



Pierre Billon

Auteur • Écrivain • Scénariste

Langues FR /
: EN

Écriture

Romans

| | |
|------|--|
| 2008 | DANS LE SECRET DES DIEUX Éditions: Flammarion |
| 2004 | NOUVELLE-FRANCE Éditions: Leméac Éditeur |
| 1998 | UN BÂILLEMENT DU DIABLE Éditions: Éditions Stock Ehrenwirth Verlag, Munich, 2000 (en allemand: Ein Gähnen des Teufels) |
| 1990 | L'ULTIME ALLIANCE Éditions: Les Éditions du Seuil En format « Livre de poche »,1992 (rééditions: 1995, 1998, 2003) |

- 1983 **LE LIVRE DE SEUL**
Éditions: Les Éditions Archambault
-
- 1982 **L'ENFANT DU CINQUIÈME NORD**
Éditions: Les Éditions du Seuil En format « Livre de poche »,1984 (rééditions: 1986, 1989, 1992) Les Éditions Québec-Amérique, 1982 (rééditions: 1984, 1986, 1988) France-Loisirs, 1991 Québec-Loisirs, 1991 Robert Davies Publishing, 1995 (Traduction anglaise de Sheila Fischman: The Children's Wing) Les Éditions Beauchemin, 1998 (édition scolaire) Les Éditions du Boréal, 2003
-
- 1981 **LA CHAUSSE-TRAPE**
Éditions: Les Éditions Jacques Frenette
-
- 1972 **L'OGRE DE BARBARIE**
Éditions: Les Éditions Robert Laffont Les Éditions du Jour, 1972 Les Éditions Ex Libris, 1973 Les Éditions Neff, Munich, 1974 (Traduction allemande: Catherine und die Schweizer) Les Éditions Milliyet Yayin ltd, Ankara, 1974 (Traduction turque: Laterna) Les Éditions Québec-Amérique, 1987, sous le titre: Le Journal de Catherine W. Les Éditions du Boréal, 2003
-

Cinéma

- 2018 **MENSONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ (EN DÉVELOPPEMENT)**
Scénariste **Production:** Films du Rapide-Blanc
-
- 2017 **DANS LE SECRET DES DIEUX (EN DÉVELOPPEMENT)**
Scénariste **Production:** Films du Rapide-Blanc
-
- 2015 **LES COLOMBES (EN DÉVELOPPEMENT)**
Conseiller à la scénarisation **Scénariste:** Jean-Pierre Gariépy **Production:** Melenny Productions
-
- 2014 **L'ESCAPADE SANS RETOUR DE SOPHIE PARENT (EN DÉVELOPPEMENT)**
Conseiller à la scénarisation **Réalisation:** Michel Poulette **Production:** Productions Nuits Blanches
-
- 2010 **L'AFFAIRE LATIMER**
Conseiller à la scénarisation **Coscénariste-s:** M. Spénard et Steve B. Bernard
Production: Melenny Productions
-
- 2008 **MAÏNA**
Scénariste **Réalisation:** Michel Poulette **Production:** Productions Nuits Blanches
-
- 2007 **YVON DURELLE (EN DÉVELOPPEMENT)**
Scénariste **Production:** Melenny Productions
-
- 2004 **DANIEL ET LES SUPERDOGS**
Scénariste **Réalisation:** André Melançon **Production:** Production La Fête
-
- 2004 **NOUVELLE-FRANCE**
Scénariste **Réalisation:** Jean Beaudin **Production:** Melenny Productions
-

2002

SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ

Coscénariste **Coscénariste-s:** Charles Binamé **Réalisation:** Charles Binamé

Essais

2018

ÉCRIRE POUR LE CINÉMA

Éditions: Éditions Somme Toute

Prix et nominations

2003

SÉRAPHIN: UN HOMME ET SON PÉCHÉ

Prix: Billet d'or (remis au film ayant amassé les meilleures recettes au box-office québécois) **Gala / Festival:** Jutra

2000

MÉMOIRES EN FUITE

Prix: Meilleur film et Meilleur scénario **Gala / Festival:** Festival de la fiction de St-Tropez

1997

EN DANGER DE VIE

Prix: Prix Media **Gala / Festival:** Fondation pour l'enfance, Paris