



Benoit Drouin-Germain

Actor • Novelist • Stage Director

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns: Taille 5"7 / Aptitudes: hockey sur glace, golf

Language Skills : Français

Television

| | |
|-----------|--|
| 2025 | GÂTÉES POURRIES II Role: Lucas Direction: François St-Amant Production: KOTV Broadcast: Crave |
| 2025 | LE DERNIER DES MONSTRES Role: Thomas Germain Leclerc Direction: Adam Kosh Production: Pixcom Broadcast: Illico+ |
| 2023-2025 | AVANT LE CRASH I-II-III Role: Vincent Paquette Direction: Stéphane Lapointe Production: Sovimage Broadcast: ICI Radio-Canada Télé |
| 2024 | ALERTES IV Role: Hubert Roy Direction: Mathieu Handfield Production: Pixcom Broadcast: TVA |
| 2023 | COMME DES TÊTES PAS DE POULE II Role: Charlie Groleau Direction: Yann Tanguay Production: Téléfiction Broadcast: Télé-Québec |

| | |
|-----------|---|
| 2023 | CLASSÉ SECRET II Role: Théo Direction: Stéphan Beaudoin Production: Duo Productions Broadcast: AddikTV |
| 2021–2022 | MOI NON PLUS I–II Role: Stanley Direction: Charles–Olivier Michaud Production: Encore Télévision Broadcast: Noovo |
| 2018–2022 | UNE AUTRE HISTOIRE I, II, III & IV Role: Détective Alexander Direction: Brigitte Couture Production: Sphère Média Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |
| 2021 | INDÉFENDABLE Role: David Blackburn Direction: Stéphane Simard Production: Pixcom Broadcast: TVA |
| 2021 | DISTRICT 31– V Role: Thomas Déry Direction: Danièle Méthot Production: Aetios Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |
| 2021 | AUDREY EST REVENUE Role: Yannick Bardier Direction: Guillaume Lonergan Production: Pixcom Broadcast: Télé–Québec |
| 2015 | MENSONGES III Role: David Michaud Direction: Sylvain Archambault Production: Sovicom Broadcast: TVA |
| 2012–2015 | L'APPART DU 5E Role: Frank Direction: Stéphane Simard Production: Zone 3 Broadcast: Vrak.TV |
| 2011–2015 | O` Role: Laurent Direction: Éric Tessier Production: Sovicom Broadcast: TVA |
| 2011 | TOUTE LA VÉRITÉ Role: David Direction: Brigitte Couture Production: Sphère Média Broadcast: TVA |
| 2009 | STAN ET SES STARS Role: Carlos Direction: Sylvio Jacques Production: Vivaclie Broadcast: Vrak.TV |
| 2007 | 450, CHEMIN DU GOLF Role: Félix Direction: François Jobin Production: Vendôme Broadcast: TQS |
| 2006 | PENDANT CE TEMPS DEVANT LA TÉLÉ Role: Jonathan Direction: François Jobin Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |

Web Series

| | |
|-----------|---|
| 2021 | LES BIENVENU...OU PRESQUE! Role: Andy Direction: Guillaume Lonergan Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Tout.TV Extra |
| 2016–2018 | L'ASCENSEUR I & II Role: Bruno Direction: Mathieu Handfield Production: Casablanca Broadcast: Tout.Tv |

Theatre

| | |
|-----------|---|
| 2026 | LE COMTE DE MONTE CRISTO Role: Caderousse Staging: Serge Denoncourt Production: Les Agents doubles Productions Author: d'après Alexandre Dumas adapté par Serge Denoncourt Theater: Salle Pierre Mercure, Salle Albert-Rousseau, Salle Odyssée |
| 2025 | LES BOYS, LE SPECTACLE Role: T-Guy Staging: Marc St-Martin Production: Juste pour rire Author: Adapté du film de Louis Saïa par Guillaume Corbeil Theater: Théâtre du Vieux Terrebonne et tournée québécoise |
| 2024–2025 | LE PRÉNOM Role: Claude Staging: Serge Denoncourt Production: Les agents doubles Author: Texte Matthieu Delaporte Theater: Théâtre Desjardins Lasalle Centre des arts, St-Hyacinthe Salle Odyssée, Gatineau, Théâtre Jean-Duceppe et tournée québécoise en 2025 |
| 2024 | LES FEMMES DE LA TRAITE DES FOURRURES Staging: Jean-Frédéric Messier Author: Texte Frances Koncan Theater: Théâtre de la Manufacture |
| 2022 | LE ROMAN DE MONSIEUR DE MOLIÈRE Staging: Lorraine Pintal Author: adaptation libre de Louis-Dominique Lavigne Theater: Théâtre du Nouveau Monde |
| 2019 | LE MEILLEUR DES MONDES Staging: Frédéric Blanchette Author: Texte Guillaume Corbeil Theater: Théâtre Denise-Pelletier |
| 2019 | LIGNES DE FUITE Staging: Sylvain Bélanger Author: Texte Catherine Chabot Theater: Théâtre d'aujourd'hui |
| 2018 | COMMENT JE SUIS DEVENU MUSULMAN Staging: Simon Boudreault Production: Simoniaques Théâtre Author: Texte Simon Boudreault Theater: Théâtre de la Bordée |
| 2018 | HURLEVENTS Staging: Claude Poissant Author: Texte Fanny Brit Theater: Théâtre Denise-Pelletier |

| | |
|------|--|
| 2018 | CANDIDE Staging: Alice Ronfard Author: Texte Pierre-Yves Lemieux Theater: Théâtre du Nouveau Monde |
| 2017 | LES ENIVRÉS Staging: Florent Siaud Production: Le Groupe de la Veillée Author: Texte Ivan Viripaev Theater: Théâtre Prospero |
| 2017 | CALIGULA Staging: René-Richard Cyr Production: TNM Author: Texte Albert Camus Theater: Théâtre du Nouveau Monde |
| 2015 | LUDI MAGNI Staging: Daniel Brière, Benoit Drouin-Germain Production: Nouveau Théâtre Expérimental Theater: Espace Libre |
| 2014 | LE PAIN ET LE VIN Staging: Daniel Brière Author: Texte Alexis Martin Theater: Nouveau Théâtre Expérimental |
| 2014 | TRIBUS Staging: Frédéric Blanchette Production: Lab 87 Author: Texte Nina Raine Theater: Théâtre La Licorne |
| 2014 | L'HISTOIRE RÉVÉLÉE DU CANADA FRANÇAIS 1608-1998 Staging: Daniel Brière Production: FTA Author: Texte Alexis Martin Theater: Espace Libre |
| 2014 | LE JOURNAL D'ANNE FRANK Staging: Lorraine Pintal Production: TNM Author: Texte Eric-Emmanuel Schmitt Theater: Théâtre du Nouveau Monde |
| 2013 | LE BALCON Staging: René Richard Cyr Author: Texte Jean Genet Theater: Théâtre du Nouveau Monde |
| 2012 | SCRAP Staging: Mathieu Leroux Production: Les Néos Author: Texte Mathieu Leroux Theater: Espace Libre |
| 2012 | LES DISHWASHEURS Staging: Stéphane Demers Author: Texte Morris Panych Theater: Théâtre Momentum |
| 2012 | LES ATRIDES Staging: Louis-Karl Tremblay Author: Texte Eschyle, Euripide, Sénèque et Sophocle Theater: Théâtre Point d'Orgue |
| 2011 | TOXIQUE, OU L'INCIDENT DANS L'AUTOBUS Staging: Geoffrey Gaquère Author: Texte Greg MacArthur Theater: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2011 | CONTRE LE TEMPS Staging: René Richard Cyr Author: Texte Geneviève Billette Theater: Théâtre d'Aujourd'hui |

| | |
|------|---|
| 2011 | DEUX ANS DE VOTRE VIE Staging: Jacques Laroche Production: Les Biches Pensives Author: Texte Rebecca Deraspe Theater: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2011 | INVENTION DU CHAUFFAGE CENTRAL EN NOUVELLE-FRANCE Staging: Daniel Brière Author: Texte Alexis Martin Theater: Nouveau Théâtre Expérimental |
| 2010 | YELLOW MOON, LA BALLADE DE LEILA ET LEE Staging: Sylvain Bélanger Author: Texte David Greig Theater: La Manufacture |
| 2010 | AILLEURS Staging: Serge Mandeville Production: Absolu Théâtre Author: Texte Serge Mandeville Location: Théâtre Prospero |
| 2009 | PROVINCETOWN PLAYHOUSE, JUILLET 1919, J'AVAIS 19 ANS Staging: Carole Nadeau Production: Le Pont-Bridge Author: Texte Normand Chaurette Theater: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2009 | LES ZURBAINS 2009 – LA RENCONTRE Staging: Monique Gosselin Author: Texte Andréanne Plouffe Theater: Théâtre le Clou |
| 2007 | BANG BOY BANG Staging: Michel Lefebvre Production: Youtheatre Author: Texte Ed Roy |
| 2007 | L'INTRANQUILLITÉ Staging: Marc Béland Production: Sankéo Théâtre Author: Texte Fernando Pessoa Theater: Théâtre Denise-Pelletier |
| 2007 | IL ÉTAIT TROIS FOIS Staging: Jacqueline Gosselin Author: Texte Jacqueline Gosselin Theater: Dynamo Théâtre |

Cinema

| | |
|------|---|
| 2023 | RU Format: Long-métrage Role: Vendeur Direction: Charles-Olivier Michaud Production: Amalga |
| 2022 | FARADOR Format: Long-métrage Role: Louis Direction: Édouard Tremblay Production: Parallaxes |
| 2016 | LE DUC Role: Luc Bastien Direction: Jacinthe Parenteau & Régis Coussot Production: Format: Court-métrage Arrive en ville – Film |
| 2013 | QU'EST-CE QU'ON FAIT ICI Format: Long-métrage Role: Félix Direction: Julie Hivon Production: Films 53/12 |

2011

LES POÈTES DE FERRÉ

Format: Long-métrage **Role:** Zig **Direction:** Samuel Barette **Production:** Les Films BDC

Directing

2022-2023

MARIE-CHRISTINE (THÉÂTRE MUSICAL)

Auteur et metteur en scène **Production:** Les Voyagements **Theater:** Tournée québécoise

2015

LUDI MAGNI

Cometteur en scène **Staging:** Daniel Brière, Benoît Drouin-Germain **Production:** Nouveau Théâtre Expérimental **Theater:** Espace Libre

2013

THE WEIGHT

Production: Festival du Jamais Lu **Theater:** Théâtre aux Écuries

2008-2012

PIÈCES POUR EMPORTER

Production: Les Néos **Author:** Benoît Drouin-Germain **Theater:** Théâtre de la Licorne

Écriture

2022-2023

MARIE-CHRISTINE

Theater: Tournée

2016

KARINE

Theater: Théâtre des gens de la plage

2015

LUDI MAGNI

Staging: Daniel Brière **Production:** Nouveau Théâtre Expérimental **Theater:** Espace Libre

2013

THE WEIGHT

Production: Festival du Jamais Lu **Theater:** Théâtre aux Écuries

2008-2012

PIÈCES POUR EMPORTER

Production: Les Néos **Theater:** Théâtre de la Licorne

2009

BANG BANG LOVE

Production: Les Berbères Mémères

Awards and Nominations

| | |
|-----------|---|
| 2018 | L'ASCENSEUR Award: Prix Géméaux Nomination: Meilleur interprétation Masculine |
| 2011-2012 | CONTRE LE TEMPS AU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI Award: Prix de la critique de l'AQCT Gala/Festival: AQCT |
| 2024 | AVANT LE CRASH II Award: Meilleur rôle de soutien masculin : Série dramatique Gala/Festival: Prix Géméaux |
| 2023 | LES BIENVENU...OU PRESQUE Gala/Festival: Prix Géméaux Nomination: Meilleur rôle de soutien : Jeunesse |
| 2023 | AVANT LE CRASH, INDÉFENDABLE, MOI NON PLUS, LES BIENVENU... OU PRESQUE Gala/Festival: Zapette d'or Nomination: Wow de l'année |
| 2022 | AUDREY EST REVENUE Gala/Festival: Zapette d'or Nomination: Moment dramatique fictif |

Education

| | |
|------|--|
| 2005 | École de théâtre du Collège Lionel-Groulx Program: Interprétation |
|------|--|