



Annie St-Pierre

Director • Conseillère à l'écriture • Screenwriter

Annie St-Pierre est représentée en France par Leela Issa de l'agence Film Talents :
leela@filmtalents.com

Cinema

2025

LA PORTRAITISTE (EN DÉVELOPPEMENT)

Réalisatrice **Screenwriter:** Florence Longpré **Production:** Max Films

2025

MANIPULER AVEC SOIN (EN DÉVELOPPEMENT)

Coscénariste et réalisatrice **Co-screenwriters:** Carolanne Foucher **Production:** Max Films

2025

WOLLSTONECRAFT (EN DÉVELOPPEMENT)

Coscénariste et réalisatrice **Co-screenwriters:** Sarah Berthiaume **Production:** Nemesis

2024

YOUR HIGHER SELF

Format: Documentaire long métrage **Scénariste, réalisatrice** **Duration:** 80 min
Production: Métafilms

2021	LIKE THE ONES I USED TO KNOW Format: Court-métrage Scénariste, réalisatrice Duration: 17 min Production: Colonelle Films
2020	HYGIÈNE SOCIALE Coproductrice Direction: Denis Côté Production: GreenGround Productions, Ispiratrice & Commandant
2019	WILCOX Coproductrice Direction: Denis Côté Production: GreenGround Productions, Ispiratrice & Commandant
2015	□-□克·瓦雷 (JEAN-MARC VALLÉE) Format: Court-métrage Scénariste et réalisatrice Duration: 5 min Production: ONF en collaboration avec les Prix du Gouverneur Général du Canada
2013	FERMIÈRES Scénariste, réalisatrice Production: micro_scope
2007	MIGRATION AMOUREUSE Format: Documentaire Scénariste, réalisatrice, caméraman Duration: 52 min Production: Virage, Iota Production, Grenade Broadcast: RDI, RTBF (Belgique), Odyssée et Citizen TV (France)
2003	JEAN-PIERRE RONFARD: SUJET EXPÉRIMENTAL Format: Documentaire long métrage Scénariste, réalisatrice, distributrice Production: Paul Tana et Josette Féral, UQAM

Television

2022-2023	5E RANG Réalisatrice Duration: 12 x 43 min Production: Casablanca Broadcast: Ici Radio-Canada Télé
2018	MAMMOUTH XXL Réalisatrice Duration: 20 x 1 min Production: Attraction Images, Pamplemousse Broadcast: Télé-Québec
2015	L'AUTRE GUIBORD DE LA CAMÉRA Format: Documentaire de tournage Réalisatrice Duration: 43 min Production: micro_scope Broadcast: ICI Radio-Canada Télé, Tou.tv
2014-2016	LA FABRIQUE CULTURELLE Réalisatrice, caméraman Duration: 5 x 5-7 min Production: Télé-Québec Broadcast: Télé-Québec
2014	LES CONTEMPORAINS Format: Série documentaire Réalisatrice équipe B Duration: 7 x 42 min Production: Anémik, Kinetic et ARTV Broadcast: ARTV

2012	MOI AUSSI JE M'APPELLE GABRIELLE		
	Format: Documentaire de tournage	Scénariste, réalisatrice, caméraman	
	Broadcast: Télé-Québec, AMI TV	Duration: 43 min	Production: micro_scope

Conseil à la scénarisation

2025	PEAU DE PÊCHE
	Format: Long-métrage Co-screenwriters: Émile Lavoie, Camille Mongeau
2025	TROIS PETITS COEURS BRISÉS
	Format: Série web Co-screenwriters: Émile Lavoie, Camille Mongeau
2024	DENISE
	Format: Court-métrage Co-screenwriters: Émile Lavoie, Camille Mongeau
2023	LA BOSSE
	Format: Court-métrage Co-screenwriters: Émile Lavoie, Camille Mongeau
2023	JACKY
	Format: Court-métrage Screenwriter: Laurence Dauphinais, Maxime Carbonneau
2023	SIRÈNE
	Format: Court-métrage Screenwriter: Marilou Caravecchi
2022	ÉCRANIQUE
	Format: Long-métrage Screenwriter: Yousra Benziane Production: Metafilms
2018	DEBOUTTES!
	Format: Documentaire Screenwriter: Maxime Faure Production: Metafilms
2017	SNOWBIRDS
	Conseillère à la scénarisation et réalisation Direction: Joannie Lafrenière Screenwriter: Joannie Lafrenière Production: Colonelle Films

Web

2018-2019	ONF, PAUSE
	Format: Portrait Réalisatrice Duration: 10 x 1-4 min Production: ONF
2016	AU SECOURS DE BÉATRICE (VOLET WEB-DOCUMENTAIRE)
	Format: Documentaire Réalisatrice, chercheuse Duration: 26 x 5-7 min Production: Attraction Images

2015

FERMIÈRES – L'EXPÉRIENCE INTERACTIVE

Scénariste interactive, chercheuse, rédactrice **Production:** micro_scope, et ALT

Advertising

2023

CENTRE DENTAIRE LAPOINTE

Réalisatrice, campagne tv **Production:** Le Septième

2022

CAISSE DE DÉPÔT ET PLACEMENT DU QUÉBEC

Réalisatrice, campagne web et tv **Production:** Le Septième

2019

LA ROCHE-POSAY

Réalisatrice, contenu web (entrevues et capsules) **Production:** Le Septième

Awards and Nominations

2022

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Nomination: Canada's Top Ten of the year (According TIFF)

2022

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Gala/Festival: Academy Awards (Oscars), Shortlisted for Best Live Action Short

2022

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Award: Best International Short **Gala/Festival:** Flickerfest, Australia

2022

LES GRANDES CLAQUES

Award: Meilleur court métrage québécois **Gala/Festival:** Iris – Gala Québec Cinéma

2022

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Gala/Festival: Canadian Screen Awards **Nomination:** Best Short Film

2021

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Award: Jury Award Recognition for Direction et Mailchimp Award
Gala/Festival: South by Southwest (SXSW)

2021

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Award: Grand Jury Prize **Gala/Festival:** Indy Shorts

2021

LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW)

Award: Meilleur court métrage canadien **Gala/Festival:** Festival Regard

2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Prix du public – Best Short Film Gala/Festival: Annapolis Film Festival (USA)
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Best Comedy Gala/Festival: L.A. Shorts (USA)
2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Coup de cœur du Jury Gala/Festival: Festival international du Film de Namur
2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Prix Créativité MA TV, Prix ARREQ de la Meilleure mise en scène Gala/Festival: Fantasia
2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Coupe du Court Mels Gala/Festival: Prends ça court!
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Signis Award et Mention spéciale du Jury Gala/Festival: Guanajuato Short Film Festival (Mexique)
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Narrative Short Competition Winner Gala/Festival: Nashville Film Festival (USA)
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Best Screenplay et Best Actor, Steve Laplante Gala/Festival: 24 FPS International Short Film Festival (Texas, USA)
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Rising Star Award Gala/Festival: Naples International Film Festival (Florida, USA)
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Grand Jury Prize for Best Narrative Short Gala/Festival: Calgary International Film Festival
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Best Narrative Short Film and Best Director Short Film Gala/Festival: Holidays 365 International Film Festival
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Best Director et Best Sreenplay Gala/Festival: Sulmona International Film Festival (Italia)
2021	LES GRANDES CLAQUES (LIKE THE ONES I USED TO KNOW) Award: Jeune Public Gala/Festival: 24th Olympia International Film Festival (Grèce)
2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Prix SPIRA Gala/Festival: Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue

2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Grand Prix du Jury Gala/Festival: Festival SPASM
2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Grand prix du Court Gala/Festival: Festival international du cinéma francophone en Acadie
2021	LES GRANDES CLAQUES Award: Prix du Jury – Meilleur court métrage québécois Gala/Festival: Images en Vues (Îles-de-la-Madeleine)
2016	AU SECOURS DE BÉATRICE (VOLET WEB-DOCUMENTAIRE) Award: Meilleure production web pour une émission de fiction Gala/Festival: Prix Gémeaux
2015	□-□克·瓦雷 (JEAN-MARC VALLÉE) Award: Prix Sartec : Meilleur scénario en langue française Gala/Festival: Festival Regard
2013	FERMIÈRES Gala/Festival: Écrans Canadiens Nomination: Meilleur documentaire, Meilleure direction photo, Meilleur montage
2013	FERMIÈRES Gala/Festival: Film de clôture des Rencontres internationales du Documentaire de Montréal
2007	MIGRATION AMOUREUSE Award: Meilleur espoir documentaire Pierre et Yolande Perrault Gala/Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois

Miscellaneous

2016-2025 Membre du C.A. des RIDM

2020-2022 Membre du C.A. du Festival Vue dans la tête de Rivière-du-Loup

2022 Jurée des courts métrages Festival Regard

2020 Jurée des courts métrages RVCQ

2017 Jurée des courts métrages FCVQ

2014 Jurée comité en production documentaire Sodec