

## ANNE DORVAL

Membre : UDA

Cheveux: châains  
Yeux: bruns

### TÉLÉVISION

- 2008-2010*    **Les Parent**  
Rôle : Nathalie  
Réalisateur : Louis Choquette  
Production : La Presse Télé
- 2009*        **Tout sur moi IV**  
Rôle : Anne Dorval  
Réalisation : Stéphane Lapointe  
Production : Productions Trio inc.
- 2004-2007*    **Le cœur a ses raisons**  
Rôles : Ashley et Criquette  
Réalisateur : Alain Chicoine  
Production : Zone 3
- 2004*        **Défect. Inc.**  
Rôle : Cynthia  
Réalisateur : François Gingras  
Production : Émergence International Inc.
- 2003-2004*    **Rumeurs**  
Rôle : Valérie  
Production : Sphère Média inc.
- 2002-2003*    **Emma**  
Rôle : Angèle Fortin  
Production : Les Productions Point de Mire
- 2002*        **Grande Ourse**  
Rôle : Catherine Laplante  
Réalisation : Patrice Sauvé  
Production : Les Productions Point de Mire
- 2001-2003*    **Le grand blond avec un show surnois : Le cœur a ses raisons**  
Participation à un « soap » satirique  
Production : Zone 3

## TÉLÉVISION (suite)

- 1996-2002*    **Virginie**  
Rôle : Lucie Charron  
Réal.-coord. : Robert Gagnon  
Production : La Société Radio-Canada
- 2000-2001*    **Le grand blond avec un show surnois**  
Chroniqueuse  
Production : Zone 3
- 1997*        **Paparazzi**  
Rôle : Jocelyne Borduas  
Réalisation : Alain Chartrand  
Production : Prisma
- 1996*        **L'enfant de la montagne**, téléfilm  
Rôle : Maïna  
Réalisation : Jean-Pierre Duval  
Coproduction Franco-Québécoise
- 1993*        **La Corriveau**  
Rôle : La Corriveau  
Réalisation : Jean Salvy  
Production : La Société Radio-Canada
- 1992*        **L'or et le papier II**  
Rôle : Zoé Laflamme  
Réalisation : Peter Person  
Production : Les Productions du Verseau
- 1991*        **Les lettres de la religieuse portugaise**  
Rôle : La religieuse  
Réalisation : Denys Arcand  
Production : Spectel Vidéo  
Diffusion : Radio-Québec
- 1990-1995*    **Chambres en ville**  
Rôle : Lola  
Réalisation : Marlène Lemire  
Production : Clipimages et Cléo 24  
Diffusion : Télé-Métropole
- 1989*        **Chambres en ville**  
Rôle : Lola  
Réalisation : Jacques Payette  
Production : Clipimages  
Diffusion : Télé-Métropole

## TÉLÉVISION (suite)

1989 (suite)

### **Tandem**

Rôle : Monique Hamel  
Réalisation : Réjean Chayer et Pierrette Villemaire  
Production : Prisma  
Diffusion : Radio-Québec

1987

### **Le cinéma et moi**

Rôle : l'animatrice  
Émission d'information culturelle destinée au jeune public  
Réalisation : Louis Plamondon  
Production : Educov

### **L'expérience**

Adaptation québécoise d'une dramatique britannique par Maryse Pelletier  
Rôle : Nathalie Mercier, 17 ans  
Réalisation : Michel Gélinas  
Production : La Société Radio-Canada

1986

### **Lorenzaccio** d'*Alfred de Musset*

Rôle : Louise Strozzi  
Réalisation : Jean Faucher  
Production : La Société Radio-Canada

### **Cyrano de Bergerac** d'*Edmond Rostand*

Rôle : La cuisinière de Raqueneau  
Réalisation : Jean Faucher  
Production : La Société Radio-Canada

## THÉÂTRE

2006

### **Un monde merveilleux** de *David Lindsay-Abaire*

Rôle : Cass Harris  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Production : Juste pour Rire

2004

### **Variations sur un temps** de *David Ives*

M.e.s. : Pierre Bernard et Frédéric Blanchette  
Production : Juste pour Rire  
Maison Théâtre et Monument National

### **Oreste – The reality show**

Rôle : animatrice de l'émission télévisuelle  
M.e.s. : Serge Denoncourt  
Production Théâtre de l'Opsis  
Espace GO

## THÉÂTRE (suite)

- 2002 **Juste la fin du monde** de *Jean-Luc Lagarce*  
Rôle : Catherine  
M.e.s. : Serge Denoncourt et Pierre Bernard  
Espace GO
- 2001 **Les fourberies de Scapin** de *Molière*  
Rôle : Zerbinette  
M.e.s. : Jean-Louis Benoit  
Théâtre du Rideau Vert
- 2000 **Électre** de *Sophocle*  
Rôle : Chrysothémis  
M.e.s. : Brigitte Haentjens  
Espace GO
- 1998 **Le mariage de Figaro** de *Beaumarchais*  
Rôle : Suzanne  
M.e.s. : Guillermo de Andrea  
Théâtre du Rideau Vert/Centre national des Arts
- 1996 **Indépendance** de *Lee Blessing*  
M.e.s. : Fernand Rainville  
Théâtre du Rideau Vert
- 1995 **Mère courage** de *Bertolt Brecht*  
Rôle : La muette  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert
- 1993 **Marina, le dernier rose aux joues** de *Michèle Magny*  
Rôle : Sonetchka  
M.e.s. : Martine Beaulne  
Théâtre d'Aujourd'hui
- Les beaux dimanches** de *Marcel Dubé*  
Rôle : Dominique  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
Théâtre du Nouveau Monde
- 1992 **Premières de classe** de *Casey Kurtti*  
Adaptation : Michel Tremblay  
Rôle : Élizabeth  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre de Marjolaine
- 1991 **La ménagerie de verre** de *Tennessee Williams*  
Rôle : Laura  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre Populaire du Québec

## THÉÂTRE (suite)

- 1990 **Les lettres de la religieuse portugaise**  
Rôle : La religieuse  
M.e.s. : Denys Arcand  
Théâtre de Quat'Sous
- L'école des femmes** de *Molière*  
Rôle : Agnès  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre du Nouveau Monde
- O'Neill** d'*Anne Legault*  
Rôle : Oona O'Neill, 15 ans  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre du Rideau Vert et Centre national des Arts
- 1989 **J'écrirai bientôt une pièce sur les nègres** de *Jean-François Caron*  
Rôle : Francoeur, 20 ans  
M.e.s. : Claude Poissant  
Théâtre de Quat'Sous
- 1989 **L'éveil du printemps** de *Frank Wedekind*  
Rôle : Wendla Bergman, 14 ans  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre de Quat'Sous
- 1988 **La magnifique aventure de Denis St-Onge**  
de *François Camirand* et *René Richard Cyr*  
Rôle : Lise Labelle  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Maison Théâtre, Montréal; Ottawa et tournée québécoise
- O'Neill** d'*Anne Legault*  
Rôle : Oona O'Neill, 15 ans  
Lecture publique présentée par le CEAD et dirigée par René Richard Cyr  
Salle Fred-Barry
- À propos de la demoiselle qui pleurait** d'*André Jean*  
Rôle : Catherine, 19 ans  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Centre national des Arts
- 1987 **Au pied de la lettre** d'*André Jean*  
Rôle : Nathalie, 16 ans  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Nouvelle Compagnie Théâtrale
- 1986 **Électre** de *Sophocle*  
Rôle : Chrysothémis  
Lecture publique dirigée par Nathalie Naubert  
Conservatoire d'art dramatique

## THÉÂTRE (suite)

1986 (suite) **La reprise** de *Claude Gauvreau*  
Rôle : Satin-au-beurre, 20 ans  
Lecture publique présentée dans le cadre de « 20 ans, 20 lundis des auteurs dramatiques » et dirigée par René Richard Cyr  
Maison de la Culture du Plateau Mont-Royal

**Thérèse et Pierrette à l'école des Saints-Anges** de *Michel Tremblay*  
Rôle : Simone (bec-de-lièvre)  
M.e.s. : Michel Forgues  
Café Théâtre la Licorne

1985 **Les paradis n'existent plus... Jeanne d'Arc** d'*Alice Ronfard*  
Rôle : L'adolescente  
M.e.s. : Claude Poissant  
Salle Fred-Barry, reprise au Festival de théâtre des Amériques, ainsi qu'au Festival Théâtre-Action à Ottawa

**Aurore l'enfant martyr** d'*Henri Rollin* et *Léon PetitJean*  
Rôle : Aurore  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Tournée québécoise du spectacle présenté antérieurement au Théâtre de Quat'Sous

## CINÉMA

2008-2009 **J'ai tué ma mère**  
Rôle : Chantale Lemming (Mère)  
Réalisation : Xavier Dolan  
Production : Mifilifilms inc.  
\* voir la section *Prix et Nominations*

2008 **Grande Ourse : La clé des possibles**  
Rôle : Catherine Laplante  
Réalisation : Patrice Sauvé  
Production : Les Productions Point de Mire

2007 **Serveuses demandées**  
Rôle : Mère de Milagro  
Réalisation : Guylaine Dionne  
Production : Park Ex Pictures

2006 **Super Phoenix**  
Rôle : Femme sans emploi  
Les Productions Sylvie Rosenthal

2005 **La vie secrète des gens heureux**  
Rôle : Florence  
Réalisation : Stéphane Lapointe  
Production : Max Films

## CINÉMA (suite)

- 1992 **Bleu ou Le silence inattendu de la tempête**  
Rôle : Marie-Pierre  
Texte et Réalisation : V. Poulin et C. Mercier  
Production : L'Écran Perlé enr.
- 1991 **Le sursis** dans le cadre de « Montréal vu par... »  
Rôle : Sarah  
Réalisation : Léa Pool  
Production : Cinémaginaire
- Le futile et l'essentiel**  
Rôle : Martine  
Réalisation : Jean Bourbonnais  
Production : TV Ontario et Radio-Québec
- 1990 **Ding et Dong, le film**  
Rôle : Joëlle  
Réalisation : Alain Chartrand  
Production : Max Films

## WEB TÉLÉ

- 2008 [www.chezjules.tv](http://www.chezjules.tv)  
Rôle : Diane  
Réalisation : Geneviève Lefebvre  
Production : T'aurais pu le faire inc.

## RADIO

- 2008-2009 **Le Mont de Vénus**  
Capsules dans le cadre de « C'est bien meilleur le matin » (Première chaîne de Radio-Canada)

## \* PRIX ET NOMINATIONS

- 2010 **Prix de la FIPRESCI, «Meilleur actrice» au Palm Springs Int. Film Festival pour J'ai tué ma mère**
- 2009 **Bayard d'or de la meilleure comédienne pour J'ai tué ma mère**  
Nomination – **Prix Gémeaux** – meilleur premier rôle féminin : comédie pour **Les Parent**  
Nomination – **Prix Artis** – rôle féminin /téléromans québécois pour **Les Parent**

## PRIX ET NOMINATIONS (suite)

- 2008 Nominaton aux Gêmeaux, catégorie meilleure interprétation, premier rôle féminin : comédie pour **Le cœur a ses raisons**
- 2006 Nominaton aux Jutra, catégorie «meilleure actrice de soutien» pour sa prestation dans «**La vie secrète des gens heureux**»
- Gêmeaux**, catégorie meilleure interprétation, premier rôle féminin : comédie pour **Le cœur a ses raisons**
- 2005 **Gêmeaux**, catégorie meilleure interprétation, premier rôle féminin : comédie pour **Le cœur a ses raisons**
- 2004 Nominaton pour le Gêmeaux, catégorie meilleure interprétation, premier rôle féminin : dramatique pour **Grande Ourse**
- 2003 Nominaton pour le Masque, catégorie meilleure interprétation féminine, dans un rôle de soutien pour **Juste la fin du monde**
- 1993 Nominaton pour le Gêmeaux, catégorie meilleure interprétation, premier rôle féminin dans un téléroman pour **Chambres en ville**
- Nominaton pour le Gêmeaux, catégorie meilleure interprétation féminine, dans un rôle de soutien toutes catégories dramatiques pour **L'or et le papier**
- 1991 **Prix Gascon-Roux**  
Meilleure actrice pour **L'école des femmes**

## FORMATION

### PROFESSIONNELLE

- 1983 Brevet de phonétique avec madame Huguette Uguay
- Stage en cinéma avec Anne-Claire Poirier

### ACADÉMIQUE

- 1979-1983 Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- 1977-1979 Études en arts plastiques au Cégep de Trois-Rivières