



Marie-Claude St-Laurent

Actress • Novelist • Screenwriter • Dramatist

Yeux: Bruns / Cheveux: Poivre et sel / Taille: 5'3" / Aptitudes:
chant, danse, piano (intermédiaire)

Language Skills : FR / ANG (avec accent)

Writing

Cinema

2023-	LE LOUP (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénatiste, adaptation de la pièce Author: Nathalie Doummar Production: Also Productions
2023-	MAMA (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste, adaptation de la pièce Author: Nathalie Doummar Production: Attraction Images
2022-	SISSI (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste, adaptation de la pièce Author: Nathalie Doummar Production: Caramel Films
2022-	MEDIUM BELUGA Conseillère à la scénarisation Screenwriter: Laura Bergeron Production: Moi & Dave

Theatre

2024	STILL LIFE (TRADUCTION DE CHIENNE(S)) Author: traduction par Rhiannon Collett Production: Talisman Theatre, Théâtre La Chapelle Staging: Emma Tibaldo Theater: Talisman Theatre, Théâtre La Chapelle
2023	CLANDESTINES Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: paru aux Éditions Somme toute (2023) Staging: Marie-Ève Milot Theater: Théâtre d'Aujourd'hui et Théâtre de l'Affamée
2022	SAPPHO Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: paru aux Éditions du remue-ménage (2022) Production: Théâtre de Quat'Sous et Théâtre de l'Affamée Staging: Marie-Ève Milot
2019	MOUTHPIECE Cotraductrice et mise en lecture avec Marie-Ève Milot Event: Festival Jamais Lu
2019	GUÉRILLA DE L'ORDINAIRE Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: paru aux Éditions du remue-ménage (2018)) Production: Théâtre d'Aujourd'hui et Théâtre de l'Affamée Staging: Marie-Ève Milot
2018	CHIENNE(S) Publishing: paru chez Atelier 10 (2020) Production: Théâtre d'Aujourd'hui et Théâtre de l'Affamée Staging: Marie-Ève Milot
2012	COUR À SCRAP: PORTRAIT D'UNE FAMILLE RECONSTITUÉE Coautrice avec Marie-Ève Milot Staging: Stéphan Allard Theater: Théâtre Prospero
	WALK-IN OU SE MARCHER DEDANS Coautrice avec Marie-Ève Milot Staging: Christian Fortin Theater: Théâtre Prospero

Youth

2017	DÉBRANCHÉE (UNPLUGGED) Coautrice avec Marie-Ève Milot Production: Piperni Spectacles (théâtre jeunesse) Staging: Marie-Ève Milot
2016	ALICE Coautrice avec Marie-Ève Milot Production: Théâtre jeunesse de commande
2013	UNE BOULE DE PAPIER DANS LA GORGE Coautrice avec Marie-Ève Milot Production: Piperni Spectacles (théâtre jeunesse) Staging: Jacques Piperni

Conseil dramaturgique

2025	RHINOCÉROS Conseillère dramaturgique Author: Ionesco Theater: Théâtre Denise Pelletier
2024	FAIRE LA MORT Conseillère dramaturgique Author: Krystel Descary Theater: Espace Go
2022	MYTHOLOGIE Dramaturge de plateau Author: Sarianne Cormier

Essays

2017	LA COALITION DE LA ROBE Coautrice avec Marie-Claude Garneau et Marie-Ève Milot Publishing: Éditions du remue-ménage
------	--

Magazines

2021	FRAIS VIRÉS Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: revue Les Écrits, numéro 161
2018	6 QUESTIONS AU THÉÂTRE DE L'AFFAMÉE Publishing: magazine 3900 (CTD'A), volume 12
2017	APPRENDRE À COMPTER Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: revue Jeu, numéro 164
2016	LETTRÉ OUVERTE Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: Cahier automne Théâtre Denise-Pelletier, numéro 97
2015	POUR EN FINIR AVEC LES "JE SUIS FÉMINISTE, MAIS..." Coautrice avec Marie-Ève Milot Publishing: revue Jeu, numéro 156

Television

2024	MR. BIG Role: Rachel Direction: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Broadcast: Illico+
2024	APRÈS LE DÉLUGE II Role: Travailleuse sociale Direction: Mara Joly Production: Zone 3, Zama Productions Broadcast: Noovo, Crave
2023	DÉSOMBÉIR: LE CHOIX DE CHANTALE DAIGLE Role: Marie-Paule Lanthier Direction: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Broadcast: Noovo, Crave

2022	HÔTEL Role: Mélodie Direction: Jean-Carl Boucher Production: Sovimage Broadcast: TVA
2021	DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS IV Role: Blonde jeune Rock Direction: Pascal L'Heureux Production: A Média Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2021	AUDREY EST REVENUE Role: Pénélope Direction: Guillaume Lonergan Production: Pixcom Broadcast: Illico+
2019	L'ÉCRIVAIN PUBLIC III Role: Aurélie Direction: Éric Piccoli Production: Babel Films Broadcast: Unis TV
2019	RUPTURES V Role: Camille Pigeon Direction: Rafaël Ouellet Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2016	LES SIOUI-BACON V Role: Rachel Direction: Guillaume Lonergan Production: Wabanok Productions Broadcast: APTN-TV
2016	DANS MA TÊTE Role: Mère de Patrick Direction: Frédéric Nassif Production: Juste pour rire Broadcast: TVA
2015	L'HEURE À LAPRISE Role: multiples Direction: Guillaume Lonergan Production: Attraction Images Broadcast: Vrak TV
2012-2015	MEILLEUR AVANT LE 31... Comédienne invitée Direction: Isabelle Garneau, Jean-François Chagnon, Guillaume Lonergan Production: Attraction Images Broadcast: Vrak TV
2009-2015	VRAK LA VIE I-VI Role: Magali Melançon Direction: Guillaume Lonergan Production: Fairplay Broadcast: Vrak TV
2012	TACTIK IV Role: Lydia Direction: Claude C. Blanchard Production: Vivaclis Broadcast: Télé-Québec
2011	ÇA SENT DRÔLE Role: Jessica Direction: Yannick Savard Production: La Boîte de prod Broadcast: Vrak TV

Web Series

2022	BRAINSTO Role: Collaboratrice Direction: Sacha Bourque Production: Grand Montréal comique
2018	L'ASCENSEUR II Role: Petite femme Direction: Mathieu Handfield Production: Casablanca Productions Broadcast: ICI Tou.tv

Cinema

2025	L'INCONVÉNIENT Format: Court-métrage Direction: Julien G. Marcotte Production: Le Foyer Films
2025	PAQUET DE TROUBLES Role: Infirmière Sandy Direction: Myriam Guimond Production: Voilier Films
2024	AU REVOIR PLUTON Role: Mme Professeure Direction: Sarianne Cormier Production: Voyelles Films
2022	UNE FEMME RESPECTABLE Role: La vendeuse Direction: Bernard Émond Production: ACPAV
2021	LE COYOTE Role: Intervenante Direction: Katherine Jerkovic Production: Les Films de Zachary
2014, 2015	TOUS CES DÉSASTRES Format: Court-métrage Role: Mylène Direction: Philippe Gariépy Production: Kino / Fantasia
2014	LA VOLUPTÉ Format: Court-métrage Direction: Sarianne Cormier Production: Les Films 4C
2014	TOUTES DES CONNES Format: Court-métrage Role: Marie-Pierre Direction: François Jaros Production: La boîte à Fanny
2013	ÉMILIE Role: Amie de Bruno Direction: Guillaume Lonergan Production: Attraction Images
2011	LA TRAVERSÉE DU SALON Format: Court-métrage Role: Voix de Fanny Direction: Geneviève Albert Production: Monsieurmonsieur Films
2007-2010	L'ENFANT D'ÉMILIE, JEANNE LA MENTEUSE, LA CULTIVATRICE Role: multiples Direction: Vanessa Dubé Production: 10 Crabes
2009	PHILIPPE ET LE PAPILLON (ANIMATION) Format: Court-métrage Role: Narratrice Direction: Sébastien Deschênes Production: Concordia/ONF

2008

MONTRÉAL, LE LENDEMAIN

Format: Court-métrage **Role:** Véronique **Direction:** Jules Saulnier **Production:** Ateliers K

Theatre

2023

CLANDESTINES

Coautrice et comédienne **Role:** Sylvia **Production:** Théâtre d'Aujourd'hui et Théâtre de l'Affamée **Co-authors:** Marie-Ève Milot

2021

L'APNÉE DU SOLEIL (BALADO THÉÂTRAL)

Role: Camille **Staging:** Eudore Belzile **Author:** Jean-François Aubé **Event:** Festival Jamais Lu

2020

PEAU D'VACHE

Format: Court-métrage **Role:** Julie Gagné **Author:** Stéphanie Pelletier **Theater:** Théâtre du Bic

2018-2019

TOC-TOC

Role: L'assistante **Staging:** Pierre-François Legendre **Production:** Monarque **Author:** Laurent Baffie

2019

GUÉRILLA DE L'ORDINAIRE

Coautrice et comédienne **Role:** Une politicienne **Staging:** Marie-Ève Milot **Co-authors:** Marie-Ève Milot **Theater:** Théâtre de l'Affamée

2017-2019

DÉBRANCHÉE (UNPLUGGED)

Coautrice et comédienne **Staging:** Marie-Ève Milot **Production:** Piperni Spectacles **Co-authors:** Marie-Ève Milot

2018

CHIENNE(S)

Coautrice et comédienne **Role:** La trentenaire **Staging:** Marie-Ève Milot **Production:** Théâtre de l'Affamée **Co-authors:** Marie-Ève Milot

2013-2018

UNE BOULE DE PAPIER DANS LA GORGE

Coautrice et comédienne **Role:** multiples **Staging:** Jacques Piperni **Production:** Piperni Spectacles **Co-authors:** Marie-Ève Milot

2016-2017

GREASE

Role: Jan **Staging:** Andrew Saver **Production:** Juste pour rire **Author:** Jim Jacobs et Warren Casey, traduction de Yves Morin

2015

ALLER CHERCHER DEMAIN

Role: Patricia **Staging:** Théâtre du Bic **Author:** Denise Chalem, adaptation de Normand Canac-Marquis

2014

MOTEL DES BRUMES

Role: Gabrielle **Staging:** André Robitaille **Author:** Jacques Diamant **Theater:** Théâtre du Chenal-du-Moine

2007-2013	LES BAOBABS Role: Corinne Staging: Jacques Piperni Production: Piperni Spectacles
2012	COUR À SCRAP: PORTRAIT D'UNE FAMILLE RECONSTITUÉE Coautrice et comédienne Role: Grande soeur Staging: Stéphan Allard Co-authors: Marie-Ève Milot Theater: Théâtre Prospero
2008-2010	MOEURS EN SÉRIE I-II Role: Sabrina, Babette Staging: Normand Lafleur Production: Orbite Gauche Author: Sébastien Guindon
2006-2010	LA PRINCESSE TURANDOT Role: Pantalon Staging: Hugo Bélanger Author: d'après Carlo Gozzi et Giacomo Puccini Theater: Théâtre Denise Pelletier
2009	WALK-IN OU SE MARCHER DEDANS Coautrice et comédienne Role: Lis Staging: Christian Fortin Co-authors: Marie-Ève Milot Theater: Théâtre Prospero
2008-2009	INDIANNA JOB Role: Alexandra Staging: Jacques Piperni Location: En tournée
2008	LA MAREA Role: La pianiste Staging: Mariano Pensotti Author: Mariano Pensotti Event: Festival Trans-Amérique (FTA)
2006	LE SANG Role: La maîtresse Staging: Jacques Rossi Author: Sergi Belbel Theater: Théâtre Prospero

Public Readings

2020	JE N'EN AI JAMAIS PARLÉ À PERSONNE Staging: Marie-Ève Milot Author: Martine Delvaux Theater: La Licorne
2019	MOUTHPIECE Role: Femme droite Staging: et textes Marie-Claude St-Laurent et Marie-Ève Milot Event: Festival Jamais Lu
2018	CLICKBAIT Role: Karine Staging: Olivier Arteau Author: Mathieu Hérroux Event: Dramaturgies en dialogue
2018	SOEURS SIRÈNES Role: Agnès Staging: Marie-Ève Lefebvre Author: Sara 'Marchand Event: Festival Jamais Lu
2017	EXTRAITS DE SOEURS SIRÈNES, DANS LA FORÊT DISPARUE, CLICKBAIT Role: multiples Staging: Eudore Belzile Theater: Théâtre du Bic

Coach de jeu

2024	AU REVOIR PLUTON Direction: Sarianne Cormier Production: Voyelles Films
2024	VEILLE SUR MOI Direction: Rafaël Ouellet Production: Pamplémousse Média
2022–2024	L'OEIL DU CYCLONE II,IV,V Direction: Alain Chicoine, Julie Hogue Production: KOTV
2023	IN MEMORIAM Direction: Marie-Claude Blouin, Félix Tétrault Production: Passez Go
2022	LE COYOTE Direction: Katherine Jerkovic Production: 1976 Productions
2022	UNE FEMME RESPECTABLE Direction: Bernard Émond Production: ACPAV
2022	CHOUCHOU Direction: Marie-Claude Blouin, Félix Tétrault Production: Passez Go
2018	CLOVIS Direction: Yannick Savard Production: KOTV
2015–2016	BRIGADE ANIMO IV Direction: multiples Production: Zone 3

Others

Depuis 2011	Codirectrice artistique du Théâtre de l'Affamée
2022	Animatrice Event: Journée de réflexion collective sur la citoyenneté culturelle et les pratiques d'accessibilité culturelle, Construire des ponts
2019	Codirectrice littéraire, La Nef, Collection de théâtre féministe, Éditions du remue-ménage
2019	Membre du comité directeur et collaboratrice au rapport de recherche du RéQEF, chantier féministe, Espace Go

2018	Représentante québécoise militante et praticienne Location: Université d'Ottawa et Université de Lyon II et Institut universitaire de France, Théâtre Nouvelle Génération à Lyon Event: Journée d'étude, Trajectoires professionnelles des femmes artistes dans le spectacle vivant; Regards croisés France-Québec
2018	Conférencière, table ronde: La place des femmes au théâtre, ATEQ
2017	Coautrice et conférencière avec Marie-Claude Garneau: Conférence "Éclater les genres" Event: Marathon d'écriture du Québec

Awards and Nominations

2023	CLANDESTINES Nomination: Finaliste pour le Prix Michel Tremblay
2018	GUÉRILLA DE L'ORDINAIRE Nomination: Finaliste pour le Prix Michel Tremblay
2017	DÉBRANCHÉE (UNPLUGGED) Nomination: Finaliste pour le Prix Louis-Lahaye

Education

2011	Studio Pygmalion, Paris
2010	Surimpression vocale, Syllabes
2005	Diplômée de l'École de théâtre du Cégep de St-Hyacinthe Program: Interprétation