousignant, Lise Chayer, Pierrette Villemaire, Yvon Trudel, Louise Montpetit et Andrée Pérusse <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada

## Autres

2003–	<b>ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA</b> Gouverneur
2017–	<b>FONDATION POUR L'AVANCEMENT DU THÉÂTRE FRANCOPHONE DU CANADA</b> Président
1997–2016	<b>THÉÂTRE FRANÇAIS DE TORONTO</b> Directeur artistique
2001–2006	<b>ASSOCIATION DES THÉÂTRES FRANCOPHONES DU CANADA</b> Président
1988–1996	<b>THÉÂTRE DE LA CHÈVRERIE</b> Directeur, producteur et propriétaire

## Écriture

### Jeunesse

1980	<b>BONJOUR, MONSIEUR DE LA FONTAINE</b> Éditions: Leméac Éditeur, Montréal
------	---

## Prix et nominations

2016	<b>Prix:</b> Prix hommage Jeanne Sabourin Théâtre Action
------	--

2016	<b>Prix:</b> Prix Marcus <b>Gala / Festival:</b> Banque nationale (Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada)
2014	<b>CHEVALIER DES ARTS ET DES LETTRES DU GOUVERNEMENT FRANÇAIS</b>
2012	<b>DIPLÔME HONORIFIQUE EN ARTS DU COLLÈGE BORÉAL</b>
2012	<b>HOMMAGE POUR SA CONTRIBUTION AU THÉÂTRE TORONTOIS ET À LA VIE CULTURELLE DE L'ONTARIO FRANÇAIS DU SALON DU LIVRE DE TORONTO</b>
2011	<b>CHEVALIER DE L'ORDRE DE LA PLÉIADE</b>
2005	<b>Prix:</b> Prix d'excellence de Théâtre Action
2003	<b>Prix:</b> Prix Alliance <b>Gala / Festival:</b> L'Alliance française de Toronto
1998	<b>C'ÉTAIT UN P'TIT BONHEUR</b> <b>Prix:</b> Meilleure pièce musicale <b>Gala / Festival:</b> Dora Mavor Moore awards

## Formation

---

1967–1970      Conservatoire d'art dramatique de Montréal **Programme:** Interprétation