

Charles Binamé

Director • Stage Director

English resume available upon request
Language Skills FR /
: EN

Television

| 2014-2016 | REIGN | |
|-----------|--|--|
| | Réalisateur Duration: 5 épisodes de 60 min Production: CBC Television Studios et Warner Bros | |
| 2013 | REPUBLIC OF DOYLE | |
| | Réalisateur Duration: Épisodes de 60 min Production: CBC Broadcast: CBC | |
| 2013 | PLAYED | |
| | Réalisateur Duration: Épisodes de 60 min Production: Back Alley Film, Muse Entertainment Broadcast: Bell, CTV | |
| 2011-2012 | BEING HUMAN (ADAPTATION NORD-AMÉRICAINE) | |
| | Réalisateur Duration: 13 épisodes de 60 min Production: Muse entertainment, Zodiak USA, Space et Syfy | |
| 2011-2012 | THE LISTENER | |
| | Réalisateur Duration: 13 épisodes de 60 min Production: Shaftesbury Films, CTV Television Network Broadcast: CTV | |

| 2011 | CYBERBULLY Format: Téléfilm Réalisateur Production: Muse Entertainment, ABC Family |
|-----------|--|
| 2011 | ENDGAME Réalisateur Duration: 13 épisodes de 60 min Production: Thunderbird Films, Front Street Pictures Broadcast: Showcase |
| 2008-2011 | FLASHPOINT Réalisateur Duration: Épisodes de 60 minutes Production: Pink Sky Entertainment, Avamar Entertainment, CTV Television, Studio Network Broadcast: CBS, CTV |
| 2010 | DURHAM COUNTY III Réalisateur Duration: 3 épisodes de 60 min Production: Back Alley Film, Muse Entertainment Broadcast: The Movie Network, Movie Central |
| 2009 | ROOKIE BLUE Réalisateur Duration : Épisodes de 60 minutes Production : Thump, E1 Entertainment |
| 2006 | THE TROJAN HORSE Réalisateur Duration: 2 épisodes de 120 min Production: Whizbang Productions, Toronto Broadcast: CBC Author: Paul Gross |
| 2005 | FILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE Format: Téléfilm Réalisateur Duration: 60 min Production: Amazone Films |
| 2004 | HUNT FOR JUSTICE Format: Téléfilm Réalisateur Duration: 90 min Production: Galafilm, Tatfilm |
| | Produktions Gesellshaft mbH Broadcast: CTV, ARTE Deutschland |
| 2004 | |
| 2004 | Produktions Gesellshaft mbH Broadcast: CTV, ARTE Deutschland H20 Réalisateur Duration: 2 épisodes de 120 min Production: Whizbang Productions |
| | Produktions Gesellshaft mbH Broadcast: CTV, ARTE Deutschland H20 Réalisateur Duration: 2 épisodes de 120 min Production: Whizbang Productions Broadcast: CBC Co-authors: Paul Gross et John Krizanc GAUVREAU OU L'OBLIGATION DE LA LIBERTÉ |
| 2001 | Produktions Gesellshaft mbH Broadcast: CTV, ARTE Deutschland H20 Réalisateur Duration: 2 épisodes de 120 min Production: Whizbang Productions Broadcast: CBC Co-authors: Paul Gross et John Krizanc GAUVREAU OU L'OBLIGATION DE LA LIBERTÉ Format: Téléfilm Réalisateur Duration: 52 min Production: Amazone Filmes MARGUERITE VOLANT |

Cinema

| 2013 | THE ELEPHANT SONG Format: Long-métrage Réalisateur Screenwriter: Nicolas Billon Production: Melenny Production Inc. |
|------|--|
| 2007 | LE PIÈGE AMÉRICAIN Format: Long-métrage Réalisateur Production: Aetios |
| 2005 | MAURICE RICHARD Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cinémaginaire |
| 2002 | SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique Event: *Film ayant battu le record canadien d'assistance des vingt dernières années avec des recettes de près de 10 millions de dollars dans les salles de cinéma |
| 2000 | LA BEAUTÉ DE PANDORE Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique |
| 1999 | FILM ANNIVERSAIRE DU 60E DE L'OFFICE NATIONALE DU FILM DU CANADA Réalisateur, animateur et collage Duration: 2 h 30 |
| 1997 | LE COEUR AU POING Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique |
| 1995 | ELDORADO Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique |
| 1994 | C'ÉTAIT LE 12 DU 12 ET CHILI AVAIT LES BLUES Format: Long-métrage Réalisateur Production: Les Productions du Cerf |

Opera

2018 CARMEN

Metteur en scène **Production:** Opéra de Montréal **Location:** Opéra de Montréal

Advertising

1981-1992 **PLUS DE 400 PUBLICITÉS**

Réalisateur

Theatre

Awards and Nominations

| 2015 | THE ELEPHANT SONG Award: Meilleure réalisation - Long métrage Gala/Festival: Guilde canadienne des réalisateurs |
|------|---|
| 2015 | THE ELEPHANT SONG Award: Meilleure adaptation Gala/Festival: Prix Écrans Canadiens |
| 2014 | THE ELEPHANT SONG Gala/Festival: Festival International du film de Toronto (En première mondiale) |
| 2010 | DURHAM COUNTY (THE WORLD ENDS) Gala/Festival: Gemini Awards Nomination: Best Direction in a Dramatic Series |
| 2008 | LE PIÈGE AMÉRICAIN Gala/Festival: Courmayeur Noir in festival, Italie (En compétition) |
| 2008 | LE PIÈGE AMÉRICAIN Gala/Festival: Festival d'Angoulême (En compétition) |
| 2008 | THE TROJAN HORSE Gala/Festival: Director's Guild of Canada Awards Nomination: Meilleur réalisation |
| 2008 | THE TROJAN HORSE Award: Meilleure réalisation Gala/Festival: Gemini Awards Nomination: 5 nominations |
| 2007 | THE TROJAN HORSE Gala/Festival: Roma Fiction Festival, Italie (Participation) |
| 2007 | MAURICE RICHARD Award: Meilleur film et Grand Prix du Jury International Sport Film Festival (Russie) Gala/Festival: Krasnogorski |
| 2007 | MAURICE RICHARD Award: 9 prix dont Meilleure réalisation Gala/Festival: Genie |
| 2007 | MAURICE RICHARD Award: Meilleure direction photo (Pierre Gill) Gala/Festival: Milan International Film Festival |

| 2007 | MAURICE RICHARD Award: Prix Spécial du Jury "Meilleur Film" Gala/Festival: Palm Beach International Film Festival |
|------|---|
| 2007 | MAURICE RICHARD Award: Prix du Public Gala/Festival: Palm Springs International Film Festival |
| 2007 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: Brooklyn International Film Festival (Participation) |
| 2007 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: Newport Beach Film Festival (Participation) |
| 2007 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: AFI Dallas International Film Festival (Participation) |
| 2006 | MAURICE RICHARD Award: Meilleur film canadien Gala/Festival: Vancouver Film Critics Cirlcle |
| 2006 | MAURICE RICHARD Award: Meilleure interprétation masculine (Roy Dupuis) Gala/Festival: Tokyo International Film Festival |
| 2006 | MAURICE RICHARD Award: Meilleur film et Meilleure réalisation Gala/Festival: Jutra Nomination: 14 nominations |
| 2006 | MAURICE RICHARD Award: Totem d'or Hommage Gala/Festival: Festival du Film de l'Outaouais |
| 2006 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: Tallinn Black Nights Film Festival, Estonie (Participation) |
| 2006 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: Ljubljana International Film Festival, Slovénie (Participation) |
| 2006 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: Festival du Film Francophone de Namur (Participation) |
| 2006 | MAURICE RICHARD Gala/Festival: Écrans Noirs, Cameroun (Participation) |
| 2006 | GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE Award: Meilleur film et Meilleure réalisation Gala/Festival: Gémeaux Nomination: 3 nominations |
| 2006 | GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE Gala/Festival: Festival International de programmes Audiovisuels de Biarritz (Présentation spéciale) |
| 2006 | GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE Award: Meilleur documentaire Gala/Festival: Jutra |

| 2006 | GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE Gala/Festival: Festival International du Cinéma Documentaire de Nyon, Suisse (En compétition) |
|------|---|
| 2006 | HUNT FOR JUSTICE Award: Best television Movie Gala/Festival: Gemini Awards |
| 2006 | HUNT FOR JUSTICE Award: FIPA d'or Meilleure actrice Gala/Festival: Festival International de programmes Audiovisuels de Biarritz (Film d'ouverture) Nomination: |
| 2005 | HUNT FOR JUSTICE Award: Overall Favorite et Favorite Feature Gala/Festival: Orinda Film Festival de San Francisco |
| 2005 | H20 Award: Outstanding Team Achievement In A Television Movie or Mini Series Gala/Festival: Director's Guild of Canada Awards Nomination: Outstanding achievement in direction in a television movie or mini series |
| 2005 | H20 Award: Nymphe d'Or: Meilleure interprétation masculine dans une mini-série Gala/Festival: Festival de Télévision de Monte-Carlo |
| 2005 | H20 Gala/Festival: Gemini Awards Nomination: Best Dramatic Mini Series |
| 2003 | SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ Award: 6 prix Jutra dont Meilleur acteur, Meilleure actrice et Billet d'Or Gala/Festival: Jutra |
| 2003 | SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ Award: Bobine d'Or Gala/Festival: Genie |
| 2003 | GAUVREAU OU L'OBLIGATION DE LA LIBERTÉ Award: Meilleure réalisation: Documentaire, Affaires publiques, Biographie Gala/Festival: Gémeaux |
| 2000 | LA BEAUTÉ DE PANDORE Gala/Festival: 13e Rendez-vous du cinéma québécois (Film d'ouverture) |
| 2000 | LA BEAUTÉ DE PANDORE Gala/Festival: Sélectionné dans plus d'un quinzaine de festivals internationaux |
| 1999 | LA COEUR AU POING Award: Meilleure actrice et Meilleure actrice de soutien Gala/Festival: Jutra |
| 1998 | LE COEUR AU POING Award: Crystal Globe pour le Meilleur film et Best Director Award Gala/Festival: Festival International de Karlovy Vary |
| 1998 | LE COEUR AU POING Award: Best Canadian Screenplay Award Gala/Festival: Festival international du Film de Vancouver |

| 1999 | LE COEUR AU POING Award: Prix interprétation féminine Gala/Festival: Festival international du Film d'amour de Mons (Belgique) |
|------|--|
| 1996 | MARGUERITE VOLANT Award: FIPA d'argent Meilleure série dramatique Gala/Festival: Festival International de programmes Audiovisuels de Biarritz |
| 1996 | MARGUERITE VOLANT Award: 4 prix dont Meilleure réalisation: série dramatique Gala/Festival: Gémeaux Nomination: 6 nominations |
| 1995 | ELDORADO Award: Mention Spéciale Gala/Festival: Quinzaine des Réalisateurs à Cannes |
| 1995 | ELDORADO Award: Mention spéciale Gala/Festival: CICAE (Confédération internationale des cinémas d'art et d'essai européens) |
| 1995 | ELDORADO Gala/Festival: Sélectionné dans plus de 25 festivals internationaux |
| 1995 | C'ÉTAIT LE 12 DU 12 ET CHILI AVAIT LES BLUES Gala/Festival: Festival du film de Sundance |
| 1995 | PUBLICITÉS Award: Gagnant du Prix Jacques-Bouchard pour le Meilleur travail de réalisation de l'année en publicité Gala/Festival: Prix Jacques-Bouchard |
| 1994 | BLANCHE Award: FIPA d'or Meilleure série dramatique Gala/Festival: Festival international de programmes Audiovisuels de Biarritz |
| 1994 | BLANCHE Award: Gold Medal for Best Drama Series Gala/Festival: International Film and Video Festival (NYC) |
| 1994 | BLANCHE Award: 7 Prix dont Meilleure réalisation: série dramatique Gala/Festival: Gémeaux |