



## Guy Mignault

Stage Director • Actor

Yeux : Bruns / Cheveux : Gris / Taille : 6'1"

Language Skills : FR / EN

De 1997 à 2016, il a été directeur artistique du Théâtre français de Toronto et a grandement contribué à la vivacité de la communauté artistique francophone de l'Ontario.

## Theatre

2019	<b>DISPARU.E.S</b> <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2018	<b>LE MENTEUR</b> <b>Role:</b> Le père <b>Staging:</b> Joël Beddows <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2016	<b>LES HÉROS</b> <b>Role:</b> Gustave <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2015	<b>LE MALADE IMAGINAIRE</b> Metteur en scène et comédien <b>Role:</b> Docteur Diafiorus <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2011	<b>À TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU</b> <b>Role:</b> Léopold <b>Staging:</b> Diana Leblanc <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto

2009	<b>LES NOIRS SONT HEUREUX</b> Metteur en scène et comédien <b>Role:</b> Oleg Roublou <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2009	<b>UNE MAISON FACE AU NORD</b> <b>Role:</b> Henri <b>Staging:</b> Jacinthe Potvin <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto, La Rubrique et Le Tandem
2007	<b>APOCALYPSE À KAMLOOPS</b> <b>Role:</b> Bernard Thérout <b>Staging:</b> Joël Beddows <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto, La Catapulte et La Seizième
2006	<b>L'AVARE</b> <b>Role:</b> Harpagon <b>Staging:</b> Jean-Stéphane Roy <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2006	<b>BONBONS ASSORTIS</b> Comédien et metteur en scène <b>Role:</b> Josaphat-le violon <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2006	<b>LA SOCIÉTÉ DE MÉTIS</b> <b>Role:</b> Casimir <b>Staging:</b> Joël Beddows <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto, CNA, Théâtre Blanc et La Catapulte
2005	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> <b>Role:</b> Monsieur Jourdain <b>Staging:</b> Diana Leblanc <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2003	<b>LES FEMMES SAVANTES</b> <b>Role:</b> Chrysale <b>Staging:</b> Diana Leblanc <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2002	<b>LES DERNIERS DEVOIRS</b> <b>Role:</b> Le père <b>Staging:</b> John Van Burek <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2001	<b>UNIVERS</b> <b>Role:</b> Tcherenkov <b>Staging:</b> A. Perrier <b>Theater:</b> Théâtre du Nouvel-Ontario, L'Escaouette et Théâtre français de Toronto
1999	<b>LA RACCOURCIE</b> <b>Role:</b> Le père <b>Staging:</b> Kevin Orr <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
1998	<b>LE GARS DE QUÉBEC</b> <b>Role:</b> Pierre-Paul Desjardins <b>Staging:</b> John Van Burek <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
1997	<b>LA SOIRÉE TCHÉKHOV</b> <b>Role:</b> Rôles multiples <b>Staging:</b> Jean-Stéphane Roy <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
1996	<b>AU SECOURS!</b> <b>Role:</b> Rôles multiples <b>Staging:</b> Henri Chassé <b>Theater:</b> Théâtre de la Chèvreerie
1996	<b>L'EXPULSION DE LILY BARTON</b> <b>Role:</b> Jonas <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe

1995	<b>TRAITEMENT DE CANAL</b> <b>Role:</b> Rôles multiples <b>Staging:</b> Claude Poissant <b>Theater:</b> Théâtre de la Chèvrerie
1995	<b>DRÔLE DE COUPLE</b> <b>Role:</b> Maurice <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
1993	<b>EL DORADO SNACK BAR</b> <b>Role:</b> Rôles multiples <b>Staging:</b> Pierre Collin <b>Theater:</b> Théâtre de la Chèvrerie
1992	<b>SI TU MEURS, JE TE TUE</b> <b>Staging:</b> Claude Poissant <b>Theater:</b> Théâtre Petit à Petit
1992	<b>VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOUS</b> <b>Role:</b> Scanlon <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
1991	<b>ACCIDENTS DE PARCOURS</b> <b>Role:</b> Le père <b>Staging:</b> Michel Monty <b>Theater:</b> Trans-Théâtre
1990	<b>LES BEAUX-FRÈRES</b> <b>Role:</b> Les beaux-frères <b>Staging:</b> Jacques Rossi <b>Theater:</b> Théâtre de la Chèvrerie

## Directing

2016	<b>ESPOIR/EPSSWA</b> <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2014	<b>LES PRÉCIEUSES RIDICULES</b> Adaptateur et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2012	<b>LES FOURBERIES DE SCAPIN</b> <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2012	<b>L'EMMERDEUR</b> <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2009	<b>RENDEZ-VOUS LAKAY</b> <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2009	<b>LE DÎNER DE CONS</b> <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2008	<b>ET SI ON CHANTAIT...</b> Auteur et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2005	<b>CONTES URBAINS, CONTES TORONTOIS</b> Auteur et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2004	<b>AUTOUR DE KURT WEILL</b> Auteur et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto

2003	<b>LE VISITEUR</b> Theater: Théâtre français de Toronto
2002	<b>GRIMM GRIMM</b> Theater: Théâtre français de Toronto
2001	<b>LA, LA LA, MINE DE RIEN</b> Auteur et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
2000	<b>UN AIR DE FAMILLE</b> Theater: Théâtre français de Toronto
2000	<b>LE FAUCON</b> Theater: Théâtre français de Toronto
1998	<b>BONJOUR, MONSIEUR DE LA FONTAINE</b> Auteur et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto
1998	<b>C'ÉTAIT UN P'TIT BONHEUR</b> Auteur (à partir de l'oeuvre de Félix Leclerc) et metteur en scène <b>Theater:</b> Théâtre français de Toronto

## Television

2020	<b>DISTRICT 31 IV</b> <b>Role:</b> Richard Colbert <b>Direction:</b> Plus. Réal. <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2008-2011	<b>MÉTÉO +</b> <b>Role:</b> Conrad Filion <b>Production:</b> TFO et Productions R. Charbonneau <b>Broadcast:</b> TFO
2003-2006	<b>FRANCOEUR</b> <b>Role:</b> Bernard Francoeur <b>Direction:</b> Derek Diorio et Jean-Claude Caprara <b>Production:</b> Les Productions R. Charbonneau <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada et TFO
1999	<b>RUE L'ESPÉRANCE</b> <b>Role:</b> Jérôme Dubuc <b>Direction:</b> Robert Desfonds et Sylvia Turgeon <b>Production:</b> JPL Productions <b>Broadcast:</b> TVA
1990-1993	<b>CORMORAN</b> <b>Role:</b> Germain Lafond <b>Direction:</b> André Tousignant, Lise Chayer, Pierrette Villemaire, Yvon Trudel, Louise Montpetit et Andrée Pérusse <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada

## Others

2003–	<b>ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA</b> Gouverneur
2017–	<b>FONDATION POUR L'AVANCEMENT DU THÉÂTRE FRANCOPHONE DU CANADA</b> Président
1997–2016	<b>THÉÂTRE FRANÇAIS DE TORONTO</b> Directeur artistique
2001–2006	<b>ASSOCIATION DES THÉÂTRES FRANCOPHONES DU CANADA</b> Président
1988–1996	<b>THÉÂTRE DE LA CHÈVRERIE</b> Directeur, producteur et propriétaire

## Writing

### Youth

1980	<b>BONJOUR, MONSIEUR DE LA FONTAINE</b> Publishing: Leméac Éditeur, Montréal
------	---

## Awards and Nominations

2016	<b>Award:</b> Prix hommage Jeanne Sabourin Théâtre Action
2016	<b>Award:</b> Prix Marcus <b>Gala/Festival:</b> Banque nationale (Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada)
2014	<b>CHEVALIER DES ARTS ET DES LETTRES DU GOUVERNEMENT FRANÇAIS</b>
2012	<b>DIPLÔME HONORIFIQUE EN ARTS DU COLLÈGE BORÉAL</b>
2012	<b>HOMMAGE POUR SA CONTRIBUTION AU THÉÂTRE TORONTOIS ET À LA VIE CULTURELLE DE L'ONTARIO FRANÇAIS DU SALON DU LIVRE DE TORONTO</b>
2011	<b>CHEVALIER DE L'ORDRE DE LA PLÉIADE</b>
2005	<b>Award:</b> Prix d'excellence de Théâtre Action
2003	<b>Award:</b> Prix Alliance <b>Gala/Festival:</b> L'Alliance française de Toronto

1998

**C'ÉTAIT UN P'TIT BONHEUR**

**Award:** Meilleure pièce musicale **Gala/Festival:** Dora Mavor Moore awards

## Education

---

1967-1970

Conservatoire d'art dramatique de Montréal **Program:** Interprétation