

## SERGE DENONCOURT

Membre : UDA

### MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION

- 2009      **Fragments de mensonges inutiles** de *Michel Tremblay*  
Compagnie Jean Duceppe
- 2008      **Believe - Criss Angel**  
Auteur et metteur en scène  
Cirque du Soleil – Las Vegas
- 2007      **La Fabuleuse histoire d'un royaume**  
Ville de La Baie
- La leçon d'histoire** d'*Alan Bennett*  
Compagnie Jean Duceppe
- Swimming in the shallows** d'*Adam Bock*  
Traduction et mise en scène  
Théâtre de l'Opsis/Espace Go
- 2006      **Assorted Candies** de *Michel Tremblay*  
Centaur Theatre
- 2005      **Hosanna** de *Michel Tremblay*  
Théâtre du Nouveau Monde
- Gaetano Triggiano's show**  
Concept et mise en scène  
A & G Entertainment S.R.L.  
Teatro Smeraldo, Milan, Italie
- Gertrude (Le cri)** d'*Howard Barker*  
Espace GO
- Lilies** de *Michel Marc Bouchard*  
American Conservatory Theatre
- Pied de poule** (comédie musicale) de *Marc Drouin*  
Zone 3  
Casino de Montréal et de Hull
- 2004-2005      **Arturo Brachetti**  
2006      Conception et mise en scène  
Théâtre Mogador, Paris et tournée européenne

## MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION (suite)

- 2004 **Le peintre des madones** de *Michel Marc Bouchard*  
Espace GO
- 2004 (suite) **Oreste – The reality show**  
Espace GO  
Théâtre de l'Opsis
- Pied de poule** (comédie musicale) de *Marc Drouin*  
Tournée québécoise  
Zone 3
- 2003-2004 **Eros Ramazzotti**, coconception visuelle et artistique avec Francis Laporte  
Tournée européenne  
Clear Channel Italy
- Les belles-sœurs** de *Michel Tremblay*  
L'Escale, tournée au Québec et Montréal (110 représentations) et  
Théâtre de La Dame Blanche
- 2003 **L'habilleur** de *Ronald Harwood*  
Compagnie Jean Duceppe
- Pied de poule** (comédie musicale) de *Marc Drouin*  
Centre Culturel de Joliette et Théâtre Outremont  
Zone 3
- À la recherche d'Elvis** de *Marcia Kash*  
Reprise au Théâtre Corona et tournée au Québec
- 2002 **Les feluettes** de *Michel Marc Bouchard*  
Espace GO
- Don Giovanni** de *Mozart*  
Opéra de Québec
- Arturo Brachetti**  
Conception et mise en scène  
Montréal et Toronto
- Je suis une mouette... non ce n'est pas ça**  
Texte et mise en scène  
Théâtre de L'Opsis  
Tournée en France
- Juste la fin du monde** de *Jean-Luc Lagarce*  
Espace GO
- Les femmes de bonne humeur** de *Carlo Goldoni*  
Théâtre Denise-Pelletier à la salle Fred-Barry

## MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION (suite)

2001

**Je suis une mouette... non ce n'est pas ça**

Texte et mise en scène  
Munich

**Arturo Brachetti**

Conception et mise en scène  
Casino de Paris

**(Oncle) Vania** d'*Howard Barker* à partir de l'oeuvre de Tchekhov

Espace GO –  
Théâtre de L'Opsis

**Une journée particulière** d'*Ettore Scola*

Compagnie Jean Duceppe

**À la recherche d'Elvis** de *Marcia Kash*

Théâtre de Rougemont

**Le spot idéal**

Théâtre de Rougemont

**Les règles du savoir-vivre dans la société moderne** et **Music-Hall** de

*Jean-Luc Lagarce*  
Espace GO

**La chambre bleue** de *David Hare*

Théâtre du Rideau Vert

**La Tosca** de *Puccini*

Opéra de Québec

2000

**Rien à voir avec les rossignols** de *Tennessee Williams*

Compagnie Jean Duceppe

**La cerisaie** d'*Anton Tchekhov*

Théâtre du Nouveau Monde

**Arturo Brachetti**

Conception et mise en scène  
Paris/Théâtre Marigny/Mogador

1999

**Via Crucis** (court métrage)

Réalisation et scénarisation  
Norfilms

**Arturo Brachetti**

Conception et mise en scène  
Les Films Rozon inc., Montréal/Salle Pierre-Mercure

## MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION (suite)

- 1998
- La Grande Magia** d'*Eduardo de Filippo*  
Compagnie Jean Duceppe
- Nocturne** de *Pan Bouyoucas*  
Théâtre d'Aujourd'hui, Montréal
- Je suis une mouette... non ce n'est pas ça**  
Texte et mise en scène  
Théâtre de Quat'Sous et L'Opsis
- Le pays dans la gorge** de *Simon Fortin*, (adaptation télévisuelle)  
Direction d'acteurs  
Nanouk Films/Société Radio-Canada
- Silence en coulisses** de *Michael Frayn*  
Théâtre des Cascades
- Le Nozze de Figaro** de *W. A. Mozart*  
Opéra de Québec au Grand Théâtre de Québec et Salle Maisonneuve de la Place-des-Arts
- Le chemin des Passes-Dangereuses** de *Michel Marc Bouchard*  
Compagnie Jean Duceppe
- 1997
- Décadence** de *Steven Berkoff*  
Théâtre de Quat'Sous
- Le Cid** de *Pierre Corneille*  
Théâtre Denise-Pelletier
- Les estivants** de *Maxime Gorki*  
Théâtre du Nouveau Monde et Théâtre du Trident
- Jeune femme cherche homme désespérément** de *Carole Tremblay*  
Théâtre des Cascades
- 1996
- Teatr** d'après *Michael Boulgakov*  
Théâtre de L'Opsis
- Don Juan** de *Molière*  
Reprise à la NCT
- Messe solennelle pour une pleine lune d'été** de *Michel Tremblay*  
Théâtre du Trident
- Mephisto** d'*Ariane Mnouchkine*  
Théâtre du Trident

## MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION (suite)

- 1995 **Così fan tutte** de *Wolfgang Amadeus Mozart*  
Opéra de Québec au Grand Théâtre de Québec
- Arlequin, serviteur de deux maîtres** de *Carlo Goldoni*  
Théâtre de L'Opsis
- Le cercle de craie caucasien** de *Bertolt Brecht*  
Théâtre du Trident
- Le temps et la chambre** de *Botho Strauss*  
Théâtre du Nouveau Monde
- 1994-1995 **Volpone** de *Ben Jonson*  
Coproductioin : Théâtre du Trident et Centre national des Arts (Ottawa)
- 1994 **Equus** de *Peter Schaeffer*  
Théâtre Populaire du Québec
- À propos de cent millions qui tombent** de *Georges Feydeau* et *Pierre-Yves Lemieux*  
Compagnie Jean Duceppe
- 1993-1994 **Don Juan** de *Molière*  
Théâtre du Trident, Québec
- 1993 **Comédie russe**, d'après **Platanov** d'*Anton Tchekhov*, de *Pierre-Yves Lemieux*  
Production : Théâtre de L'Opsis
- Vu du pont** d'*Arthur Miller*  
Reprise à la Compagnie Jean Duceppe
- 1992 **Faust** de *Mephisto*  
Spectacle des finissants du Collège Lionel-Groulx à Sainte-Thérèse
- À propos de cent millions qui tombent** de *Georges Feydeau* et *Pierre-Yves Lemieux*  
Bois-de-Coulonge
- Hiver 1992 **Les fourberies de Scapin** de *Molière*  
Trident
- Le pays dans la gorge** de *Simon Fortin*  
Théâtre Populaire du Québec
- Hiver 1991 **Transport de femmes**  
Exercice public des finissants du Conservatoire d'art dramatique de Québec

## MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION (suite)

- Hiver 1991*    **Les belles-sœurs** de *Michel Tremblay*  
Trident
- Aut. 1991*    **Ils étaient tous mes fils** d'*Arthur Miller*  
Compagnie Jean Duceppe
- Électre** de *Sophocle*  
Collège Lionel-Groulx (Option Théâtre)
- Hiver 1990*    **Les estivants** de *Maxime Gorki*  
Exercice public des finissants du Collège Lionel Groulx de Ste-Thérèse
- George Dandin** de *Molière*  
Nouvelle Compagnie Théâtrale
- Vu du pont** d'*Arthur Miller*  
Théâtre Populaire du Québec
- Aut. 1990*    **L'honneur perdu de Katharina Blum** de *Heinrich Böll*  
Adaptation : Pierre-Yves Lemieux  
Théâtre de L'Opsis
- Hiver 1989*    **À propos de Roméo et Juliette** de *Pierre-Yves Lemieux*  
Théâtre de L'Opsis
- Aut. 1989*    **La demande en mariage** d'*Anton Tchekhov*  
Nouvelle Compagnie Théâtrale
- Possibilités** d'*Howard Barker*  
Théâtre de L'Opsis
- Hiver 1988*    **Il Campiello** d'après *Goldoni*  
Théâtre de L'Opsis
- Aut. 1988*    **Salut Galarneau** d'après le roman de *Jacques Godbout*  
Exercice public des finissants du Collège Lionel Groulx
- Hiver 1987*    **Grand et petit** de *Botho Strauss*  
Théâtre de L'Opsis
- Aut. 1987*    **In Extremis** de *William Mastrosimone*  
Théâtre de Quat'Sous
- Été 1987*     **En attendant bébé** de *Pierre-Yves Lemieux*  
Théâtre de l'Entracte

## MISE EN SCÈNE ET RÉALISATION (suite)

- 1986 Théâtre Animation du laboratoire de recherche sur le texte **Grand et petit** organisé par le Théâtre de L'Opsis
- Été 1986 **Un cadavre à l'entracte** de *Pierre-Yves Lemieux*  
Théâtre de l'Entracte
- Été 1985 **Le lac Langlois** d'*André Jean*  
Théâtre de l'Entracte

## DIRECTION D'ACTEURS

- 2003 **Solström**, série télé  
3 épisodes sur 13  
Cirque du soleil

## THÉÂTRE - ACTEUR

- Hiver 2002 **Juste la fin du monde** de *Jean-Luc Lagarce*  
M.e.s. : Pierre Bernard et Serge Denoncourt  
Théâtre Espace GO
- Été 1998 Le metteur en scène dans **Silence en coulisses** de *Michael Frayn*  
Théâtre des Cascades
- Été 1993 Léandre dans **Les fourberies de Scapin** de *Molière*  
Trident au Bois-de-Coulonge
- Aut. 1991 Simon dans **L'été** de *Romain Weingarten*  
Théâtre de L'Opsis
- Hiver 1989 Mercutio dans **À propos de Roméo et Juliette** de *Pierre-Yves Lemieux*  
Théâtre de L'Opsis
- Aut. 1988 Bac dans **242 M 106** d'*Hélène Lasnier*  
M.e.s. : Alain Grégoire  
Théâtre Le Carrousel
- Hiver 1987 André dans **Névrose à la carte** de *Christopher Durang*  
M.e.s. : Sébastien Dhavernas  
Théâtre de Quat'Sous
- Aut. 1987 Mattock dans **Dylan** de *Sydney Michael*  
M.e.s. : Louison Danis

## THÉÂTRE – ACTEUR

- Aut. 1984* Harold dans **Harold et Maude** de *Collin Higgins*  
M.e.s. : Jean-Luc Bastien  
Nouvelle Compagnie Théâtrale
- Été 1984* Patrick dans **Pleins feux** de *Serge Boucher*  
M.e.s. : Guylaine Normandin et Serge Denoncourt  
Théâtre de L'Opsis
- Été 1983* Victor dans **Victoire** de *Michel Barrette*  
M.e.s. : Serge Denoncourt

## CINÉMA – ACTEUR

- 1996* **Le polygraphe**  
Rôle : Un serveur  
Réalisation : Robert Lepage  
In Extremis

## TÉLÉVISION – ACTEUR

- 1988* **Bonjour Docteur**  
Premier rôle : Maurice  
Radio-Canada
- 1986* **Manon**, épisode écrit par *Suzanne Aubry*  
Réalisation : Gilbert Lepage  
Verseau
- Lorenzaccio**  
Réalisation : Jean Faucher  
Radio-Canada
- 1985* **Jeanne d'Arc avec nous**  
Réalisation : Jean Faucher  
Radio-Canada
- 1984* **La bonne aventure**, téléroman de *Lise Payette*  
Réalisation : Aimé Forget  
Radio-Canada
- 1983* **Charles Grant's war**  
CBC

## FORMATION EN ART DRAMATIQUE

- 1987 Stage de perfectionnement en danse théâtre  
Professeur : Sylvain Émard
- 1980-1983 Diplôme d'études collégiales (DEC)  
Option Théâtre (interprétation)  
Collège Lionel-Groulx, 100 rue Duquet, Sainte-Thérèse (Québec)

## ENSEIGNEMENT

Enseignement et mise en scène à l'École nationale de théâtre du Canada et à l'Option Théâtre du Collège Lionel-Groulx.

## PRIX

- 2004 **Les feluettes**  
Masque du public Loto-Québec  
Masque Meilleure production Montréal
- 2001 **Via Crucis**  
Prix Centaure - Meilleur Premier Film  
The 11<sup>th</sup> International Film Festival, St. Petersburg, Russie
- 2000 **Arturo Brachetti**  
Molière pour le meilleur one-man-show  
Paris, France
- Via Crucis**  
Sélection officielle Festival des films de Venise
- 1999 **Je suis une mouette... non ce n'est pas ça**  
Masque - mise en scène
- 1998 **Les estivants** de *Maxime Gorki*  
Masque - mise en scène  
Prix Gascon-Roux - mise en scène
- 1997 **Don Juan** de *Molière*  
Masque - Production de l'année
- 1996 **Le temps et la chambre** de *Botho Strauss*  
Prix Gascon Roux - mise en scène

## **DE PLUS...**

Cofondateur et directeur artistique du Théâtre de L'Opsis *de 1984 à 1994.*

*De 1994 à 1997, il a assumé les fonctions de directeur artistique du Théâtre du Trident à Québec.*