

JACQUES GODIN

Membre : UDA
Membre : ACTRA

Cheveux : gris
Yeux : brun-gris

CINÉMA

- 2008-2009* **La dernière fugue**
Rôle du père
Réalisation : Léa Pool
Production : Equinoxe Films
- 2008* **La Donation**
Rôle : Dr. Yves Rainville
Réalisation : Bernard Émond
Production : ACPAV
- 2007* **Dans une galaxie près de chez vous 2**
Rôle : Spectre 4
Réalisation : Philippe Gagnon
Production : Zone 3 XXI inc.
- 2001* **Vous êtes ici**
Rôle : Alain Rouleau
Réalisation : Philippe Gagnon
Productions Thalie
- 1999* **Monsieur Monsieur**, (court métrage)
Réalisation : Stefan Miljevic
Forfilm
- 1996* **La Conciergerie**
Réalisation : Michel Poulette
Cinépix
- 1995* **Le déluge**
Rôle du père
Réalisation : Bernar Hébert
Ciné Qua Non Films
- 1991* **Being at home with Claude**
Rôle de Robert
Les Productions du Cerf

CINÉMA (avant 1990)

Alisée

Rôle de Georges-Étienne
Productions du Regard

Sanity Clause, (long métrage, Toronto, CBC)

Frontière du crime (en français et en anglais)

The Man Inside

Rôle de Cross
Coproductio n canado-américaine

O.K. la liberté

Réalisation : Marcel Carrière
Office national du film

The Amateur

Coproductio n canado-américaine

La quarantaine

Réalisation : Anne-Claire Poirier
Office national du film

Pouvoir intime

Rôle de Théo
Réalisation : Yves Simoneau

Équinoxe

Rôle de Guillaume
Réalisation : Arthur Lamothe

La dernière neige

Réalisation : André Théberge

Luck of Ginger Coffy

Le festin des morts

Réalisation : Fernand Dansereau
Office national du film

Pas de vacances pour les idoles

Réalisation : Denis Héroux

Et du fils

Office national du film

Le sang des autres

Coproductio n France, Canada, Italie

CINÉMA (avant 1990, suite)

The Pyx

Yesterday

Rôle de Mr. Danault

À nous deux

Rôle du capitaine Strauss

Réalisation : Claude Lelouch

Mario

Rôle du père

Réalisation : Jean Beaudin

Henri

Rôle du père

Réalisation : François Labonté

Mathilde

Réalisation : Claude Blais

Office national du film

TÉLÉVISION

2009

Toute la vérité

Rôle : Julius

Réalisation : Lyne Charlebois et Brigitte Couture

Production : Sphère Média Plus

2004

Endgame in Kosovo, The Louise Arbour story (MOW)

Rôle: Général Léveillé

Production : Galafilm et Tatfilm Produktionsgesellschaft mbh

Diffusion : CTV and Arte Germany

2003

The Last Casino

Rôle : Saunders

Réalisation : Pierre Gill

Production : Cité-Amérique

Diffusion : The Movie Network (TMN)

Solström

Rôle : Grand-père

Réalisation : Pierre Séguin

Production : Le Cirque du Soleil/Productions Conte II

Jacques Brel, svp

Rôle : Lecteur

Réalisation : Diane Dufresne

Production : Constellations 2001, TV5

TÉLÉVISION (suite)

- 2002* **Grande Ourse**
Rôle : Dr. Mondoux
Réalisation : Patrice Sauvé
Production : Les Productions Point de Mire
- Samuel**
Rôle : Gilbert
Réalisation : Pierre Gang
Production : Samuel Films
- 2001* **Si la tendance se maintient**
Rôle : Roch Sirois
Réalisation : Jean Bourbonnais
Production : Vendôme
- 1998-2001* **Pièces à conviction**
Animateur
Canal D
- 1999* **Simone et Chartrand**
Rôle : Prêtre
Production : Alain Chartrand
- Ent'Cadieux**
Rôle : Raymond Lachance
Production : Télé-Métropole
- 1997 + 1999* **Sous le signe du lion**
Rôle : Jérémie Martin
Réalisation : Maude Martin et Yvon Trudel
Production : Productions S.D.A.
- 1996* **Lobby**
Rôle d'un riche industriel
Réalisation : Jean-Claude Lord
Production : Les Productions Sovimage
- 1995-1996* **Urgence**
Réalisation : Michel Poulette (1995) et François Bouvier (1996)
Production : Les Productions Prisma
- 1995* **Jasmine**
Réalisation : Jean-Claude Lord
Coproduction : Bloom Films, Verseau International
Télé-Métropole
- Le mot de la fin**
Rôle de Serge
Réalisation : Gilbert Lepage
Production : Publivision inc.

TÉLÉVISION (suite)

- 1995 (suite)* **Innocence**
Rôle : Godbout
Réalisation : Alain Chartrand
Production : Les Productions SDA
Télévision Quatre Saisons
- 1994* **Scoop**
Rôle de Laurier Grégoire
Production : Les Productions SDA
- Tuxedo Kid** dans la série "Les Grands Procès"
Rôle : Procureur Gérard Fauteux
Production : Les Productions Sovimage
- 1993-1994* **Graffiti**
Réalisation : Pierre-Yvan Dubuc
Radio-Québec
- 1992-1994* **Montréal, P.Q.**
Rôle de Victor Téoli (premier rôle)
Réalisation : Lorraine Pintal
Radio-Canada

TÉLÉVISION (avant 1992)

- Sir Peter Ustinov inside the Vatican**
Rôle de Charlemagne
John McGreevy Productions Ltd.
Docu-drame tourné à Rome, Italie
- Maria des eaux-vives**
Rôle de Frédéric
Coproduction France-Allemagne-Canada
Tournée au Canada et en France
- Les bottes**, téléfilm
Rôle du policier
Réalisation : Michel Poulette
- Voleurs de Val David**, épisode de la télésérie **Traquenards**
Réalisation : Bruno Carrière
- Services secrets**, animation de 6 émissions d'une heure
- Road to New Hope**
Productions 3 Themes/Suspense inc.

TÉLÉVISION (avant 1992) (suite)

Crazy People

Rôle de Bud Applebanks
Productions Del Grande/Barlow

Salut Victor, téléfilm

Rôle de Victor
Radio-Québec

Les Montjoie

Radio-Canada

Les Martin

Radio-Canada

Les forges du Saint-Maurice

Radio-Canada

Radisson (32 émissions, anglais et français)

Le courrier du roi

15 émissions

Les belles histoires des pays d'en haut (50 émissions)

7^e Nord (140 émissions)

Entre deux eaux et **Des fourmis et des hommes**

Animateur de ces deux séries éducatives estivales

Île au trésor

Coproduction Allemagne, France, Canada
Tournage en Corse et en Italie

Un amour de quartier (13 émissions)

Plusieurs épisodes des séries jeunesse :

CKRCK

La boîte à surprise

Les enquêtes Jobidon, etc.

Sébastien et la Mary Morgane

Coproduction Franco-canadienne
Tournage en France

Plusieurs commerciaux, comme annonceur

THÉÂTRE

La visite de la vieille dame de *Friedrich Dürrenmatt*

Rôle : III

M.e.s. : Denise Filiatrault

Théâtre du Rideau Vert

La savetière prodigieuse de *Federico Garcia Lorca*

Rôle : le savetier

M.e.s. : Martine Beaulne

Théâtre du Nouveau Monde

Impératif présent de *Michel Tremblay*

Rôle : Alex

M.e.s. : André Brassard

Théâtre de Quat'Sous

La poste populaire russe d'*Oleg Bogaev*

M.e.s. : Luce Pelletier

Espace GO - Théâtre de l'Opsis

Avec le temps, cent ans de chansons

Rôle : Homme 1

Conception et m.e.s. : Louise Forestier

Théâtre du Rideau Vert

La cerisaie d'*Anton Tchekhov*

Traduction : Pierre-Yves Lemieux

Rôle : Léonide Andréévitch Gaev

M.e.s. : Serge Denoncourt

Théâtre du Nouveau Monde

La Grande Magia d'*Eduardo de Filippo*

M.e.s. : Serge Denoncourt

Compagnie Jean Duceppe

Hamlet de *Shakespeare*

Rôle : 1^{er} Roi

M.e.s. : Guillermo de Andrea

Théâtre du Rideau Vert

La vie est un songe de *Pedro Calderon de la Barca*

Rôle : Basile

M.e.s. : Claude Poissant

Théâtre du Nouveau Monde

Variations sur le canard de *David Mamet*

Rôle d'Émile Varic

M.e.s. : Fernand Rainville

Espace GO

THÉÂTRE (suite)

Le visiteur d'*Éric-Emmanuel Schmitt*

Rôle de Freud

M.e.s. : Guillermo de Andrea

Théâtre du Rideau Vert

Jeanne Dark des abattoirs de *Bertolt Brecht*

Rôle de Pierpont Mauler

Traduction : Pierre Voyer

M.e.s. : Lorraine Pintal

Théâtre du Nouveau Monde

Fin de partie de *Samuel Beckett*

Place des Arts

Vol au-dessus d'un nid de coucou de *Dale Wasserman*

Compagnie Jean Duceppe

Le pain dur de *Claudel*

Rôle de Turlure

Théâtre du Rideau Vert

Noces de sang de *Lorca*

Rôle de Léonardo

Avec ou sans arbres de *Jeannine Worms*

En attendant Godot de *Samuel Beckett*

Rôle de Vladimir

Biederman et les incendiaires de *Max Frischt*

Henri V

Rôle de Montjoye

Festival de Stratford, Ontario

Le roi se meurt de *Ionesco*

Rôle du garde

Balmaseda de *Maurice Clavel*

L'amour des quatre colonels de *Peter Ustinov*

Rôle du colonel russe

Quadrille de *Sacha Guitry*

L'alouette de *Jean Anouilh* (en français et en anglais)

Rôle du constable

Venise sauvée

THÉÂTRE (suite)

Nemo de *Rivemale*
Rôle de Nedland

Vêtir ceux qui sont nus de *Pirandello*

Chant du cygne de *Tchékov*

Joe Hill de *Barrie Stavis*

Le bourgeois gentilhomme de *Molière*
Rôle du maître d'armes

La nuit des rois de *William Shakespeare*
Rôle de Sir Tobie

Des frites, des frites d'*Arnold Wesker*
Rôle du caporal Hill

La cerisaie de *Tchekov*
Rôle de Lokakhine

Les aiguilleurs de *Brian Phelan*

Seahorse d'*Edward J. Moore*
Rôle de Harry

Eux ou la prise du pouvoir d'*Édouardo Manet*
Rôle de Lui

Gardien de *Pinter*

L'idiot de *Dostoievski*
Rôle de Ragogine

Le prix d'*Arthur Miller*

Plainte contre inconnue de *Georges Neveux*
Rôle de Plouchkine

La chambre mandarine de *Robert Thomas*

Chacun sa vérité de *Pirandello*
Rôle de M. Ponza

L'éducation de Rita de *Willy Russell*
Rôle de Frank

À vos souhaits de *Pierre Chesnet*
Rôle de Ludovic Méricourt

THÉÂTRE CANADIEN

Le cerf-volant de *Pan Bouyacas*

M.e.s. : Guy Beausoleil

Théâtre d'Aujourd'hui

Sophie et Léon de *Victor-Lévy Beaulieu*

Rôle de Tolstoï

Théâtre de Trois-Pistoles

Votre fille peuplesse par inadvertance de *Victor-Lévy Beaulieu*

Rôle de Cossette

La charge de l'original épormyable de *Claude Gauvreau*

Théâtre de Quat'Sous

Un bateau que Dieu sait qui... d'*Alain Pontaut*

Isabelle de *Pierre Dagenais*

Barrage de *Marcel Dubé*

Klondyke de *Jean Languirand* (Montréal et Londres)

On n'aime qu'une fois de *Carrier/Léveillé* (comédie musicale)

Équation à deux inconnues de *Marcel Dubé*

Charbonneau et le chef

Le jugement dernier de *Jean Daigle*

Les folies du samedi soir, adaptation d'une pièce de *Marcel Mithois*

TÉLÉTHÉÂTRES

La mort d'un commis voyageur d'*Arthur Miller*

Rôle de Biff

Noces de sang de *Lorca*

Rôle de Léonardo

Yerma de *Lorca*

Volpone

Le pari d'un milliardaire de *Mark Twain*

Histoire de zoo d'*Edward Alby*

Rôle de Gerry

TÉLÉTHÉÂTRES (suite)

Le gardien de *Pinter*

Des souris et des hommes de *John Steinbeck*

Rôle de Lenny

October Crisis (pour CBC anglais)

Mademoiselle Julie de *Strindberg*

Le vélo devant la porte

La petite lune d'Alban

Une femme trop honnête d'*Armand Salacrou*

The Seahorse d'*Edward J. Moore*

Rôle de Harry

Edna ou la contradiction

Le procès d'Andersonville (2 émissions de 90 minutes)

Discipline du diable de *Bernard Shaw*

Deux tours d'horloge

Antigone de *Jean Anouilh*

Rôle du garde

Dernière heure (adaptation de "Front Page")

Plainte contre inconnue de *George Neveux*

Les grands esprits (2 émissions de 60 minutes)

Rôle de Pontiac

La mouette de *Tchékov*

Rôle de Sorine

Textes canadiens

Syncope de *René Gingras*

Rôle de Pitt

Réalisation : Jean Salvy

Radio-Canada

La charge de l'original épormyable de *Claude Gauvreau*

Rôle de Mycroft Mexendeim

Réalisation : Jean Salvy

Radio-Canada

La manière noire

Rôle de Marc-Aurèle Fortin

Réalisation : Jean Salvy

Radio-Québec

TÉLÉTHÉÂTRES (suite)

Jeux de hasard

Réalisation : Louis-Georges Carrier
Radio-Canada

L'été

Réalisation : J. Faucher

Antoine et sa montagne

Au dessus de tout de *Paul Chamberland*

Madame Nora

L'étrangère

Blues pour un homme averti de *Claude Jasmin*

Équation à deux inconnues de *Marcel Dubé*

L'otage

Littles Loaves of Sainte-Geneviève

Absalon mon père d'*Yves Thériault*

Le veau d'or de *Claude Jasmin*

L'exilé

Le cheval blanc de *Pierre Perreault*

Trois petits tours de *Michel Tremblay*

Journal en image de *Marie-Claire Blais*

Décembre de *Guy Dufresne*

Ariane (4 émissions de 30 minutes)

RADIO ET PUBLICITÉ

Écaille (90 minutes)

Radio-Québec

La feuille d'érable

Les passeuses

Radio-Canada

Nous sommes tous des orphelins de *Claude Jasmin*

Émissions dramatiques à Radio-Canada, CKVL et CKAC

Nombreuses publicités : Black and Decker, Subaru, Bell Canada (Bell Express Vu, Sympatico haute vitesse, Bell mobilité), Banque Nationale, Ligne aérienne Canadien, O'Keefe, Molson, Poste Canada, Coca-cola, etc.

PRIX

- 2004 Nominatation prix Gémeaux, meilleure interprétation, rôle masculin, catégorie comédie pour **Hommes en quarantaine**
- 2001 Prix Gémeaux, meilleure interprétation, rôle masculin, catégorie téléroman **Sous le signe du lion**
- 1998 Prix Gémeaux, meilleure interprétation, rôle masculin, catégorie téléroman **Sous le signe du lion**
- 1993 Prix Gémeaux, meilleure interprétation, premier rôle masculin, catégorie dramatique, **La charge de l'original épormyable** de *Claude Gauvreau*
- 1989-1990 Prix de l'Association québécoise des critiques de théâtre pour la meilleure interprétation masculine de la saison 1989-1990 : **La charge de l'original épormyable** de *Claude Gauvreau*
- 1966 Prix du meilleur comédien, téléthéâtre **Des souris et des hommes**
- 1967 Prix du meilleur interprète pour la télésérie **Septième Nord**

FORMATION

- Atelier du Théâtre du Nouveau Monde
- Atelier Georges Groulx
- Université de Montréal - Hautes Études Commerciales
- Collège Mont Saint-Louis
- École Supérieure Saint-Henri

SPORTS PRATIQUÉS

Natation, plongée sous-marine, ski alpin, ski nautique, escrime, poids et haltères, équitation, aviation, jogging, cyclotourisme.