



Christine J. Doyon
Screenwriter • Director
Language Skills
: FR

Cinema

| 2025 | MA BELLE-MÈRE EST UNE SORCIÈRE (EN PRODUCTION) Format: Long-métrage Scénariste Production: Productions La Fête et Attraction Images |
|------|---|
| 2025 | POUR CEUX QUI RESTENT (EN PRODUCTION) Format: Court-métrage Scénariste, réalisatrice Production: Productions La Fête |
| 2025 | LOUISE ET LES COWBOYS DU SAINT-LAURENT (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste Production: Productions La Fête |
| 2024 | LE PETIT ASTRONAUTE coscénariste Co-screenwriters: Jean-Paul Eid et Dominic James Production: Productions La Fête |
| 2023 | MLLE BOTTINE Conseillère à la scénarisation Direction: Yan Lanouette Turgeon Production: Format: Long-métrage Attraction Images et Productions La Fête |

| 2022 | L'EXTRAORDINAIRE ÉDOUARD MARLEAU (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Long-métrage Conseillère à la scénarisation Production: Attraction Images et Productions La Fête |
|------|---|
| 2021 | LA SOEUR DE MARGOT Format: Court-métrage Scénariste, réalisatrice Duration: 17 min Production: Productions La Fête Distribution: F3M |
| 2019 | TRACES OF HOPE Format: Documentaire Scénariste, réalisatrice Duration: 50 min Production: Productions La Fête Distribution: Filmoption |
| 2014 | BIENVENUE CHEZ NOUS Format: Documentaire Scénariste, réalisatrice Duration: 52 min Production: Productions Flow Distribution: Films 2.0 |
| 2012 | AU REVOIR MA LOU Format: Documentaire long métrage Scénariste, réalisatrice Duration: 78 min Production: Productions Flow Distribution: Spira Films |

Television

| 2023 | LA TABLE DU FERMIER Format: Série documentaire Rédactrice, réalisatrice Duration: 9 x 48 min Production: Avanti Toast Broadcast: Unis TV |
|------|--|
| 2022 | NOUVEAUX VISAGES |
| | Format: Série documentaire Co-réalisatrice avec Brian Desgagné Duration: 8 |
| | épisodes de 21 min Production: Toast Studio Broadcast: Vrai (Vidéotron) |
| 2020 | EN RÉSIDENCE CHEZ ADÉLARD |
| | Format: Série documentaire Réalisatrice Duration: 3 épisodes de 8 min |
| | Production: Sébastien Bérangé Broadcast: La Fabrique culturelle. Télé Québec |

Awards and Nominations

| 2023 | LA SOEUR DE MARGOT Award: Shibuya Diversity Award Gala/Festival: Short Shorts Film Festival & Asia (Japon) |
|------|--|
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Award: Professional Jury 2nd Prize Live Action Short Gala/Festival: Chicago International Children's Film Festival, Etats-Unis |

| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Festival international du cinéma francophone en Acadie, Moncton (compétition officielle) |
|------|--|
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Rencontres Cinessonne, Ris Orangis, France (sélection officielle) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: KUKI - International Short Film Festival for Children & Youth, Berlin (sélection officielle) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Athens International Children's Film Festival, Grèce (compétition officielle 'Best Chidren's Film") |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Uppsala Short Film Festival, Suède (compétition officielle) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Cinekid, Amsterdam (sélection officielle) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Kaohsiung Film Festival, Taïwan Nomination: Children's Jury Award (compétition officielle) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Award: Prix du Public Québec – Casino Barrière Gala/Festival: Festival Off- Courts Trouville |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Award: Prix Attraction et Prix Séville Gala/Festival: Prends ça court |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Festival international du film francophone de Namur, Belgique (sélection) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Festival du cinéma de Knowlton |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois (sélection) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Off-Courts Trouville, Normandie (compétition officielle) |
| 2022 | LA SOEUR DE MARGOT Gala/Festival: Regard - Festival international du court métrage au Saguenay (sélection) |
| 2020 | TRACES OF HOPE Gala/Festival: Festival International du Film sur l'Art, Montréal (compétition officielle) |

| 2015 | BIENVENUE CHEZ NOUS Gala/Festival: Festival international du cinéma francophone en Acadie (sélection) |
|------|--|
| 2014 | BIENVENUE CHEZ NOUS Gala/Festival: Festival des Films du Monde, Montréal (sélection) |
| 2013 | AU REVOIR MA LOU Gala/Festival: Pestival des Films du Monde, Montreal (selection) AU REVOIR MA LOU Gala/Festival: Rendez-vous du Cinéma guébécois (sélection) |

Education

| 2019 | INIS Program: Direction d'acteurs Internship: avec Léa Pool |
|------|---|
| 2008 | Université du Québec à Montréal Program: B.A.C. en Cinéma |
| 2005 | Université du Québec à Montréal Program: B.A.C. en Histoire de l'art |