



## Francine Ruel

Animatrice • Auteure • Chroniqueuse • Comédienne  
• Conférencière

Yeux : Bleus / Cheveux : Blancs / Taille : 5'2"

Langues : FR

## Télévision

2024	<b>MEA CULPA</b> <b>Rôle:</b> Louise <b>Réalisation:</b> Miryam Bouchard, François Bégin <b>Production:</b> Sphère Média <b>Diffusion:</b> Ici Radio-Canada Télé
2021	<b>LE MONDE DE GABRIELLE ROY</b> <b>Rôle:</b> Grand-mère de Gabrielle Roy <b>Réalisation:</b> Renée Blanchar <b>Production:</b> Zone 3 et Les Productions Rivard (Manitoba) <b>Diffusion:</b> Ici Radio-Canada Télé
2017-2019	<b>RUPTURES III-IV-V</b> <b>Rôle:</b> Juge Dion <b>Réalisation:</b> François Bouvier (saison 3), Rafaël Ouellet (saison 4, 5) <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada Télé
2016-2017	<b>L'IMPOSTEUR</b> <b>Rôle:</b> Louise <b>Réalisation:</b> Yan Lanouette Turgeon <b>Production:</b> Sphère Média <b>Diffusion:</b> TVA
2012-2013	<b>SÉRIE NOIRE</b> <b>Rôle:</b> Kimberly <b>Réalisation:</b> Jean-François Rivard <b>Production:</b> Casablanca <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada

2007-2011	<b>DESTINÉES</b> <b>Rôle:</b> Françoise Miljours <b>Réalisation:</b> Richard Lalumière et Paul Carrière <b>Production:</b> Pixcom <b>Diffusion:</b> TVA
2011	<b>TOUTE LA VÉRITÉ</b> <b>Rôle:</b> Hélène LeSieur <b>Réalisation:</b> Lyne Charlebois et Brigitte Couture <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Diffusion:</b> TVA
2006	<b>7E ROUND</b> <b>Rôle:</b> Yolande <b>Réalisation:</b> Sylvain Archambault <b>Production:</b> Pixcom <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2001-2002	<b>FRED-DY</b> <b>Rôle:</b> Christine Brodeur <b>Réalisation:</b> Albert Girard <b>Production:</b> Pixcom <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1997-1999	<b>DIVA</b> <b>Rôle:</b> Marcelle Turcotte <b>Réalisation:</b> Jean-Claude Lord et Bruno Carrière <b>Production:</b> Sovimage <b>Diffusion:</b> TVA
1996-1997	<b>BUNGALOW BLUES</b> <b>Rôle:</b> Carole <b>Réalisation:</b> P.A. Morin <b>Production:</b> Télé-Métropole <b>Diffusion:</b> Télé-Métropole
1995	<b>INNOCENCE</b> <b>Réalisation:</b> Alain Chartrand <b>Production:</b> SDA <b>Diffusion:</b> TQS
1994	<b>FEMMES EN MÉMOIRE</b> <b>Réalisation:</b> Jean-Yves Laforce <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1991-1994	<b>SCOOP</b> <b>Rôle:</b> Léonne Vigneault <b>Réalisation:</b> Georges Mihalka <b>Production:</b> SDA <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1993	<b>SOHO</b> <b>Rôle:</b> La femme aux sandales <b>Réalisation:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Les Productions du Cerf
1990-1993	<b>CORMORAN</b> <b>Rôle:</b> Donatienne Belzile <b>Réalisation:</b> Yvon Trudel et Pierrette Villemaire <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1991	<b>UNE NUIT À L'ÉCOLE</b> <b>Réalisation:</b> Alain Chartrand <b>Production:</b> EGM Productions

## Cinéma

2015	<b>LES 3 P'TITS COCHONS II</b> <b>Rôle:</b> Ginette <b>Réalisation:</b> Jean-François Pouliot <b>Production:</b> Christal Films
------	--

2011	<b>MONSIEUR LAZHAR</b> Rôle: Madame Dumas Réalisation: Philippe Falardeau Production: Micro_scope
2011	<b>L'AFFAIRE DUMONT</b> Rôle: Louiselle Bérubé Réalisation: Podz Production: Go Films
2010	<b>COTEAU ROUGE</b> Rôle: Jocelyne Montour Réalisation: André Forcier Production: Les Films du Paria
2004	<b>AURORE</b> Rôle: Exilda Lemay Réalisation: Luc Dionne Production: Cinémaginaire
1996	<b>LA COMTESSE DE BÂTON ROUGE</b> Rôle: Bébé Crocodile Réalisation: André Forcier Production: Max Films
1995	<b>L'HOMME IDÉAL</b> Rôle: Mado Réalisation: Georges Mihalka Production: Cinépix
1990	<b>DING ET DONG, LE FILM</b> Rôle: La femme du spectateur Réalisation: Alain Chartrand Production: Max Films

## Animation

2022	<b>RECONSTRUIRE LE LIEN</b> Format: Documentaire Production: Pixcom Diffusion: TVA
2007	<b>NOS RESTOS CHOUCHOUS</b> Production: Vivazoom Diffusion: Canal Évasion
2005-2006	<b>CLASSIQUES À CROQUER</b> Animatrice de 4 concerts de l'Orchestre symphonique de Québec
2001-2004	<b>L'ÉTÉ C'EST PÉCHÉ</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
2002	<b>LE PRINTEMPS C'EST TENTANT</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
2000	<b>UNION LIBRE DES AMÉRIQUES</b> Réalisation: Mario Rouleau Production: Sogestalt Diffusion: Société Radio-Canada, TV5

## Chronique

1995	<b>BON DIMANCHE</b> Chroniqueuse littéraire <b>Production:</b> Télé-Métropole <b>Diffusion:</b> Télé-Métropole
1993-1994	<b>CROQUE-MONSIEUR</b> <b>Réalisation:</b> Jean-Jacques Sheitoyan <b>Production:</b> PRAM <b>Diffusion:</b> TQS

## Théâtre

2023	<b>À LA FOLIE</b> <b>Rôle:</b> Simone, mère de Charles <b>Mise en scène:</b> Marcel Pomerleau <b>Théâtre:</b> Espace Diffusion, Cowansville
1995	<b>LE SEA HORSE</b> <b>Rôle:</b> Gertrude <b>Mise en scène:</b> André Brassard <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
1993	<b>LES BELLES-SOEURS</b> <b>Rôle:</b> Germaine Lauzon <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe et tournée québécoise
1992	<b>TAILLEUR POUR DAMES</b> <b>Mise en scène:</b> Daniel Roussel <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
1992	<b>LA DESCENTE D'ORPHÉE</b> <b>Rôle:</b> Beulah <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe

## Voix – Narration

2022	<b>LE PROMENEUR DE CHÈVRES (LIVRE AUDIO)</b> <b>Production:</b> Vues et Voix <b>Auteur:</b> Francine Ruel
2021	<b>MAUDIT QUE LE BONHEUR COÛTE CHER! (LIVRE AUDIO)</b> <b>Production:</b> Vues et Voix <b>Auteur:</b> Francine Ruel
2018	<b>ET SI C'ÉTAIT ÇA LE BONHEUR? (LIVRE AUDIO)</b> <b>Production:</b> Mels <b>Auteur:</b> Francine Ruel

## Enseignement

2021-2022	<b>ÉCRITURE – CLASSE DE MAÎTRE</b> <b>Lieu:</b> Université du 3e âge – UQTR
-----------	--

2006–2011	<b>ÉCRITURE</b> Lieu: Université Bishop
2000–2003, 1999, 1997	<b>DIALOGUES</b> Lieu: INIS
1996	<b>ÉCRITURE: CHRONIQUEUR</b> Lieu: Stage Parlimage
1991–1995	<b>SCÉNARISATION TÉLÉ</b> Lieu: Stage Parlimage
1988–1991	<b>ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE ET STAGE D'ÉCRITURE POUR LA TÉLÉVISION (RENCONTRE ESTIVALE CINÉ-VIDÉO)</b> Lieu: Collège Algonquin, Ottawa

# Écriture

## Romans

2024	<b>MON PÈRE EST UN PIGEON VOYAGEUR</b> Éditions: Livre Expression, 176 p.
2021	<b>LE PROMENEUR DE CHÈVRES</b> Éditions: Libre Expression, 280 p.
2020	<b>ANNA ET L'ENFANT-VIEILLARD</b> Éditions: Libre Expression, 200 p.
2018	<b>LE BONHEUR EST PASSÉ PAR ICI</b> Éditions: Libre Expression, 280 p.
2015	<b>PETITE MORT À VENISE</b> Éditions: Libre Expression, 288 p.
2013	<b>MA MÈRE EST UN FLAMAND ROSE</b> Éditions: Libre Expression, 176 p.
2011	<b>BONHEUR, ES-TU LÀ?</b> Éditions: Libre Expression, 307 p.
2009	<b>CŒUR TROUVÉ AUX OBJETS PERDUS</b> Éditions: Libre Expression, 320 p.
2007	<b>MAUDIT QUE LE BONHEUR COÛTE CHER</b> Éditions: Libre Expression, 392 p. Stanké, Collection 10 sur 10, 408 p. (2011)
2005	<b>ET SI C'ÉTAIT ÇA LE BONHEUR</b> Éditions: Libre Expression, 320 p. Stanké, Collection 10 sur 10, 366 p. (2011)

1992                    **MON PÈRE ET MOI**  
Éditions: La Courte Échelle, Collection Ado, Série Hors-Série, 144 p.

---

1991                    **DES GRAFFITIS À SUIVRE**  
Éditions: La Courte Échelle, Collection Ado, Série Hors-Série, 144 p.

---

## Nouvelles

2016                    **AIMER ENCORE ET TOUJOURS (COLLECTIF SOUS LA DIRECTION DE  
CLAIRE BERGERON)**  
Éditions: Druide, 280 p.

---

## Chronique

2004                    **D'AUTRES PLAISIRS PARTAGÉS (RECUEIL DE CHRONIQUES PUBLIÉES  
DANS LE SOLEIL)**  
Éditions: Libre Expression

---

2002                    **PLAISIRS PARTAGÉS (RECUEIL DE CHRONIQUES PUBLIÉES DANS LE  
SOLEIL)**  
Éditions: Libre Expression

---

## Récits

2002                    **L'ENFANT DANS LES ARBRES**  
Auteur (d'après l'oeuvre de Marc-Aurèle Fortin) Lieu: Musée de Québec

---

## Télévision

1996                    **BOEING**  
Format: Série télé Durée: 13 épisodes Production: Cité-Amérique

---

1992                    **LE CLUB DES 100 WATTS**  
Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec

---

1992                    **LES NOUVELLES AVENTURES DES INTRÉPIDES**  
Production: Coproduction: Cinar et Marathon (France) Diffusion: Canal Famille,  
France 3, Canal J, Société Radio-Canada et Télé-Québec

---

1991                    **PORTES DE SECOURS**  
Réalisation: Gilles Sénécal

---

## Théâtre

1989                    **LE DERNIER QUATUOR D'UN HOMME SOURD**  
Éditions: Leméac Éditeur, Théâtre/coll. 144 p.

---

# Prix et nominations

---

2000	<b>DIVA</b> Prix: Rôle féminin: téléserie québécoise <b>Gala / Festival:</b> MétroStar
1999	<b>DIVA</b> Prix: Rôle féminin: téléserie québécoise <b>Gala / Festival:</b> MétroStar
1995	<b>SCOOP IV</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories
1994	<b>SCOOP III</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories
1994	<b>MON PÈRE ET MOI</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix du Gouverneur général du Canada <b>Nomination:</b> Littérature jeunesse de langue française
1994	<b>MON PÈRE ET MOI</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix du livre M. Christie <b>Nomination:</b> Prix du livre M. Christie (volet francophone)
1993	<b>SCOOP II</b> Prix: Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
1992	<b>LE CLUB DES 100 WATTS</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: émission ou série jeunesse
1992	<b>LES INTRÉPIDES</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: émission ou série jeunesse
1992	<b>SCOOP</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories
1991	<b>SCOOP</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories

# Porte-parole

---

2005-2010	Programme québécois de dépistage du cancer du sein (Ministère de la santé et des services sociaux)
2001-2008	Grands Prix littéraires Archambault
1999-2001	Festival des montgolfières de Gatineau
1997-2001	Salon International de l'Auto de Montréal