



## Guillaume Vigneault

Screenwriter • Conseiller à l'écriture • Novelist

Language Skills : FR / EN

# Writing

---

## Novels

2001

### **CHERCHER LE VENT**

**Publishing:** Éditions du Boréal, Montréal, 270 p. Necessary Betrayals (Traduction de Susan Ouriou), Douglas & McIntyre, Vancouver, 2002, 188 p. Boréal Compact, Montréal, 2003, 270 p. Éditions du Seuil, Paris, 2006, 268 p.

---

2000

### **CARNETS DE NAUFRAGE**

**Publishing:** Éditions du Boréal, Montréal, 270 p. Boréal Compact, Montréal, 2002, 272 p. Éditions Balland, Paris, 2003, 263 p.

---

## Television

2019	<b>LA FAILLE 2</b> <b>Format:</b> Série télé <b>Auteur</b> des épisodes 3,5 et 7 <b>Direction:</b> Patrice Sauvé <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Club illico
2017	<b>DEMAIN DES HOMMES</b> <b>Format:</b> Série télé <b>Auteur</b> <b>Direction:</b> Yves-Christian Fournier <b>Production:</b> Melenny Productions <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2016	<b>MAFIABOY (EN DÉVELOPPEMENT)</b> <b>Auteur</b> <b>Production:</b> Aetios
2013-2015	<b>TERRITOIRES</b> <b>Format:</b> Série télé <b>Coauteur</b> <b>Co-authors:</b> Francis Leclerc <b>Production:</b> Palomar <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2009	<b>LA SOIRÉE DES JUTRA 2009</b> <b>Auteur</b> <b>Production:</b> Bubbles Television <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada

## Cinema

2019	<b>MISS SUSHI (DÉPÔT EN PRODUCTION)</b> <b>Scénariste</b> <b>Direction:</b> Louise Archambault <b>Production:</b> Christal Films
2016	<b>SYMPATHIE POUR LE DIABLE</b> <b>Coscénariste</b> <b>Author:</b> D'après les récits de Paul Marchand <b>Co-screenwriters:</b> Guillaume de Fontenay, Jean Barbe avec la collaboration de Paul Marchand <b>Direction:</b> Guillaume De Fontenay <b>Production:</b> GO Films
2015	<b>CHASSE-GALERIE</b> <b>Scénariste</b> <b>Direction:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Films du Boulevard / Christal Films
2012	<b>MAZENOD</b> <b>Coscénariste</b> <b>Co-screenwriters:</b> Francis Leclerc <b>Production:</b> Casablanca
2010	<b>LE TEMPS N'EXISTE PLUS</b> <b>Coscénariste</b> <b>Co-screenwriters:</b> Jonathan Harnois et Yves-Christian Fournier <b>Direction:</b> Yves-Christian Fournier <b>Production:</b> GO Films
2009-2010	<b>ÉTOILE POLAIRE</b> <b>Conseiller aux dialogues</b> <b>Screenwriter:</b> Dominique Lienhard <b>Production:</b> Les Films du Boulevard
2008	<b>TOUT EST PARFAIT</b> <b>Scénariste</b> <b>Direction:</b> Yves-Christian Fournier <b>Production:</b> GO Films

## Television

---

2009	<b>FAIS-ÇA COURT! (TOUJOURS PRÈS)</b> Coauteur et coréalisateur <b>Direction:</b> Francis Leclerc <b>Production:</b> Les Productions Marie Brissette <b>Broadcast:</b> Télé-Québec <b>Co-authors:</b> Francis Leclerc
------	--

# Awards and Nominations

---

2020	<b>SYMPATHIE POUR LE DIABLE</b> <b>Gala/Festival:</b> Rendez-vous Québec Cinéma <b>Nomination:</b> Prix Jacques-Marcotte du meilleur scénario francophone
------	--

2020	<b>SYMPATHIE POUR LE DIABLE</b> <b>Award:</b> Meilleur premier film <b>Gala/Festival:</b> Gala Québec Cinéma <b>Nomination:</b> Meilleur scénario
------	---

2020	<b>SYMPATHIE POUR LE DIABLE</b> <b>Gala/Festival:</b> Prix Écrans canadiens <b>Nomination:</b> Meilleure adaptation
------	--

2009	<b>TOUT EST PARFAIT</b> <b>Gala/Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleur scénario
------	---

2009	<b>TOUT EST PARFAIT</b> <b>Gala/Festival:</b> Genie <b>Nomination:</b> Best Original Screenplay
------	--

2008	<b>TOUT EST PARFAIT</b> <b>Award:</b> Bayard d'Or du meilleur scénario <b>Gala/Festival:</b> Festival International du Film Francophone de Namur, Belgique
------	---

2002	<b>CHERCHER LE VENT</b> <b>Award:</b> Prix France-Québec-Jean-Hamelin
------	--

2002	<b>CHERCHER LE VENT</b> <b>Award:</b> Prix France-Québec-Philippe-Rossillon
------	--

2002	<b>CHERCHER LE VENT</b> <b>Award:</b> Prix Ringuet <b>Gala/Festival:</b> Académie des lettres du Québec
------	--

2001	<b>CARNETS DE NAUFRAGE</b> <b>Gala/Festival:</b> Prix des libraires du Québec <b>Nomination:</b> Finaliste
------	---

2001	<b>CARNETS DE NAUFRAGE</b> <b>Gala/Festival:</b> Grand Prix Archambault <b>Nomination:</b> Finaliste
------	---

2001	<b>CARNETS DE NAUFRAGE</b> <b>Gala/Festival:</b> Salon du livre de Montréal / La Presse <b>Nomination:</b> Prix du Grand public
------	--

# Spokesperson

---

2004

Journée mondiale du livre

# Miscellaneous

---

2005: Rédacteur et lecteur de la *Dictée des Amériques*

2003: Président d'honneur du *Marathon d'écriture intercollégial*

2003: Coprésident d'honneur du Marathon d'écriture, Foire internationale du livre de Guadalajara, Mexique

2003: Personnalité de la semaine, *La Presse*, édition du 5 janvier 2003