



Yan Lanouette Turgeon

Director • Screenwriter

Language Skills : FR / EN

Television

2022	IXE-13 Réalisateur Production: Sphère Média et Québecor Contenu Broadcast: Club Illico
2021	ALLER SIMPLE Réalisateur Production: Shère Média Broadcast: NOOVO
2020	PORTRAIT-ROBOT Coréalisateur Production: ALSO Broadcast: Club Illico
2019	ÉPIDÉMIE Réalisateur Production: Sphère Média Plus Broadcast: TVA
2018	LES PAYS D'EN HAUT IV Réalisateur Production: Encore Télévision et Sovimage Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2016-2017	L'IMPOSTEUR I-II Réalisateur Production: Sphère Média Broadcast: TVA

Cinema

2024	VILLENEUVE, L'ASCENSION D'UN CHAMPION Réalisateur Production: Les Films Chrystal
2023	MLLE BOTTINE Réalisateur Production: Attraction Images et Les Productions La Fête
2011-2012	ROCHE-PAPIER-CISEAUX Format: Long-métrage Réalisateur et coscénariste Co-screenwriters: André Gulluni Production: Camera Obscura
2010	LE REVENANT Format: Court-métrage Réalisateur et coscénariste Duration: 15 min Co-screenwriters: André Gulluni Production: Facteur 7 Broadcast: Télé-Québec
2007	PAPILLONS NOIRS Format: Court-métrage Réalisateur et coscénariste Duration: 20 min Co-screenwriters: André Gulluni Production: Facteur 7 Broadcast: Télé-Québec
2004	PEDIGREE Format: Court-métrage Réalisateur Duration: 15 min Production: INIS Broadcast: Télé-Québec
2004	TRAORE ET SES PETITS Format: Court-métrage Réalisateur Duration: 13 min Production: INIS, dans le cadre des Portraits Croisés (Burkina Faso, Afrique) Broadcast: Télé-Québec
2003	AUCUNE DE CES RÉPONSES Format: Court-métrage Réalisateur Duration: 5 min Production: INIS
2003	AÉROPORT 2001 Format: Court-métrage Réalisateur Duration: 90 sec Production: INIS
2002	IL FAUT LE BOIRE POUR LE CROIRE Format: Court-métrage Réalisateur Duration: 7 min Production: Yan Lanouette Turgeon

Web

2010	11 RÈGLES Réalisateur Screenwriter: André Gulluni Production: Whimz Studio Broadcast: vtélé.ca
------	---

Awards and Nominations

2025	MLLE BOTTINE Gala/Festival: Sélection Cannes Écrans Junior
2025	IXE-13: LA COURSE À L'URANIUM Gala/Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique
2022	ALLER SIMPLE Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique
2019	LES PAYS D'EN HAUT Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique
2018	L'IMPOSTEUR, LA SUITE Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique
2017	L'IMPOSTEUR I Award: Meilleure réalisation: série dramatique Gala/Festival: Gémeaux
2016	UNITÉ 9 IV Award: Meilleure réalisation: série dramatique annuelle Gala/Festival: Gémeaux
2014	ROCHE-PAPIER-CISEAUX Gala/Festival: 67e Édition du Festival de Cannes (présentation au Marché du film, Perspective Canada de Téléfilm)
2013	ROCHE-PAPIER-CISEAUX Gala/Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois (film d'ouverture)
2011	11 RÈGLES Award: Prix du jury Web-fiction Gala/Festival: WebTV-Festival, La Rochelle
2011	11 RÈGLES Gala/Festival: Cannes (The (w)IT List, Miptv)
SES COURTS-MÉTRAGES ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS ET PRIMÉS DANS PLUSIEURS FESTIVALS INTERNATIONAUX	

Education

2004–	Ateliers Warren Robertson
-------	---------------------------

2003-2004	Institut National de l'Image et du Son (INIS) Program: Cinéma en réalisation (sélection), Portraits Croisés (sélection), Projet Spéciaux (Bourse Fondation Claude-Jutra)
1996-2000	Clarkson University (État de New York) Program: Baccalauréat en communication et en psychologie (gradué avec distinction)
1993-1995	Collège Bois-de-Boulogne Program: DEC en cinéma