

FRANÇOIS PAPINEAU

Membre : UDA

Cheveux: bruns
Yeux: bruns

THÉÂTRE

- 2011 **La Belle et la Bête** *librement inspiré du conte de Jeanne-Marie Leprince de Beaumont et du film de Jean Cocteau*
Rôle : La Bête
M.e.s. : Lemieux-Pilon
Production : Théâtre du Nouveau Monde et 4d art
- 2010 **L'Amour à trois** de *Larry Tremblay*
M.e.s. : Francine Alepin, Caroline Binet, Marie-Ève Gagnon
Production : Théâtre Omnibus, à l'Espace Libre
- 2009 **La Charge de l'original épormyable** de *Claude Gauvreau*
Rôle : Mycroft Mixeudeim
M.e.s. : Lorraine Pintal
Production : Théâtre du Nouveau Monde
- 2007 **L'Iliade** d'*Homère*
Rôle : Multiples
M.e.s. : Alexis Martin
Production : Théâtre du Nouveau Monde
- Là** de *Serge Boucher*
Rôle : Denis
M.e.s. : René Richard Cyr
Production : Compagnie Jean Duceppe
- 2006 **C'est ma vie** de *Brian Clark*
Rôle : Ken Harrisson
M.e.s. : Daniel Roussel
Production : Compagnie Jean Duceppe
- 2003, 2005 **Bureaux** d'*Alexis Martin*
Rôles multiples
M.e.s. : Alexis Martin
Production : Nouveau Théâtre Expérimental

THÉÂTRE (suite)

- 2004-2005 **Cabaret** de *Joe Masteroff*
Rôle : Maître de cérémonie
M.e.s. : Denise Filiatrault
Théâtre du Rideau Vert, Grand Théâtre de Québec et tournée québécoise (2005)
- 2003 **L'odyssée** d'*Homère*
Adaptation : Dominic Champagne et Alexis Martin
Rôle : Ulysse
M.e.s. : Dominic Champagne
Production : Théâtre II va sans dire
Théâtre du Nouveau Monde
- 2002 **Un tramway nommé Désir** de *Tennessee Williams*
Rôle : Stanley
M.e.s. et traduction : René Richard Cyr
Théâtre du Nouveau Monde
- 2001 **Les artistes naturels - L'incompréhensible vérité du maître**
Texte et m.e.s. : François Papineau et Sylvie Moreau
Production : Momentum
- 2000 **L'odyssée** d'*Homère*
Adaptation : Dominic Champagne et Alexis Martin
Rôle : Ulysse
M.e.s. : Dominic Champagne
Production : Centre national des Arts (*janvier 2000*)
Théâtre du Nouveau Monde (*février-mars et août-septembre 2000*)
- 1999 **Le barbier de Séville** de *Beaumarchais*
Rôle : Comte Almaviva
M.e.s. : René Richard Cyr
Théâtre du Nouveau Monde et Centre national des Arts
- 1998-1999 **Un fil à la patte** de *Georges Feydeau*
Rôle : Bois D'Enghien
M.e.s. : Daniel Roussel
Production : Théâtre du Rideau Vert (*1998*) et au Centre national des Arts (*février 1999*)
- 1998 **Le chant du Dire-Dire** de *Daniel Danis*
Rôle : Rock
M.e.s. : René Richard Cyr
Production : Espace GO
- 1997-1998 **Motel Hélène** de *Serge Boucher*
Rôle : Mario
M.e.s. : René Richard Cyr
Théâtre Petit à Petit à l'Espace GO et Limoges (*1997*), Québec (*hiver 1998*), Espace GO (*1998*)

THÉÂTRE (suite)

- 1997 **Cruising Paradise** de *Sam Shepard*
M.e.s.: Paula de Vasconcelos
Production: Pigeon International
L'Usine C
- 1996 **The Making of Macbeth**
M.e.s. : Paula de Vasconcelos
Production : Pigeon International
Musée d'art contemporain
- Rhinocéros** d'Eugène *Ionesco*
Rôle : Jean
M.e.s. : René Richard Cyr
Nouvelle Compagnie Théâtrale
- 1995 **Cul sec** de *François Archambault*
Rôle : Serge
M.e.s. : René Richard Cyr
Théâtre Petit à Petit à l'Espace GO (*mars et avril 1995*)
- 1994-1995 **Savage Love** de *Sam Shepard* et *Joseph Chaikin*
Rôle : Flint
M.e.s. : Paula de Vasconcelos
Production : Pigeon International
Théâtre la Chapelle, Montréal (*1994*)
Festival de Théâtre des Amériques (*1995*)
- Les nuages de terre** de *Daniel Danis*
Rôle : Collyre
M.e.s. : Daniel Meilleur et Were Were Liking
Théâtre des deux mondes, Montréal et le Kiyi M'Bock, Abidjan
en tournée européenne du *6 août au 3 décembre 1994* au FTA en *1995*
- 1994 **Helter Skelter**, collectif
Rôle : Bugliozi
M.e.s. : Jean-Frédéric Messier
3^e étape présenté par Momentum à la Bibliothèque Dawson
- 1993 **Du sang sur le cou du chat** de *Reiner Werner Fassbinder*
Rôle : Le Policier
M.e.s. : Paula de Vasconcelos
Théâtre Nicollini, Florence, Italie
- Les comédies barbares** de *Ramon del Valle-Inclán*
Rôle : Gueule d'argent
M.e.s. : Jean Asselin
L'Espace Libre

THÉÂTRE (suite)

1993 (suite) **Caligula** d'*Albert Camus*
Rôle : Lepidus
M.e.s. : Brigitte Haentjens
Théâtre Denise Pelletier

1992 **Helter Skelter**, collectif
Rôle : Buglozi
M.e.s. : Jean-Frédéric Messier
2^e étape au Festival du Théâtre à Risque

Le dernier délire permis de *Jean-Frédéric Messier*
Rôle : Charlot
M.e.s. : Jean-Frédéric Messier
Présenté à Bruxelles, Liège et Anvers

Le Roi Lear de *William Shakespeare*, traduction de *Jean-Louis Roux*
Rôle : Cornouailles
M.e.s. : Jean Asselin
Théâtre du Nouveau Monde

1991 **Perdus dans les coquelicots**, collectif, créateur-interprète
M.e.s.: Paula de Vasconcelos
Théâtre La Chapelle et aux 20 jours du Théâtre à Risque

La conquête de Mexico d'*Yves Sioui Durand*
Rôle : Motecuzhōma
M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard
Coproductio n : N.T.E. et Ondinnok
L'Espace Libre

1990 **Célestine là-bas près des tanneries au bord de la rivière**
de *F. Rojas*
Traduction : Michel Garneau
Rôle : Calixte
M.e.s. : Jean Asselin
Coproductio n : Omnibus et Centre national des Arts
C.N.A. et à L'Espace Libre

Al Malja de *Wajdi Mouawad*
Rôle : Bassel Chedid
M.e.s. : Wajdi Mouawad
Production : Théâtre Haut-Parleur
Salle André Pagé

TÉLÉVISION

- 2010* **La grande bataille II**
Rôle : Jean de Brébeuf
Réalisation : Alain Chicoine
Production : Films Zingaro 2 inc.
- 2008-2010* **Les Boys TV II-III-IV**
Rôle : Docteur Ronald Marleau
Réalisation : Louis Saia
Production : Melenny Productions
- 2008* **La grande bataille**
Rôle : Jean de Brébeuf
Réalisation : Alain Chicoine
Production : Films Zingaro
- 2004-2007* **États humains**
Rôle : personnages multiples
Réalisation : Jean-Philippe Duval
Production : Films Zingaro
- 2006* **Le négociateur III**
Rôle : Karl Tiger Tougas
Réalisation : Bernard Nadeau
Production : Sovimed
- 2004-2006* **Vice caché**
Rôle : Jean-Paul Pouliot
Réalisation : Louis Saia
Production : Sphère Média inc.
- 2001-2007* **Les poupées russes**
Rôle : Pierre Dubé
Production : JPL Productions inc
- 1998-2003* **Catherine**
Rôle : Charles
Réalisation : Philippe-Louis Martin
Production : Avanti Ciné-Vidéo
- 2000* **Fortier II**
Rôle : Claude Lizotte
Réalisation : François Gingras
Production : Aetios Productions
- Deux frères**
Rôle : Maître Langelier
Réalisation : Louis Choquette
Production : Cirrus Production

TÉLÉVISION (suite)

- 1999 **Motel Hélène** de *Serge Boucher*
Rôle : Mario
Réalisation : René Richard Cyr
Production : Pixcom
- 1995-1998 **Le volcan tranquille** de *Pierre Gauvreau*
Rôle : Réal Pinsonneault
Réalisation : Pierrette Villemaire
Production : Radio-Canada
- 1997 **La courte échelle 2**
Production : Allegro Films
- Paparazzi**
Rôle : Me Sylvain Girard
Réalisation : Alain Chartrand
- 1996 **Le masque**
Rôle : Béliveau
Réalisation : Richard Roy
- 1994 **Le procès Dion** dans la série **Les grands procès** de *Mark Blandford*
Rôle : Camille Laurin
Diffusion : Télé-Métropole
- Le procès Fred Rose** dans la série **Les grands procès**
de *Mark Blandford*
Premier rôle : Bienvenue
Diffusion : Télé-Métropole

CINÉMA

- 2010 **Marécages**
Rôle : Pierre
Réalisation : Guy Édoïn
Production : Studio Max Films inc.
- Memories Corner**
Rôle : Paul
Réalisation : Audrey Fouché
Coproduction : Les Films Zingaro 2 inc. (Canada) et Noodles Productions (France)
- 2009 **Une vie qui commence**
Rôle : Jacques
Réalisation : Michel Monty
Production : Cirrus Communications

CINÉMA (suite)

2009 (suite) **Route 132**

Rôle : Gilles Michaud
Réalisation : Louis Bélanger
Production : Aétios et Cinémaginaire

André Mathieu

Rôle : Robert Gouin
Réalisation : Luc Dionne
Production : Cinémaginaire

Trois temps après la mort d'Anna

Rôle : Édouard
Réalisation : Catherine Martin
Production : Coop Vidéo

2008 **Papa à la chasse aux lagopèdes**

Rôle : Vincent Lemieux
Réalisation : Robert Morin
Production : Les Productions Équinoxe

2006 **La Capture**

Rôle : Tony
Réalisation : Carole Laure
Production : Les Productions Équinoxe

Le génie du crime

Rôle : Phyllie
Réalisation : Louis Bélanger
Production : Pixcom

2003 **Dans une galaxie près de chez vous – Le film**

Rôle : Capitaine Presswood
Réalisation : Claude Desrosiers
Production : Zone 3 IX inc.

2001 **Home**

Rôle : Alex
Réalisation : Phyllis Katrapani
Production : Productions Ile Blanche et Amazone Films

Le collectionneur

Rôle : Claude Brunet
Réalisation : Jean Beaudin
Production : Christal Films

Le manuscrit érotique

Rôle : Max
Réalisation : Jean-Pierre Lefebvre
Production : Vent D'Est Films

CINÉMA (suite)

- 1999 **La bouteille**
Rôle : François
Réalisation : Alain Desrochers
Production : Yul Films
- 1998 **Post Mortem**
Réalisation : Louis Bélanger
Production : Coop Vidéo de Montréal
- L'île de sable**
Réalisation : Johanne Prigent
- 1997 **Hasards et coïncidences**
Rôle : Policier
Réalisation : Claude Lelouch
Production : Productions SDA
- 1996 **Clandestins**
Rôle : Kolia
Réalisation : Denis Chouinard
Production : Les Productions du Regard
- 1994 **Le confessionnal** de *Robert Lepage*
Rôle : Lamontagne
Production : Cinémaginaire
- L'homme perché** de *Stephan Pleszczynsky*
Rôle : Louis
Production : Salamander Camera

ÉCRITURE

- 2004-2007 **États-Humains** (collectif)

PRIX ET NOMINATIONS

- 2009 Prix **Gascon-Roux** - Meilleure interprétation masculine - rôle de Mycroft Mixeudeim pour ***La Charge de l'original épormyable***
- 2006 **Gémeaux** – Meilleure interprétation rôle de soutien : dramatique pour **Vice caché**
Nomination **Gémeaux** – Meilleure interprétation premier rôle: dramatique - pour ***États-Humains***
- 2005 **Gémeaux** – Meilleure interprétation rôle de soutien : dramatique – pour **Vice caché**.
Gémeaux – catégorie : Meilleur texte : dramatique unique pour ***États humains***

PRIX ET NOMINATIONS (suite)

- 2005 (suite) Nomination **Gémeaux** – Meilleure interprétation premier rôle masculin : dramatique - pour **États-Humains**.
Nomination **MétoStar** – Catégorie rôle masculin, téléroman pour **Les poupées russes**.
- 2004 Nomination **Gémeaux** - Meilleure interprétation catégorie humour pour **Les dessous de Catherine**.
Nomination **MétoStar** pour «Meilleur acteur téléroman québécois».
Gémeaux - Meilleure interprétation masculine pour **Les poupées russes**.
- 2001 **Gémeaux** - Meilleure interprétation masculine, rôle de soutien pour **Fortier II**.
Finaliste pour le **Jutra** - Meilleur acteur pour **La bouteille**.
- 2000 Prix **Gascon-Roux** - Meilleure interprétation masculine - rôle d'Ulysse pour **L'odyssée**.
- 1996 Finaliste pour le **Masque** - Interprétation masculine - rôle de soutien pour **Rhinocéros**.

FORMATION

- 1990 Finissant à l'École nationale de théâtre du Canada