

## PASCALE MONTPETIT

Membre : UDA  
Membre : ACTRA

Cheveux : bruns  
Yeux : bleus

### TÉLÉVISION

- 2009*      **Trauma**  
Rôle : Diane Gingras (Directrice générale)  
Réalisation : François Gingras  
Production : Aetios
- 2008-2009*      **Les Boys**  
Rôle : Josiane  
Réalisation : Louis Saia  
Production : Melleny Productions inc.
- 2007-2009*      **Destinées**  
Rôle : Louise  
Réalisateur : Richard Lalumière et Paul Carrière  
Production : Pixcom
- Tout sur moi II**  
Rôle : Pascale Montpetit  
Réalisation : Stéphane Lapointe  
Production : Productions Trio inc.
- 2006-2007*      **Des kiwis et des hommes**  
Chroniqueuse  
SRC
- 2005-2007*      **Histoires de filles**  
Rôle : Sophie Bérubé  
Production : Zone 3  
Diffusion : TVA
- Pure laine**  
Rôle : Nicole  
Production : Vendôme II
- 2005*            **Cover Girl**  
Rôle : Michou  
Production : Sphère Média  
Diffusion : Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

- 2005 (suite)* **François en série**  
Rôle : Simone  
Production : Locomotion  
Diffusion : Radio-Canada
- 2003-2004* **Temps dur**  
Rôle : Marie Leblanc  
Réalisation : Louis Choquette  
Productions Temps Durs inc
- 2000-2003* **Mon meilleur ennemi**  
Rôle : Franny  
Réalisation : Céline Hallé  
Production : La Société Radio-Canada
- 2002* **Choice**  
Rôle : Odile  
Réalisation : John L'Écuyer
- 2001* **The Stork Derby**  
Rôle : Vivianne Kennelly  
Réalisation : Mario Azzopardi  
Production : Muse Entertainment
- 2000* **Varian's War** (téléfilm)  
Rôle : Madame Joubert  
Production : Bulloch Entertainment
- 1998-1999* **Dans une galaxie près de chez vous**  
Rôle : Mirabella Romario  
Production : Productions SDA
- Réseaux**  
Rôle : Janie Dufour  
Réalisation : Gabriel Pelletier, Benoit Pilon  
Production : Les Productions Prisma
- 1997-1999* **Diva**  
Rôle : Leslie Derôme  
Réalisation : Jean-Claude Lord, Bruno Carrière  
Production : Les Productions Sovimage
- 1997-1998* **Maman chérie**  
Rôle : Suzie  
Réalisation : Louis Plamondon  
Production : La Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

- 1997      **Capsules humoristiques** (20 personnages)  
Textes : Yves Pelletier et René Brisebois  
Réalisation : Yves Pelletier  
Production : Juste pour rire  
Diffusion : Radio-Canada
- 1992-1997      **Sous un ciel variable** de *Michel d'Astous et Anne Boyer*  
Rôle : Mireille Tanguay  
Production : La Société Radio-Canada
- 1996      **Le masque**  
Rôle : Charlie Vézina  
Réalisation : Richard Roy  
Production : Les Productions Prisma
- L'incompris**  
Rôle : Élizabeth  
Réalisation : Pierre Gang  
Production : Verseau International
- 1995-1996      **Marguerite Volant**  
Rôle : Jeanne Letellier  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique Cinéma Télévision
- 1995      **Parents malgré tout**  
Rôle : Marie-Michèle  
Réalisation : Jean-Claude Labrecque  
Production : Vidéothème inc.
- 1994      **Chambres en ville VI**  
Rôle : Catherine  
Réalisation : Marlène Lemire  
Production : Les Productions Cléo/Clip (1991) inc.  
Diffusion : Télé-Métropole
- 1993      **Soho**  
Rôle : Soho  
Réalisation : Jean-Philippe Duval  
Production : Les Productions du Cerf
- Aller simple pour Hollywood**  
Rôle : Lorraine Thériault  
Réalisation : Jean-Yves Laforce  
Production : La Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

- 1992-1993 **Blanche (Les filles de Caleb II)** d'après le roman d'*Arlette Cousture*  
Rôle : Marie-Louise  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique Cinéma Télévision
- 1992 **Studio libre, spécial poésie**, interprétation de textes de *Jean Royer, Claude Beausoleil, Elise Turcotte, etc...*  
Réalisation : Mario Rouleau  
Direction : Marie Laberge  
Production : La Société Radio-Canada
- Avec un grand A : L'amour c'est pas assez** de *Janette Bertrand*  
Rôle : Line Royer  
Réalisation : Pierre Gagnon  
Production : Radio-Québec
- 1989 **Charamoule**  
Réalisation : Pierre Duceppe  
Production : La Société Radio-Canada
- 1986 **Le Parc des Braves**  
Textes : *Fernand Dansereau*  
Rôle : Lisette Couture  
Réalisation : Céline Hallé, André Tousignant, Raymonde Boucher  
Production : La Société Radio-Canada
- Poivre et sel**  
Rôle : Michèle  
Textes : *Gilles Richer*  
Réalisation : Claude Maher  
Production : La Société Radio-Canada
- 1985 **L'audition**  
Scénario : *Laurent Gagliardi et Jean-Pierre Guénette*  
Rôle : Linda  
Réalisation : Jean-Pierre Morin  
Production : Radio-Québec

## CINÉMA

- 2003 **Tough Luck**  
Rôle : Diede Murphy  
Réalisation : John N. Smith  
Production : Cité-Amérique

## CINÉMA (suite)

- 2002      **Qui sait?**  
Documentaire  
Réalisation : Catherine Fol  
Production : ONF
- 2001      **Savage Messiah**  
Rôle : Marie-Claude  
Réalisation : Mario Azzopardi  
Production : Muse Entertainment
- 1999      **The Baroness and the Pig** (tournage en Hongrie)  
Rôle : Model  
Réalisation : Michael Mackenzie  
Production : Media Principia inc.
- Katryn's Place**  
Rôle : Katryn  
Réalisation : B. de Burgh  
Production : Onion Factory Prod.
- L'invention de l'amour**  
Rôle : Charlotte  
Réalisation : Claude Demers  
Production : Production L'Invention de l'amour
- La beauté de Pandore**  
Rôle : Adèle  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique
- 1997      **Viens dehors**, à partir d'une nouvelle d'Emmanuel Aquin  
Réalisation : Éric Tessier  
Les Productions On Tourne pareil
- La position de l'escargot**  
Rôle : Madeleine  
Production : Les états d'absence inc.
- 1997      **Le cœur au poing**  
Rôle : Louise  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique Cinéma Télévision
- 1996      **La bombe au chocolat**  
Rôle : Anne Merlot  
Réalisation : Sylvie Rosenthal  
Les Productions Sylvie Rosenthal

## CINÉMA (suite)

- 1994      **Eldorado**  
Rôle : Henriette  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique Cinéma Télévision
- 1993      **Éclipse**  
Rôle : Sylvie  
Réalisation : Jeremy Podeswa  
Productions Firedog
- C'était le 12 du 12 et Chili avait les blues** de *José Fréchette*  
Rôle : Waitress  
Réalisation : Charles Binamé  
Les Productions du Cerf inc.
- 1989      **H**  
Rôle : Michelle  
Scénario et réalisation : Darrel Wasyk  
9Y6S Film Productions  
Meilleur film canadien Festival of Films of Toronto (1990)

## THÉÂTRE

- 2010      **Et Vian! Dans la gueule** de *Boris Vian*  
Rôles multiples  
M.e.s. : Carl Béchar  
Théâtre du Nouveau Monde
- 2009      **La charge de l'original épormyable** de *Claude Gauvreau*  
Rôle : Dydrame Daduve  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
Théâtre du Nouveau Monde
- 2008      **L'Imprésario de Smyrne** de *Carlo Goldoni*  
Rôle : Tognina  
M.e.s. : Carl Béchar  
Théâtre du Nouveau Monde
- Poésie, sandwich et autres soirs qui penchent** de *Loui Mauffette*  
M.e.s : Loui Mauffette  
Production : Attitude Locomotive
- 2007-2008      **Toc Toc** de *Laurent Baffie*  
Rôle : Blanche  
M.e.s. : Carl Béchar  
Les Productions Juste pour rire II  
Monument-National

## THÉÂTRE (suite)

- 2006-2007 **Le malade imaginaire** de *Molière*  
Rôle : Toinette  
M.e.s. : Carl Béchar  
Théâtre du Nouveau Monde et tournée québécoise
- 2004 **La fausse suivante** de *Marivaux*  
Rôle : Le Chevalier  
M.e.s. : Claude Poissant  
Théâtre du Nouveau Monde
- 2002 **Quelqu'un va venir**  
Rôle : Elle  
M.e.s. : Denis Marleau  
CNA et Théâtre UBU
- 1999 **Marie Stuart** de *Dacia Maraini*  
Rôle : Marie Stuart  
M.e.s. : Brigitte Haentjens  
Théâtre du Nouveau Monde
- 1998 **Le temple des mots**  
Nouveau Théâtre Expérimental
- Les oranges sont vertes** de *Claude Gauvreau*  
Rôle : Ivulka  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
Théâtre du Nouveau Monde
- 1996 **Les amours** de *Jean-Pierre Ronfard*  
M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard  
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1995 **Le bourgeois gentilhomme** de *Molière*  
Rôle : Nicole  
M.e.s. : Denise Filiatrault  
Production : Les Films Rozon - Festival Juste pour rire  
Théâtre Saint-Denis
- Le temps et la chambre** de *Botho Strauss*  
Rôle : Marie Steuber  
M.e.s. : Serge Denoncourt  
Théâtre du Nouveau Monde
- 1994 **La mouette** d'*Anton Tchekhov*  
Rôle : Nina  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert

## THÉÂTRE (suite)

- 1994 (suite) **Le père** d'*August Strindberg*  
Rôle : Bertha  
M.e.s. : François Barbeau  
Compagnie Jean Duceppe
- 1993 **Roberto Zucco** de *Bernard-Marie Koltès*  
M.e.s. : Denis Marleau  
Théâtre UBU - Festival de théâtre des Amériques (*juin 1993*) et à la NCT  
(*octobre 1993*)
- Le temps des lilas** de *Marcel Dubé*  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert
- 1992-1993 **Il n'y a plus rien** et **L'homme qui n'avait plus d'amis** de *Robert Gravel*  
Rôles : Madame Caron et La mère Maryse  
M.e.s. : Robert Gravel  
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1992 **Premières de classe** de *Casey Kurtti*  
Traduction : Michel Tremblay  
Rôle : Colleen Dockery  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre de Marjolaine
- Conte d'hiver 70** d'*Anne Legault*  
Rôle : Suzanne Deslauriers  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre d'Aujourd'hui, Théâtre populaire du Québec
- 1991 **Ines Pérée, Inat Tendu** de *Réjean Ducharme*  
Rôle : Ines Pérée  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
Théâtre du Nouveau Monde
- Des restes humains non-identifiés et la véritable nature de l'amour**  
de *B. Fraser*  
Rôle : Bénita Woodruff  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre de Quat'Sous
- Peer Gynt** d'*Henrik Ibsen*  
Rôle : La femme en vert  
M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard  
Théâtre du Nouveau Monde
- 1990 **Cantate grise** de *Samuel Beckett*  
M.e.s. : Denis Marleau  
Théâtre UBU

## THÉÂTRE (suite)

- 1990 (suite) **La déprime** de *Rémy Girard, Julie Vincent, Raymond Legault et Denis Bouchard*  
Rôles : Sylvie, Marie Lemieux, Madame Dumont, St-Georges Saucier, Gyslaine, Louella  
Production La Gitane
- Billy Strauss** de *Lise Vaillancourt*  
Rôle : Madame V.  
M.e.s. : Alice Ronfard  
Espace GO
- L'apocalypse de Jean**  
Conception et jeu : Francine Alepin, Renée Cossette, Robert Gravel, Roger Léger, Alexis Martin, Pascale Montpetit, Jean-Pierre Ronfard  
Nouveau Théâtre Expérimental de Montréal (Espace libre)
- 1989 **Variations, six objets expérimentaux**  
Textes de *Racine* et du Collectif du Nouveau Théâtre Expérimental de Montréal  
Nouveau Théâtre Expérimental de Montréal (Espace libre)
- Richard III** de *Shakespeare*  
Rôle : Richard d'York  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert, Centre national des Arts
- Les sorcières de Salem** d'*Arthur Miller*  
Rôle : Bettie Parris  
M.e.s. : André Brassard  
Centre national des Arts, Compagnie Jean Duceppe
- 1988-1989 **Carbone 14, Le Dortoir**  
Rôle : Léa-Juliette  
Conception et m.e.s. : Gilles Maheu
- 1988 **Ce soir on danse** de *Richard Harris*  
Rôle : Lyne  
M.e.s. : François Barbeau  
Compagnie Jean Duceppe
- 1987-1988 **Tournée Carbone 14 (Hamlet-Machine et Le rail)**  
France, Espagne, États-Unis, Hollande, Australie, Vénézuéla, Colombie, Canada, Belgique
- 1987 **Carbone 14 (Hamlet-Machine)** de *Heiner Muller*  
Rôle : Ophélie  
M.e.s. : Gilles Maheu

## THÉÂTRE (suite)

1987 (suite) **Ce qui reste du désir**, texte de Claude Poissant  
Rôle : Pascale Godin  
M.e.s. : Claude Poissant  
Théâtre Petit à Petit

**Sieste** de *Marie Cardinal, Robert Claing, Marie Laberge*  
M.e.s. : Louise Laprade  
Nouveau Théâtre Expérimental (Espace libre)

**Regards** de *Marie Cardinal, Marie Laberge, Anne-Marie Provencher, Robert Claing*  
M.e.s. : Marie Laberge  
Nouveau Théâtre Expérimental (Espace libre)

1986 **Souvenirs de Brighton Beach** de *Neil Simon*  
Rôle : Laurie Morton  
M.e.s. : Gilbert Lepage  
Compagnie Jean Duceppe

**À Belœil ou ailleurs**, écrit et conçu par *Jacques Allard, Roch Aubert, Danielle Bergeron, Catherine Gadouas, Robert Gravel, Pascale Montpetit, Jean-Pierre Ronfard*  
Nouveau Théâtre Expérimental (Espace libre)

**Chandeleur** de *Francine Noël*  
Rôle : Sara Desneiges  
M.e.s. : François Barbeau  
Théâtre d'Aujourd'hui

1985 **Le testament** de *Marcel Dubé*  
Rôle : Louise Saint-Amour  
M.e.s. : Jean-Louis Millette  
Théâtre de Marjolaine

## SPECTACLE

2008 **Spectacle pour le 400<sup>e</sup> anniversaire de la ville de Québec**  
Rôle : Mélissa  
M.e.s. : Pierre Boileau  
Production : Société du 400e

## PUBLICITÉ TV

2001-2002 Porte-parole pour « AOL »

## PUBLICITÉ RADIO

1998-2001 Porte-parole pour « **Coup de Pouce** »

## RADIO

- 1997 **Nuits blanches**  
Lecture intégrale du roman « *L'amant de Lady Chatterley* » de D. H. Lawrence  
Réalisation : Danièle Bilodeau  
Radio-Canada
- 1996 **Urbi et Orbi** de *René de Obaldia*  
Réalisation : Lucie Ménard  
Radio-Canada
- Nuits blanches**  
Lecture intégrale du roman « *Au bonheur des dames* » d'Émile Zola  
Réalisation : Danièle Bilodeau  
Radio-Canada
- 1995 **Nuits blanches**  
Lecture intégrale du roman « *Requiem pour un paysan espagnol* »  
de Ramon Sender  
Réalisation : Danièle Bilodeau  
Radio-Canada
- 1994 **Propriété condamnée** de *Tennessee Williams*  
Réalisation : Lucie Ménard  
Radio-Canada
- 1993 **Celle qui lisait** de *Manon Vallée*  
Réalisation : Lucie Ménard  
Radio-Canada FM
- 1992 **Road Movie** de *Carole David et Elise Turcotte*  
Réalisation : Claude Godin  
Radio-Canada FM

## NARRATION

- 1992 **Fin de millénaire** d'*Hélène Bourgeault*  
Rôle : Voix de la tortue  
Production : Josée Beaudet, ONF

## PRIX ET NOMINATIONS

- 2006 Prix **Gascon-Roux** dans la catégorie meilleure interprétation féminine pour son rôle de Toinette dans **Le Malade imaginaire** de Molière.  
Nomination aux prix **Gémeaux** dans la catégorie meilleure interprétation féminine – comédie pour son rôle dans Histoires de filles.
- 2002 Prix **Génie**, dans la catégorie meilleure interprétation féminine, rôle de soutien pour **Savage Messiah**  
Nomination au prix **GEMINI**, dans la catégorie meilleure interprétation féminine, premier rôle pour **The Stork Derby**
- 1999 Prix **Gascon-Roux**, année 1998-1999, dans la catégorie meilleure interprétation féminine pour son rôle d'Ivulka pour **Les oranges sont vertes**  
Prix **Gémeaux** dans la catégorie meilleure actrice, rôle de soutien pour **Diva**  
Prix du jury dans la catégorie meilleure actrice pour **Le cœur au poing** au **Festival International du Film d'Amour** à Mons en Belgique, février 1999  
**Jutra** dans la catégorie meilleure actrice pour **Le cœur au poing**
- 1997 Nomination aux prix **Gémeaux** dans la catégorie meilleure interprétation féminine pour le rôle de Mireille pour **Sous un ciel variable**
- 1996 Nomination au prix **Génie** dans la catégorie meilleure interprétation féminine pour le rôle de Henriette pour **Eldorado**  
Nomination aux prix **Gémeaux** dans la catégorie meilleure interprétation féminine pour le rôle de Mireille pour **Sous un ciel variable**  
Nomination au prix **Génie** dans la catégorie meilleur rôle de soutien féminin pour le rôle de Sylvie pour **Éclipse**
- 1995 Prix **MetroStar** dans la catégorie meilleure actrice de soutien pour **Sous un ciel variable**  
Prix **Gascon-Roux** du Théâtre du Nouveau Monde pour **Le temps et la chambre**, rôle de Marie Stenber  
Nomination aux prix **Gémeaux** dans la catégorie rôle de soutien pour le rôle de Mireille pour **Sous un ciel variable**
- 1994 Prix **MetroStar** dans la catégorie meilleure actrice de soutien pour **Sous un ciel variable**  
Prix **Gémeaux** dans la catégorie meilleure interprétation féminine, rôle de soutien-dramatique pour **Blanche**
- 1992 Prix **Gascon-Roux** du Théâtre du Nouveau Monde pour **Ines Pérée, Inat Tendu**, rôle d'Ines Pérée

## PRIX ET NOMINATIONS (suite)

- 1991      Prix **Génie** dans la catégorie meilleure interprétation féminine pour le rôle de Michelle pour le film *H*
- Nomination comme meilleure actrice de soutien pour le rôle de Bénita dans *Des restes humains non-identifiés et la véritable nature de l'amour* par l'Association des Critiques de Théâtre
- 1990      Prix **Jan-Doat** du Conservatoire d'art dramatique de Montréal pour le film *H*

## FORMATION

- 1982-1985    Conservatoire d'art dramatique de Montréal.