

# Philippe Cyr Metteur en scène Langues : FR

Directeur artistique et codirecteur général du Théâtre Prospero

## Mise en scène

2023	INSOUTENABLES LONGUES ÉTREINTES Auteur: Ivan Viripaev Théâtre: Prospero
2021	INCARNAT - ARIANE MOFFATT
	Metteur en scène du spectacle et coréalisateur du film
2021	CORPS TITAN
	Production: L'Homme allumette et Théâtre d'Aujourd"hui Auteur: Audrey Talbot Théâtre: Théâtre d'Aujourd"hui
2020	ATTEINTES À SA VIE
	Production: L'Homme allumette Auteur: Martin Crimp Théâtre: Usine C

2013-2019	CE QU'ON ATTEND DE MOI Coauteur et metteur en scène Production: 2PAR4 et L'Homme allumette Coauteur-s: Gilles Poulin-Denis Théâtre: Aux Écuries, OFFTA, CNA, Trillium, Nouvelle Scène et Usine C
2015-2019	J'AIME HYDRO  Production: Porte-Parole et Champs Gauche Auteur: Christine Beaulieu  Théâtre: OFFTA, FTA, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, La Licorne, Usine C,  Théâtre Jean-Duceppe, Théâtre Maisonneuve et tournée québécoise
2016-2019	LE BRASIER  Production: L'Homme allumette Auteur: David Paquet Théâtre: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, Usine C, tournée des Maisons de la Culture et tournée québécoise
2019	LE POIDS DES FOURMIS  Production: Théâtre bluff Auteur: David Paquet Théâtre: Théâtre Denise- Pelletier
2018	PROUESSES ET ÉPOUVANTABLES DIGESTIONS DU REDOUTÉ PANTAGRUEL Production: Production du Théâtre Denise-Pelletier Auteur: Gabriel Plante, d'après François Rabelais Théâtre: Théâtre Denise-Pelletier
2018	UNE JOURNÉE - LA RETRAITE DE GABRIELLE CHAPDELAINE Production: École Nationale de Théâtre Théâtre: Monument National
2017	UNITÉ MODÈLE Auteur: Guillaume Corbeil Théâtre: Théâtre la Seizième, Vancouver
2017	SAINTE-JEANNE DES ABATTOIRS  Production: École supérieure de Théâtre Auteur: Bertolt Brecht Lieu: UQAM
2015-2016	CHLOÉ STE-MARIE - À LA CROISÉE DES SILENCES  Metteur en scène et scénographe Production: Films Gilles Carle Théâtre:  Cinquième salle de la Place des Arts, Grand Théâtre de Québec, FIL et tournée québécoise
2012-2015	ISHOW  Cometteur en scène et comédien Production: Les petites cellules chaudes  Théâtre: OFFTA, Usine C, Summerworks, Zones Théâtrales, Carrefour international du théâtre de Québec, Tournée Scènes Nationales de France, Le Centquatre- Paris
2015	SELFIE  Metteur en scène, scénographe et comédien Production: L'Homme allumette  Auteur: Sarah Berthiaume Théâtre: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
2012-2013	LES CENDRES BLEUES  Metteur en scène et scénographe Production: Zone Homa et L'Homme allumette  Auteur: Jean-Paul Daoust Théâtre: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
2010	NORWAY.TODAY  Production: Groupe de la Veillée Auteur: Igor Bauersima Théâtre: Théâtre  Prospero

2008-2009	ET SI JE N'ÉTAIS PAS PASSÉE PAR LÀ?  Metteur en scène et scénographe Production: Les Ouvriers Théâtre Théâtre:  Théâtre Prospero et OFFTA
2007	LES ESCALIERS DU SACRÉ-COEUR  Production: Les Ouvriers Théâtre Auteur: Copi Théâtre: Théâtre Prospero

## Mise en lecture

2018	SOULEVEZ L'OPERCULE Auteur: Claire Barrabès Événement: Festival du Jamais lu
2018	UNE JOURNÉE Auteur: Gabrielle Chapdelaine Événement: Dramaturgies en dialogue, CEAD
2017	CAPTIFS Auteur: Christopher Chen Événement: Dramaturgies en dialogue, CEAD
2015	CES REGARDS AMOUREUX DES GARÇONS ALTÉRÉS Auteur: Éric Noël Événement: Festival du Jamais lu
2013	LE QUARTIER Auteur: Pascal Brullemans Événement: Festival du Jamais lu

#### **Autres**

2018-2021	ARTISTE EN RÉSIDENCE À L'USINE C
2016-2018	ARTISTE EN RÉSIDENCE AUX ÉCURIES
2013-2015	ARTISTE EN RÉSIDENCE AU CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

### **Enseignement**

LES MISSIONS IMPOSSIBLES - STAGE EN FORMATION CONTINUE

Formateur Lieu: Banff Centre

# Prix et nominations

2023	INSOUTENABLES LONGUES ÉTREINTES  Gala / Festival: Prix de la critique, AQCT Nomination: Meilleur spectacle
2017	J'AIME HYDRO  Prix: Meilleur spectacle Montréal Gala / Festival: Association québécoise des critiques de théâtre
2015	CHLOÉ STE-MARIE – À LA CROISÉE DES SILENCES  Gala / Festival: ADISQ Nomination: Metteur en scène de l'année
2014	LES CENDRES BLEUES  Prix: Maître Cochon: meilleure mise en scène Gala / Festival: Gala des Cochons d'Or Nomination: Cochon d'Or: spectacle de l'année
2012-2013	ISHOW  Prix: Prix de la critique, catégorie Montréal Gala / Festival: Association québécoise des critiques de théâtre
2013	ISHOW Prix: Buddies in Bad Times Vanguard Award for Risk and Innovation
2012	MÈRE-COURAGE  Prix: Bourse du meilleur mémoire-création de l'UQAM
2009	ET SI JE N'ÉTAIS PAS PASSÉE PAR LÀ?  Gala / Festival: Gala des Cochons d'Or Nomination: Néo-Cochon de l'Innovation théâtrale

### **Formation**

2008-2012	UQAM Programme: Maîtrise en théâtre
2000-2004	UQAM Programme: Baccalauréat en art - concentration jeu