



## Julianne Côté

Actress • Screenwriter

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns clairs / Taille : 5'5"

Language Skills : FR

## Television

2025	<b>INDÉFENDABLE IV</b> Role: Élise Tremblay Direction: multiples Production: Pixcom Broadcast: TVA
2024-2025	<b>MR. BIG I-II</b> Role: Joëlle Direction: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Broadcast: Club Illico / TVA
2023-2024	<b>SORCIÈRES I-II</b> Role: Élodie Parenteau Direction: Myriam Verreault, Ian Lagarde Production: Amalga Broadcast: TVA
2021, 2024	<b>DE PIERRE EN FILLE I-II</b> Role: Daphnée Direction: Marie-Claude Blouin Production: Passez Go Broadcast: Ici Tou.tv Extra, Ici Radio-Canada Télévision
2021	<b>LA NUIT OU LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ</b> Role: Stéphanie Direction: Xavier Dolan Production: Nanoby, Québecor Contenu, Canal+ Broadcast: Club Illico, Canal+

2021	<b>SANS RENDEZ-VOUS</b> Role: Mélanie Direction: Patrice Ouimet Production: Aetios Broadcast: Ici Tou.tv Extra
2014-2019	<b>LE CHALET I-V</b> Role: Lili Direction: Marie-Claude Blouin Production: Passez Go Broadcast: Vrak TV
2019	<b>SOIRÉE MAMMOUTH III</b> Role: 1er rôle Production: Attraction images Broadcast: Télé-Québec
2019	<b>LE PHOENIX</b> Role: Caroline Lambert Direction: Francis Leclerc Production: Casablanca Broadcast: Séries +
2018	<b>LE JEU</b> Role: Sandrine Allen Direction: Claude Desrosiers et Anne De Léan Production: Amalga Créations télé Broadcast: TVA
2016	<b>APPENDICES IX</b> Role: Rôles multiples Production: Productions Marie Brissette II
2016	<b>WEB THÉRAPIE II</b> Role: Sophie D'Youville Direction: Christian Laurence Broadcast: TV5
2015	<b>AU SECOURS DE BÉATRICE II-III</b> Role: Magalie Lane Direction: Alexis Durand-Brault Production: Attraction Images Broadcast: TVA
2014-2015	<b>LES PÊCHEURS II-III</b> Role: Juliette Direction: Jean-François Asselin Production: Juste pour rire TV Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2012-2014	<b>LOL III-IV-V</b> Role: Multiples Direction: P. Paquin et F. St-Amand Production: QuébecComm Broadcast: TVA
2012-2014	<b>EN THÉRAPIE I-II</b> Role: Lou Direction: Pierre Gang et Louis Bélanger Production: LP8 Média Broadcast: TV5 et Séries +
2013	<b>LES BEAUX MALAISES</b> Role: Carolane Direction: Francis Leclerc Production: Encore Télévision et les Productions Martin Matte Broadcast: TVA
2013	<b>TOUTE LA VÉRITÉ IV</b> Role: Carla Forest Direction: Lyne Chamberland Production: Sphère Média Broadcast: TVA
2008-2010	<b>VIRGINIE</b> Role: Virginie Maltais Direction: Plus. Réal. Production: Aetios Broadcast: Société Radio-Canada

2005–2008	<b>RAMDAM</b> Role: Sara Blanchard Direction: Plus. Réal. Production: Vivacliv Broadcast: Télé-Québec
2006–2008	<b>LES ÉTOILES FILANTES</b> Role: Soleil Dubeau Direction: Ricardo Troggi Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio-Canada
2008	<b>LES PARENTS</b> Role: Zoé Boileau-Lalonde Direction: Louis Choquette Production: La presse télé Broadcast: Société Radio-Canada
2007	<b>RUMEURS</b> Role: Alice Direction: Pierre Théorêt Production: Sphère Média Broadcast: Société Radio-Canada
2004–2007	<b>NOS ÉTÉS</b> Role: Anaïs Direction: Lyne Charlebois et Francis Leclerc Production: Duo Productions et Cirrus Communications Broadcast: TVA
2005	<b>AU NOM DE LA LOI</b> Role: Saskia Deschamps Direction: Podz Production: Pixcom Broadcast: Société Radio-Canada
2004	<b>GRANDE OURSE II</b> Role: Petite Gastonne Direction: Patrice Sauvé Production: Productions Point de mire Broadcast: Société Radio-Canada

## Cinema

---

2025	<b>ET QU'EN PENSENT LES COCHONS?</b> Format: Court-métrage Role: Zoé Direction: Edith Jorish Production: La Maison de prod
2024	<b>OÙ VONT LES ÂMES</b> Role: Éléonore Direction: Brigitte Poupart Production: Bravo Charlie
2017	<b>MAD DOG LABINE</b> Role: Roxane Direction: Renaud Lessard et Jonathan Beaulieu-Cyr Production: Roccoeur
2017	<b>AVANT QU'ON EXPLOSE</b> Role: Maude Direction: Rémy St-Michel Production: Christal Films Productions
2017	<b>WOLFE</b> Role: Monne Direction: Francis Bordeleau Production: Melancholia Films
2017	<b>TA3</b> Role: Charlyne Direction: Nicolas Monette Production: Amalga et A Média

2016	<b>ÇA SENT LA COUPE</b> Role: Nathalie Lamontagne Direction: Patrice Sauvé Production: Les Films Outsiders
2015	<b>LA CHASSE AU COLLET</b> Role: �lyse Direction: Steve Kerr Production: Studio Whimz
2013	<b>TU DORS NICOLE</b> Role: Nicole Gagnon Direction: Stéphane Lafleur Production: Micro_scope
2012	<b>SARAH PRÉFÈRE LA COURSE</b> Role: Françoise Direction: Chloé Robichaud Production: La boîte à Fanny
2012	<b>AVALÉE</b> Format: Court-métrage Role: Jade Direction: Xavier Beauchesne-Rondeau Production: By-Pass Films
2007	<b>LE RING</b> Role: Kelly Blais Direction: Anaïs Barbeau-Lavalette Production: INIS
2007	<b>ENRACINÉ</b> Role: Marie-Ève Direction: Pierre-Antoine Fournier Production: INIS
2003	<b>MA VIE EN CINÉMASCOPE</b> Role: Jeannette Direction: Denise Filiatrault Production: Cin�maginaire

## Web

2024	<b>CHEF D'ORCHESTRE</b> Role: Ariane Direction: Stéphane Lafleur Production: Sport
2024	<b>ILS SONT PARMi NOUS</b> Role: Béatrice Production: Pixcom Broadcast: Noovo
2021	<b>DE PIERRE EN FILLE</b> Auteure et comédienne Role: Daphnée Direction: Marie-Claude Blouin Production: Passez Go Broadcast: ICI TOU.TV Extra
2019	<b>PROJET 2000</b> Role: Catherine Direction: Julien Lacroix Production: KOTV Broadcast: ICI Tout.tv extra
2017	<b>TERREUR 404</b> Role: Gabrielle Direction: Frédérique St-Pierre Production: ICI Tout.tv
2014, 2017	<b>FÉMININ/FÉMININ I-II</b> Role: Noémie Direction: Chloé Robichaud Production: Féminin/Féminin Broadcast: ICI Tou.tv

2015–2016	<b>SWITCH &amp; BITCH I–II–III</b> Role: Béa Direction: Sophia Belahmer et Juliette Gosselin Production: Turbulent Broadcast: ICI Tou.tv
2012	<b>LE CHUM DE MA MÈRE EST UN EXTRA-TERRESTRE</b> Role: Catherine Direction: Kim St-Pierre Production: Voyous Films
2010–2011	<b>PÈRE POULE</b> Role: Marie-Miel Jobin Production: Prod. Jacques K. Primeau

## Animation

2023–2024	<b>À QUOI TU JOUES? (BIEN JOUÉ)</b> Chroniqueuse Production: Urbania Broadcast: Télé-Québec
2019	<b>COCHON DINGUE IV</b> Production: Trio Orange Broadcast: Télé-Québec et Unis TV
2017	<b>ALT</b> Chroniqueuse Direction: Dominique Jacques Production: KOTV
2010	<b>SORTILÈGE (LANCEMENT DU DVD)</b> Coanimatrice Production: Alliance Vivafilm

## Voice-Over Narration

2026	<b>LIVRE DE VENGEANCE (LIVRE AUDIO)</b> Production: Radio-Canada Ohdio
2022	<b>DÉJÀ MAMAN</b> Format: Série documentaire Direction: Vincent Parisien Production: Anémone Télé Broadcast: Canal Vie
2022	<b>QUAND ON AIME LA MAUVAISE PERSONNE (LIVRE AUDIO)</b> Production: Vues et Voix Author: Edith Chouinard
2021	<b>SÉROTONINE ANONYME</b> Narratrice et conseillère à la scénarisation Production: Office National du Film

## Writing

Cinema

2026 **LA LUTTE (EN DÉVELOPPEMENT)**  
Coscénariste **Co-screenwriters:** Jérôme Léger **Direction:** Jérôme Léger  
**Production:** Attraction Images

---

## Television

2020, 2022 **DE PIERRE EN FILLE I-II**  
Auteure **Direction:** Marie-Claude Blouin **Production:** Passez Go

# Awards and Nominations

---

2025 **DE PIERRE EN FILLE II**  
**Gala/Festival:** Prix Gémeaux **Nomination:** Meilleur premier rôle féminin: comédie ou comédie dramatique

---

2022 **DE PIERRE EN FILLE**  
**Award:** Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: comédie **Gala/Festival:** Gémeaux

---

2016 **SWITCH & BITCH**  
**Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure interprétation féminine pour une émission ou série originale produite pour les médias numériques : fiction

---

2015 **TU DORS NICOLE**  
**Award:** Meilleure actrice **Gala/Festival:** Vancouver Films critics circle

---

2015 **TU DORS NICOLE**  
**Gala/Festival:** Prix Écrans canadiens **Nomination:** Meilleure actrice

---

2015 **TU DORS NICOLE**  
**Gala/Festival:** Jutras **Nomination:** Meilleure actrice

---

2015 **Award:** Prix Geneviève Bujold: Espoir du cinéma québécois

---

2011 **PÈRE POULE**  
**Gala/Festival:** Gala des Oliviers **Nomination:** Capsule, sketch ou chronique humoristique dans un nouveau média

---

2009 **LES ÉTOILES FILANTES**  
**Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur rôle de soutien féminin : dramatique

## Spokesperson

---

2020, 2021

Festival Plein(s) Écran(s)