

DANIEL BRIÈRE

Membre : UDA

Cheveux : blond châtain
Yeux : bleus

ACTEUR – TÉLÉVISION

- 2008 **Les Parent**
Rôle : *Louis-Paul*
Réalisation : Louis Choquette
Production : La Presse Télé
- 2004-2008 **Caméra café**
Rôle : François
Réalisation : Michel Courtemanche
Production : Chic TV
- 2002-2008 **Annie et ses hommes**
Rôle : François
Réalisation : Régent Bourque et Richard Lahaie
Production : Sphère Média
- 2006 **Bob Gratton**
Rôle : Hervé
Production : Cité-Amérique inc.
- 2005 **Marie-Antoinette** (docu-fiction)
Rôle : Tronson
Réalisation : Yves Simoneau et Francis Leclerc
Co-Prod : Émergence (Québec) et GMT (France)
- Les Bougon, c'est aussi ça la vie** de *François Avard*
Rôle : Docteur Clinique
Réalisation : Alain Desrochers
Radio-Canada
- 2005 **Les invincibles**
Rôle : Agent d'immeuble
Réalisation : Jean-François Rivard
Production : Casablanca
- 2004 **Vice caché** (1 épisode)
Rôle : Homme (couple)
Réalisation : Louis Saia
Spère Média

ACTEUR – TÉLÉVISION (suite)

- 2003 **Macaroni tout garni** (1 épisode)
Rôle : Le grand méchant loup
Vivaclit inc.
Télé-Québec
- 2003 **Les Bougon, c'est aussi ça la vie** de *François Avard*
Rôle : Docteur Clinique
Réalisation : Alain Desrochers
Radio-Canada
- 2002 **Cauchemar d'amour II**
Rôle : Onile
Réalisation : Bruno Carrière
Production : Match TV
- 2001 **Fêtes fatales**, épisode Poisson d'avril
Rôle : Maurice
Production : Zone 3
- Cauchemar d'amour**
Rôle : Onile
Réalisation : Bruno Carrière
Production : Match TV
- 1997-2001 **Un gars, une fille**
Rôle : Daniel
Réalisation : Guy A. Lepage
Production : Avanti Ciné Vidéo
- 2000 **Fortier II**
Rôle : Pitou St-Onge
Réalisation : François Gingras
Production : Aetios Productions
- 1999 **L'ombre de l'épervier II**
Rôle : Maître Antoine Dostaler
Réalisation : Robert Favreau
Production : Verseau International
- 1993-1995 **À nous deux**
Rôle : Claude Paquette
Réalisation : Pierrette Villemaire et Maude Martin
Production : Radio-Canada
- 1992-1995 **Watatatow**
Rôle : Robert Benoit
Réalisation : Richard Lalumière et Claude Boucher
Production : Pixart à Radio-Canada

ACTEUR – THÉÂTRE

Membre fondateur du Groupement Forestier du théâtre; Prix de la Révélation 1995, au Gala des Masques

- 2007 **La marche de Râma** de *Daniel Brière et Alexis Martin*
M.e.s. : Daniel Brière et Alexis Martin
Production du Nouveau Théâtre Expérimental
Espace Libre
- NTCM** (*Nouvelle télévision communautaire de Montréal*)
Animation, scénarisation et mise en scène en collaboration avec Alexis Martin
Production du Nouveau Théâtre Expérimental
Espace Libre
- 2002 et **Henri et Margaux** de *Daniel Brière et Evelyne de la Chenelière*
2004 Rôle : Henri
M.e.s. : Daniel Brière et Evelyne de la Chenelière
Nouveau Théâtre Expérimental, CNA (2004) et tournée (2004)
- 2001 **Durocher le milliardaire**
Rôle : L'intellectuel
M.e.s. : Robert Gravel
Théâtre International de langue française à Paris
Nouveau Théâtre Expérimental
- 2000-2001 **Don Juan** de *Molière*
Rôle : Pierrot et M. Dimanche
M.e.s. : Martine Beaulne
Théâtre du Nouveau Monde et tournée québécoise
- 2000 **Oui madame la ministre** d'*Emmanuelle Jimenez*
M.e.s. : Gary Boudreault
Théâtre La Moluque
- Transit - Section #20** d'*Alexis Martin et Jean-Pierre Ronfard*
Rôle : Legrand
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1999 **Révolution** d'*Alexis Martin*
Rôle : Marc
Nouveau Théâtre Expérimental

ACTEUR – THÉÂTRE (suite)

- 1999 (suite) **L'atelier Aristophane : Les clones**
Rôle : Legrand
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1998 **Les oranges sont vertes** de *Claude Gauvreau*
Rôle : Cochebenne
M.e.s. : Lorraine Pintal
Théâtre du Nouveau Monde
- L'Atelier fantastique**
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1997 **Talk-Radio** d'*Erik Bogosian*
Monument National
Production : Sortie 22
- Thérèse Tom et Simon** de *Robert Gravel*
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1996-1997 **Oreille, tigre et bruit** d'*Alexis Martin*
Rôles : Abitdebol, Guimond et François Carnavalet
Groupement Forestier du Théâtre
- 1995-1997 **Matroni et moi** d'*Alexis Martin*
Rôle : François Carnavalet
Groupement Forestier du Théâtre
- 1996 **Rhinocéros** d'*Eugène Ionesco*
Rôle : Dudard
M.e.s. : René Richard Cyr
La Nouvelle Compagnie Théâtrale
- 1995 **Fragments d'une lettre d'adieu lus par des géologues**
de *Normand Chaurette*
Rôle : David Lenowski
M.e.s. : Michèle Magny
Théâtre d'Aujourd'hui
- 50** de *Robert Gravel* et *Jean-Pierre Ronfard*
Rôle : Le Cid
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1992-1993 **La tragédie de l'homme** de *Robert Gravel*
- **Durocher le milliardaire**
- **L'homme qui n'avait plus d'amis**
- **Il n'y a plus rien**
Nouveau Théâtre Expérimental et Cergy, France

ACTEUR – THÉÂTRE (suite)

- 1992 **Précis d'histoire générale du théâtre en 114 minutes**
Conception et m.e.s.: Jean-Pierre Ronfard
Nouveau Théâtre Expérimental
- Le misanthrope** de *Molière*
Rôle : Clitandre
M.e.s. : Olivier Reichenbach
Théâtre du Nouveau Monde
- 1991 **L'opéra de quat'sous** de *Bertolt Brecht*
Rôle : Filtch
M.e.s. : René Richard Cyr
Théâtre du Nouveau Monde
- Peer Gynt**
Rôle : Trumpeterchtreule
M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard
Théâtre du Nouveau Monde
- 1989 **Le jeu de l'amour et du hasard** de *Marivaux*
Rôle : Mario
M.e.s. : Françoise Faucher
La Nouvelle Compagnie Théâtrale
- Autour de Phèdre**
Rôle : Hippolyte
M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard
Espace libre
- 1988-1989 **Le malade imaginaire** de *Molière*
Rôles : le notaire Bonnefoy, M. Fleurant
M.e.s. : André Montmorency
Théâtre du Nouveau Monde et Centre national des Arts

ACTEUR – CINÉMA

- 2007 **C'est pas moi, je le jure!**
Rôle : Philippe Doré
Réalisateur : Philippe Falardeau
Production : Micro_scope
- 2002 **Les immortels**
Réalisation : Paul Thinnel
Production : ACPAV

ACTEUR – CINÉMA (suite)

- 2002 (suite) **Gaz Bar Blues**
Rôle : L'inspecteur
Réalisation : Louis Bélanger
Production : Les Productions 23
- 1999 **La moitié gauche du frigo**
Rôle : Le fonctionnaire
Réalisation : Philippe Falardeau
Quatre par quatre
- Toujours à part des autres**
Rôle : Le père
Réalisation : Marcel Simard
Productions Virage
- 1998 **Matroni et moi**
Rôle : Reggie Houde
Réalisation : Jean-Philippe Duval
Production : Studiofilm inc.
- 1996 **Le mégalographe**
Rôle : Gaston
Scénario et réalisation : Paul Thinel
Productions Ciné Shop
- 1993 **Second souffle**
Rôle : Gaston
Scénario et réalisation : Paul Thinel
Productions Ciné Shop
- 1991 **Double or Nothing "The Rise and Fall of Robert Campeau"**
Rôle : R. Campeau (jeune)
Réalisation : Paul Cohen
Productions ONF
CTV
- 1990 **La nuit, tous les chats sont gris**
Rôle : Charles
Scénario et réalisation : Jean-Philippe Duval
Les Productions Virage inc.
- 1989 **La nuit du visiteur**
Rôle : Le visiteur
Réalisation : Laurent Gagliardi
ACPAV
- 1987 **Kalamazoo**
Rôle : Werther (Allemand)
Réalisation : Marc -André Forcier
Atelier du ciném - O.N.F.

ACTEUR – CINÉMA (suite)

- 1986 **Le déclin de l'empire américain**
Prix de la critique internationale, Festival de Cannes 1986
Rôle : Alain
Scénario et réalisation : Denys Arcand
O.N.F. et M & M Itée
- 1985 **Qui a tiré sur nos histoires d'amour?**
Rôle : Maurice Bonin
Scénario et réalisation : Louise Carré
Maison des Quatre inc.

MISE EN SCÈNE

- 2008 **Shilvi**
Production Zone3
Tournée québécoise
- 2008 **Lortie** de *Pierre Lefebvre*
Espace Libre
- Oreille, tigre et bruit**
Production du Théâtre d'Aujourd'hui
- 2007 **Jeux d'enfants** de *Daniel Brière et Alexis Martin*
M.e.s. : Daniel Brière et Alexis Martin
Production du Nouveau Théâtre Expérimental
Espace Libre
- 2006 **Bashir Lazhar** d'*Evelyne de la Chenelière*
Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
- 2006 **Shilvi**
Production Zone3
5^e salle de la Place des Arts
- Grid** de Daniel Brière et Alexis Martin
M.e.s. : Daniel Brière et Alexis Martin
Production du Nouveau Théâtre Expérimental
Espace Libre
- NTCM** (*Nouvelle télévision communautaire de Montréal*)
Animation, scénarisation et mise en scène en collaboration avec Alexis Martin
Production du Nouveau Théâtre Expérimental
Espace Libre
- 2004 **Taverne** d'*Alexis Martin*
Théâtre de Quat'Sous
- 2002 **Henri et Margaux** de *Daniel Brière et Evelyne de la Chenelière*
M.e.s. : Daniel Brière et Evelyne de la Chenelière
Nouveau Théâtre Expérimental

MISE EN SCÈNE (suite)

- 2002 (suite) **Au bout du fil** d'Evelyne de la Chenelière
Théâtre de Quat'Sous
- 2000 **Culpa** d'Evelyne de la Chenelière
Productions Méa à l'Espace Libre
- 1999 **Des fraises en janvier** d'Evelyne de la Chenelière
Productions À tour de rôle au Théâtre La Moluque
- 1998 **Histoires de filles** (sitcom)
Match TV inc.
- 1994-1997 **École Nationale de l'Humour**
Mises en scènes
- 1996 **Libre-échange** (Mise en scène et scripteur)
Michel Barette
Théâtre St-Denis et tournée
Production : Avanti Plus inc.
- Le monde selon Dieu** de Claude Legault et Pierre-Yves Bernard
Juste pour rire
Espace GO

RADIO

- 2003 **Henri et Margaux** d'Evelyne de la Chenelière
(Adaptation)
Devine qui vient nous voir, Radio-Canada

MUSIQUE

- 1998 **Gary Boudreault Anthologie**
Groupement Forestier du Théâtre
Batterie
- 1996-1997 **Hommage à Gary Boudreault**
Rôle : Rod Poupard
Groupement Forestier du Théâtre
Batterie, mandoline et chant...
- 1992-1993 **Orchestre du gérant**
Cabaret-théâtre du Nouveau Théâtre Expérimental
Batterie, banjo et mandoline

NOMINATIONS ET PRIX

- 1996 Nominaton pour Metteur en scène de l'année
ADISQ, (**Libre-échange**), Spectacle de Michel Barette
- Nominaton pour Scripteur de l'année
ADISQ, (**Libre-échange**), Spectacle de Michel Barette
- Nominaton pour Spectacle de l'année humour
ADISQ, (**Libre-échange**), Spectacle de Michel Barette
- 1995 Prix de la révélation de l'année, Gala des Masques
(Groupement Forestier du Théâtre)
- 1993 Prix de la relève et d'interprétation, (**Second souffle**)
Festival international de Montréal du court métrage
- 1985-1987 Mandoliniste au théâtre :
Les deux jumeaux vénitiens (TNM et CNA)
Le jeu de l'amour et du hasard (NCT)
Les archanges (TNM et CNA)
Antipasti al dente
L'opéra de quat'sous (mandoline et banjo) et **Le misanthrope** (TNM)

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal (théâtre, interprétation)
Promotion 1985