



839, rue Sherbrooke Est  
bureau 200  
Montréal (Québec)  
H2L 1K6  
Tel. (514) 598-5252  
Fax (514) 598-1878  
[artistes@goodwin.agent.ca](mailto:artistes@goodwin.agent.ca)  
[www.agencegoodwin.com](http://www.agencegoodwin.com)

## LOUISE LATRAVERSE

Membre : UDA  
Membre : ACTRA

### MISE EN SCÈNE

**Cabaret de l'humour**

26 émissions d'humour (télé)  
TQS

**Les Francfolies de Montréal**

Avec l'animateur Dan Bigras

**Un cadeau du ciel**

Théâtre Ste-Adèle

**Culture en direct**

Émission spéciale diffusée sur cinq réseaux télé du Québec

**Spectacle À la Roumanoff**

Représentations au Québec et à Paris

**CHUM**

Place des arts

**Write pour écrire**

Lion d'or

**Cinq galas des Francfolies**

TVA et TV5

**Les classiques, La noce, L'humour après l'école**

Émissions spéciales d'humour pour TQS et Canal D

### TÉLÉVISION – AUTEUR

**Biographie de Michel Noël**

Production : Productions Carrefour  
Canal D

## **TÉLÉVISION – COMÉDIENNE**

### **La promesse I, II et III**

Rôle : Carmen Ducharme  
Production : Point de Mire  
TVA

### **Le cœur découvert**

Rôle : Marguerite  
Production : Communications Claude Héroux  
Société Radio-Canada

### **Le retour**

Rôle : Maggie Caporucci  
Production : Télé-Métropole

### **Les héritiers Duval**

Rôle : Madame Laurier  
Production : La Société Radio-Canada

### **La beauté des femmes**

Rôle : Germaine  
Production : Les Productions Vidéofilms

### **La maison sur la lune**

Production : Projection vidéo 30/60

### **Côte de sable** de *Marcel Dubé*

### **Rue de l'Anse**

### **Le grand duc**

**Chère Isabelle** (avec Dominique Michel)

**Féminin pluriel** (avec France Castel)

**Grand-papa**, textes : Janette Bertrand

**Bye Bye** (plusieurs éditions)

## **TÉLÉVISION – ANIMATRICE**

**Un été de bonne humeur** (magazine quotidien estival, coanimation avec Gaston L'Heureux) au réseau TVA, 1988

### **Mon royaume pour un bleuet**

150<sup>e</sup> anniversaire du Saguenay/Lac St-Jean présentée aux Beaux Dimanches

### **Jeunesse oblige**

## **TÉLÉVISION – ANIMATRICE (suite)**

**Quand passe la chanson**

**Jeunesse oblige - Expo**

**Spécial Expo '67**

**Série éducative**

Réalisation : Michel Faure

TV Ontario

## **THÉÂTRE – COMÉDIENNE**

**Chez madame Lise** de *Julie Daoust et Hugo Turgeon*

Rôle : Monique

M.e.s. : Stéphane St-Jean

Théâtre des Tournesols

**Huit femmes** de *Robert Thomas*

M.e.s. : Jean-Guy Legault

Théâtre Rougemont

**La fille sur la banquette arrière** de *Bernard Slade*

Rôle : Blanche

M.e.s. : Marie Charlebois

Maison de la culture Pointe-aux-Trembles

**Les trompettes de la mort** de *Tilly*

Adaptation : Michel Tremblay

Rôle : Henriette-Alexane

M.e.s. : Marie Laberge

Théâtre de la Place, Place des Arts

**Je n'aime que toi**, de *Renee Taylor et Joseph Bologna*

M.e.s. : Fernand Rainville

Théâtre de la Pulperie, Chicoutimi

**Un simple soldat** de *Marcel Dubé*

M.e.s. : René Richard Cyr

Théâtre Populaire de Québec

**Qui a peur de Virginia Woolf?**, d'*Edward Albee*

Traduction : Michel Tremblay

M.e.s. : Michèle Magny

Théâtre du Rideau Vert

## **THÉÂTRE – COMÉDIENNE (suite)**

**L'amuse-gueule** de *Gérard Lauzier*  
Théâtre du Chenal du Moine

**On perd le nord**  
Théâtre de l'Estérel

**Deux beaux bébés de banlieue**  
Théâtre Félix-Leclerc

**Carré de dames**  
Théâtre du Chenal du Moine

**Charimari**  
avec Pierre Dufresne à Ste-Adèle  
**Meurtre au Régence Hyatt**  
Salle Les Masques

**Le cirque aux illusions**  
Théâtre de Quat'Sous

**Chère Janet Rosenberg**  
Théâtre de Quat'Sous

**La Florentine**  
Théâtre de Quat'Sous

**Pas d'âge pour l'amour**  
Théâtre du Rideau Vert

**Le bal des voleurs** de *Jean Anouilh*  
Théâtre du Gesù

**La brume que voilà**  
Théâtre du Rideau Vert

**Gotcha**  
Théâtre du Rideau Vert

**Zoé** de *Marcel Marsan*  
Compagnie Jean Duceppe

**Le marchand de Venise** de *Shakespeare*  
Comédie canadienne

## **THÉÂTRE – TRADUCTIONS ET ADAPTATIONS**

**Je n'aime que toi (It had to be you)** de *Renee Taylor et Joseph Bologna*, 1989

**Ma grosse chum de fille (My fat friend)** de *Charles Laurence*, 1988

**J'me fais du cinéma (I ought to be in pictures)** de *Neil Simon*  
Création au Théâtre de la Pulperie, 1988

**L'amuse-gueule** de *Gérard Lauzier* (adaptation québécoise)  
Coproducteur : Compagnie Jean Duceppe et Théâtre du Chenal du Moine, 1987

**La danse des baboons (Monkey Walk)** de *John Murray*  
Théâtre de Pierre Dufresne, Sainte-Adèle, 1985  
Théâtre Beaumont St-Michel, 1986  
Théâtre de la Pulperie, Chicoutimi, 1987  
Aussi présentée à Sherbrooke, Saint-Jean-de-Matha et La Malbaie, 1988

## **CINÉMA – COMÉDIENNE**

### **BioÉthique**

Rôle : présentatrice de films de l'O.N.F.  
Production : Office national du film

### **L'emprise**

Réalisation : Michel Brault  
Dramatique sur la violence conjugale, présentée aux Beaux- Dimanches, avec Geneviève Bujold et Claude Gauthier

### **Un autre homme**

Production : Studio film inc.

### **La Révolution française**

Production : Les films Ariane

### **A Great Big Thrill**

Réalisation : Eric Till  
Production : Américaine

### **L'homme fragile**

Réalisation : Claire Clouzot

### **Entre la mer et l'eau douce**

Réalisation : Michel Brault

### **Eliza's Horoscope**

Réalisation : Gordon Sheppard

### **Les ordres**

Réalisation : Michel Brault

## VARIÉTÉS – COMÉDIENNE

**One Woman Show** (avec Pierre Labelle)  
L'Estérel

**Les girls** (avec Clémence Desrochers, Diane Dufresne et Chantal Renaud)  
Patriote de Montréal

Plusieurs comédies, au Théâtre des Variétés (avec Gilles Latulippe)

## RADIO

**Il fait toujours beau quelque part**  
Chroniqueuse et coanimatrice  
Réseau AM de Radio-Canada, 1983 à 1988

**Les insolences d'un téléphone**  
Animatrice à CKAC

Participante dans plusieurs radio-théâtres sur le réseau FM de Radio-Canada

Animatrice d'émissions montréalaises à CKAC et CJMS (*années '60 et '70*)

Débuts à CJMT (Chicoutimi) en 1957.

## ACTIVITÉS CONNEXES

- 2005 Porte-parole pour le **Salon Passion Chocolat**
- 2004 Conférence à Saint-Ligouri pour **La Lueur du Phare de Lanaudière**
- 2000 Ouverture d'un salon de thé à Montréal **Louise et Patricia**
- 1999 Exposition aux profits de l'Art brut, avec Clémence Desrochers
- 1998 Illustration pour le roman, d'Albert Martin, intitulé  
**L'homme et l'enfant maure**  
Édition : Le loup de gouttière - Québec
- 1995 Elle a écrit le livre **India, mon amour** relatant son voyage en Inde,  
*automne 95*
- 1994 Elle a exposé ses toiles à la Galerie Mireille Brisset, à Montréal, *automne 94*
- 1990-1993 **Directrice de la formation**, Festival Juste pour rire

## **ACTIVITÉS CONNEXES (suite)**

*Depuis 1987* **Membre** de la Conférence canadienne des Arts, section théâtre/dramaturgie

**Directrice artistique** du Théâtre de la Pulperie (Chicoutimi)

**Membre du conseil d'administration** de l'École nationale de cirque

**Membre du conseil d'administration** de la compagnie de danse O Vertigo

*1984-1986* **Directrice artistique** du Théâtre de Quat'Sous

**Membre du conseil d'administration** de l'Association des Directeurs de Théâtre, devenue Les Théâtres Associés inc.

*1962-1966* **Membre du conseil d'administration** de La Compagnie du Quat'Sous

## **PRIX**

*2007* **Gémeaux** – Meilleure actrice – Rôle de soutien – Téléroman pour son rôle dans «*La promesse*»